

জ্যোতি

শ্রীভুবনেশ্বর শর্মা বাচস্পতি



MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY

CANCHIPUR, IMPHAL - 3

Acc. No. 4429/1104 17

Author Charles M. Newcomb

Title _____

5406

[illegible]

জ্যোতি

ইথোকচৰা

শ্ৰীভুবনেশ্বৰ দেৱ শৰ্ম্মা “বাচস্পতি”

ব্ৰহ্মপুৰ নয়া থুসুথোং

ফোংদোকচৰিবা

শ্ৰীমতি কে প্ৰতাবতী দেৱী

শংগোলবন্দ তেৱা অমুদোন লৈৱক

লাইরিক কোংবা নুমিং

সোমবার আধার

তাং ২৮ | ৬ | ৯৯ ইং

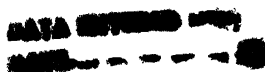
সহ পুস্তকালয় ইংগীনি।



অহায়া খুংনম — জুন, ১৯৯৯

কপি মশিং — ৫০০

মমল লুপা — ৩৫.০০



লাইরিক ফংফম :—

১ | অইবদগী

২ | অফোংবদগী

৩ | রাজেশ বুক ষ্টোর

গবর্নর মনিং কৈশামপাং

নক্ষম :— সূচেনা প্রিন্টিং বার্কস

মোইরাংখোম বোকুল মখোং, ইক্ষাল

বাহৌদোক

ইহঁবাকচাশিংগী মফমদা নিংশিংজরিবসিমজং পুথোকচরিবা
সিন্দোকচরিবা-থিজহুমজরুরিবা ইজরুরিবা “পুস্তিকা” নি, মমিংদি
নিংউবদগী “জ্যোতি” (মঙান) সিবু মুক্তং পাঠক-পাঠিকা শিংনা
আছোপাস্ত হৌবদগী লোইবা ফাওবা মুক্তং পাবিরগা খনবিয়ু
নৈনবিয়ু। মঙান-মঙান মঙান্দগী মঙানগী নন্তে উগী মঙান-রাগী
মঙান পোং পুম্মকি মঙান লৈবঙাক্‌নি মণ্ডনবু হাইবনি হুমিং-থা
মৈ অসিতনা মঙান নন্তে। পুথোকচরে মঙান স্বরময়েক ১৩ ১মুং
ব্যঞ্জন ময়েক ৩৪, পুম্মক অঙ্গী অমমগী ওইব মতিক মণ্ডন
“জ্যোতি” মঙান, হুমিং-থা-মৈগী মঙানতব-মঙান ওইরমড্রে।
পদার্থ খুদিংমক মঙান লৈবা ঙাক্‌নি, বৈষ্ণবকি মঙান সাধুগী
মঙান-লাইগী মঙান ঈশ্বরগী মঙান, মণ্ডনমু মঙানঙাক্‌নি সৃষ্টি-
স্থিতি-প্রলয় মঙাননি। অমমমু-চাওরবা মঙান লৈ, অমমগী
জ্যোতি মঙান, বর্ষা ঋতুগী অমাবস্যানি (থাশি) নি, শুক্ল মম্ববা
অহিংনি, মাইদা মিং পাংথোক্‌গ খুং হাইবা উদবা মতমনি।
হায়রিবা অহিং অসিগী নোংয়াই চবুক ফুরা অমগী মমুংদা চংলগা
থোং লোনসিল্লগা মমুং অমুংদা খোংগ্রাই চন্দুনা ফল্লগা মিং চেংনা
উইশিল্লগা অমুংদা মুন লংলবা মঙান ১মা উগনি মাহু অমমবগী
মঙাননি, জ্যোতি মঙান মঙান।

(ii)

এনা অমুকসু হান্না নিংশিংজরি. বৈষ্ণব সমাজগী মফমদা
১মদি পাঠক-পাঠিকাশিংগী মফমদা নোলুকা নিংশিংজবা, মরমদি
ওসি পাংজবা কবিসু খংজবা এনা সমাজ অসিগী খজিক্তং কান্নগজা
নিংলুবদগী লাইরিকমচা অসি পুথোকচকবনি। মমিংনা “জ্যোতি”
সমাজ অসিগী পুকেদা এগী অসি মত্তংগা তাপচিঞ্জিংহুনা থোরাং-
জরুবমকনি।

পাঠক পাঠিকাশিংনা অমুক্তংদি “আত্মোপান্ত” পাহজনিংই,
অছ ওইরবদি লেখকাঁক লেখনি মই য়ালে খজগনি। মসিদা
পাঠকশিংনা পাবিবদা যুক্তি প্রমান চাদবা ১দি রাই-রাতা
ওন্নখিবা যাওরকপা ১সুং সংস্কৃতদা শব্দবিচাৰ ওন্নখিবা থোক্তবসু
তাকপিরকপদা হরাওনা যাজগনি। পাঠকশিংগী মফমদা অমুক
হন্না নিবেদন তৌজরিবদি, লাইরিক অমা হেক পুথোকপা এডোন্দদি
ওহোঁক লুনা থোকই, কনাগুয়গী মফমদদি লুবন্দবসু য়াই নিংই।
মরম অসিনা ভ্রম-প্রমাদগী সোইখিবা অরাংপা-অহেব পুন্নমক
সুধীপাঠকশিংনা তাকপিরকপদা হরাওজগনি—ইতি

নিবেদক

শ্রীভুবনেশ্বর শৰ্মা

কচ্চবা

ইমা ইমা ঐবু পোকপী ইমা
জগৎ অসিদা ঐবু পোকপিরগা
ঐবু চাওনবা ষোকপিরম্নগা
হৌনবী শিন্হা পিবিরম্নলগা
সংসার থাদোকথ্রবী ইমা
ঐনদি ইমাগী লমল তোলিদো
ইমাগী লমলবু ঐনা করম
শিংশিগে ইমা ইমা লমল
ইমাদগী হেন্না চাওবা হেন্না লুহা
কনা লৈরি সংসার অসিদা
“জ্ঞাননি জন্ম ভুমিষ্ট
স্বার্গাদপি গরিয়সী ”
ইমাগী কর কমলদা
পুস্তি কেয়ং জ্যোতি ইতি

ॐ শ্রীগনেশায় নমঃ

অহাষদা খুরুমজরি চাষীহৈব শ্রীগুরুদেবনি ।
লম্বি-লমজিঃ লমতাকপিবা পুম্মকি মরু ওইরিবা ।
ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর কৈদৌকনি অমুক তোড়াল্লুবা ।
পুল্লবনি অমত্তনি ইনৈ শোন্নৈ শ্রীগুরুদেবনি ।
কিজবনি জগৎ অসি লৈরিবনি লেপ্তনা উরুরুরু ।
কলিদদি হরিনামতনা লানফল্লি থংহনবিরিবা ।
খংদ-হৈত কুব্জানাম ইজ-পাজ পামজরুবনা ।
গুরুকুপা নত্তনদি থংজৈ ওমদে তরু-তরুবা ।
অথগু মণ্ডলা কাংবং ব্যাপ্তং যেন চরা চরম্ ।
তৎপদং দর্শিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবেনমঃ ॥

বর্ণনির্ণয় স্বরবর্ণ ১সুং ব্যঞ্জনবর্ণ

অ আ ই ঈ ক খ গ অসিনাটিংবা অসিবু ময়েক (অক্ষর) কৌরিবনি ।
ময়েক মখল ২ (অনি) থোরা খাইদোকই, স্বর ময়েক (vowel)
১সুং ব্যঞ্জন ময়েক (Consonent) অসিনি । ১

১ | ইংরাজি প্রামার (ব্যাকরণ) দা A E I O U ৫ অসিতবু স্বর
ময়েকি পুথোকই । অতৈ লেমহৌরিবা ময়েকশিংদি (Short-

স্বরবর্ণ

মশান হানন মপুং ফারবা ময়েক কনা অমগী সহায় উপাইনা হিংবা নন্তবা মশা মতোমতা লৈবা “ব্রহ্মা-বিষ্ণু মহেশ্বর” গুম মথোইদা চংজবা নন্তনা লেংদনা লৈবা ময়েক স্বরময়েকি। মতুদি অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ৯ এ ঐ ও ঔ হাইবা ময়েক ১৩ (তরাহুমদোই) অসি অতোপ্লা অমগী উপায় মপান তাংদনা হাইদোকপা উমই, মরম অসিনা মথোই অসিবু স্বরময়েক কোরিবনি। স্বরময়েক অসি মখল অনি অমুক খাইদোক্লি, হ্রস্ব স্বর অতেহা স্বর (short) অমসুং দীর্ঘ হাইদোকপদা খর শাংনা হাইবা (long) অসিনি। মতুদি অ ই উ ঋ ৯ মথোয় মঙা (মঙা) অসি অতেহা স্বরময়েকনি। লেমহৌরিবা ময়েক অ ঈ উ ঋ, এ ঐ ও ঔ ময়েক নিপান অসিবুনা দীর্ঘ স্বরনি খংনরি+“৯” অসিগীদি দীর্ঘলৈতে।

অতুগা “এ ঐ ও ঔ হাইরিবা ময়েক মরি অসিদি স্বরময়েক মরি অসিদি স্বরময়েক অনি নত্রগা অনিদগী হেহা ময়েক “সন্ধি” তিনসিল্লগা ওইখিবনি। মরম অসিনা মথোই মরি অসিগী মমিংনা

long) খাইদোক্লে, অতুগা অমুক করিগুমদা Y W অসি অমুক স্বর ময়েকি পুথোক্লি। লেমহৌবা অতৈ পুন্নমক্তি পুন্নমক Consonenl) নি হাইহুনা পুথোক্খবা ভাক্তনি।

+ “৯” ময়েক অসিগীদি দীর্ঘ লৈতে হাইরি, অতুগা করিগুমদা মতম মকম অমদদি হাইবদি ব্যাকরণ অমদদি অসুয়া পুথোক্লি মতুদি “৯” অসি হাইনা পুথোক্লি।

সন্ধাক্ষর বর্ন কোই। খুদম—অ+ঈ=এ, আ+অ=ঐ এ, অ+উ=ও, অ+ঊ=ও, আ+উ=ও, আ+ঊ=ও, অ+এ=ঐ আ
এ=ঐ, অ+ঐ=ঐ, আ+ঐ=ঐ, অ+ও=ও, আ+ও=ও,
অ+ঊ=ও, আ+ঊ=ও। আ—ই—ঈ—উ—ঊ—ঋ—৳—
এ—ঐ—ও—ও, মথোই অসিনা করিগুমা ব্যঞ্জনবর্ণদা তল্লবদি মশক
অসি ওইগনি—া—ি—ী—ু—ূ—ে—ৈ—ো—ৌ মশক-
শিং অসি ওইগনি অমসুং হাইরিয়া ময়েকশিং অসিনা চংগবদি
খুদমশিং অসি ওইগনি—মহুদি—মাতা—হরিঃ—নদী—ভাণুঃ—
বধুঃ মৃতঃ—হুহিতুঃ—পিত্রে—শৈশবঃ—গোবিন্দঃ—গৌঃ।

ব্যঞ্জনবর্ণ (Consonent)

ক খ গ ঘ ঙ, চ ছ জ ঝ ঞ, ট ঠ ড ঢ ণ, ত থ দ ধ ন, প ফ ব
ভ ম, য র ল র শ, ব স হ (ং) (ঃ) অক্ষর অমসুং বিসর্গ ময়েক
কুস্ত্র (৩০) অসিবু ব্যাকরণ লোন্দা হল প্রত্যাহার কোরিবনি।
প্রত্যাহার অসিগী মনুদা অমুক ক-ম, ফাওবা ময়েক ২৫ অসিদি
হাইদোকপা মতমদা চিনগী শরুক ঙৌ-য়া খোনাও চিঘান হায়রিবা
মফমশিং অসিদা তরুহুনা তত্তুনা শোরুহুনা হাইদোকই হাইবদগী
মথোই ময়েকশিং অসিবু স্পর্শবর্ণ কোই। স্পর্শবর্ণ অসি অমুক
৫ থোকা খাইদোকই, কাংবু অহুগী মমিং বর্ণ কোই। মহুদি—

ক খ গ ঘ ঙ কবর্গ (কাংলুপ)

চ ছ জ ঝ ঞ চবর্গ ,,

ট ঠ ড ঢ ণ টবর্গ ,,

ত থ দ ধ ন তবর্গ ,,

প ফ ব ভ ম পবর্গ ,,

ময়েক ২৫ অসিগী বিবরন হাইথ্রে মখা অমুক তাবদা য র ল র মরি অসিদি “অন্তস্থ” (মরক্তা লৈবা ময়েক) কোঁই । শ ব স হ মখোই অরি অসে হাইদোকপা মতমদা শান (২) না থোক্ককই, মরম অসিনা মখোই অসিবু উম্ববর্ন অশাবা ময়েক হাইরগা থংনৈ । “ংঃ” ময়েক অনি অসিবুনা অযোগবাহ + কোঁই অনি অসি ময়েক্কি শিং-থানড্রে, অনি অসিগী থোন্তোক্তি ১ মদা তোংলগা নপ্পগা থোন্তোক লৈবনি পোকফম্মা অতুনা সিক (নাখাং) নি ।

বর্ন (অক্ষর) শিংগী উচচারণ তৌরিবা মফমশিং

১ । অ আ ক খ গ ঘ ঙ হ (ঃ) ময়েকশিং অসিগী থোন্তোক-ফম উচচারণ তৌরিবা মফমদি কণ্ঠ খোঁনাওনি । মরম মরম অতুনা মখোয় অসিবু কণ্ঠবর্ন কোঁই ।

২ । ঈ ঐ চ ছ জ ঝ ঞ য অমসুং শ মখোয় অসিগী পোকফম থোক্কফম উচচারণ তৌরিবা মফম তালু ভোঁনি, মরম অতুনা মখোয়শিং অসিবু তালব্যবর্ন কোঁরিবনি ময়েকশিং অতু ভোঁদগী পোকপা ময়েক্কি ।

+ খুদম অসিনা তাক্কিবিদি “ংঃ” পানিনি ব্যাকরণদদি ময়েকনি হাইতুনা মশিং থিরকপদা যাওড্রে, তৌইগুম্বসুং করিগুম্বা প্রয়োগতা হাপ্পগা শীজিনৈ মরম অসিনা মখোই অসিবুসু মমিং অযোগবাহ” কোঁই ॥

খ ঙ্ ট ঠ ড ঢ ণ র অমসুং ব মথোই অসিগী পোকফম
থোক্কফম মূর্কা কোক্কি, মরম অত্না মথোয় অসিবু মুদ্ধ'শ্রবর্ণ
কৌরিবদি ।

৪ । ৯ ত থ দ ধ দ ন ল অমদি স গী উচ্চারণ তৌফম থোক্কফ-
ফম দন্তু যা নি, মরম অত্না হাইরিবা ময়েকশিং অসিবু দন্তুবর্ণ স্বাদগী
পোকপা ময়েক্কি ।

৫ । উ উ প ফ ব ভ ম, মথোয় অসিগী উচ্চারণ পোক্কফম ওষ্ঠ
চিহ্নাননি, মরম অত্না মথোয় অসিবু ওষ্ঠবর্ণ চিহ্নান্দগী পোকপা
ময়েক্কি খংগনি ।

৬ । এ ঐ গী উচ্চারণ থোক্কফমদি খৌরি অমসুং ভৌনি মরম
অত্না কণ্ঠ তালব্যবর্ণ হায়রগা অনি অসিবু খঙগনি ।

৭ । ও ঔ গী উচ্চারণ মফম পোক্কফম খৌনাও অমসুং
চিহ্নান্দগী পোকপনি মরম অত্না অনি অসিবু কণ্ঠোষ্ঠ্যবর্ণ কৌরিবনি ।

৮ । “ব” গী উচ্চারণদি যা অমসুং চিহ্নাননি মরম অত্না “ব”বু
দন্তোষ্ঠ্যবর্ণনি ।

৯ । “ং” অনুস্বারগী উচ্চারণ তৌফম পোকফম নাতোন
(নাসিকা) নি মরম অত্না ময়েক অসিবু অনুনাসিক কৌবনি ।

১০ । “:” বিসর্গগী উচ্চারণ পোকফমদি (:) খুদম অসিগী
খোহোকফম মথক্তা লৈবা ময়েক অ আ ক চ ট প অসিনচিংবা ময়েক
কয়াত্নগী খোহোক্কা মাগীসু খোহোক ওইজবনি, যথা—“রামঃ বনং
গচ্ছতি” ।

১১ | উ ঞ্চ ণ ন ম, হাইরিবা বর্ণ কাংবুত্গী অরোইবদা লৈবা
ময়েকশিং অসিগী থোন্সোকফম পোকফম মঙা অসিগীসু নাসিকানি
মরম অত্না ময়েক (মঙা) অসিবুসু অনুনাসিকনি নাখাংনি ।

১২ | + ক=প অনি অসি উচচারণীদমক্তা “কপ” পকলু-
রিবনি মথোইগী পোকফমসু অনুস্বার বিসর্গগুণনি পোকফম অমত্তনি ।
খুদম + = অনি অসি, বজ্রাকৃতি গজকুম্ভাকৃতি হাইরগসু খংনরি,
মথোইগী পোকফম জিহামুলীয়নি হায়বদি লৈয়েং মক্কাদা উচচারণ
তৌই হায়বনি ।

ব্যাকরনগী লোন্দা ময়েকশিংগী বিচার অসুম হায়না উংকনি ।
মত্তুদি ময়েকশিং অসি কদাইদগী পোকপনো ? অমসুং মফম কদাই-
দগী থোক্কপনো হাইবা লোইনা হাইখরে । মসিনা মরম ওইত্না
ময়েক ময়েকশিংগী হাইদোকপা মতমদা করিৎম্বা শব্দ-বাক্য অমগী
হাইদোকপদা ডৌ-য়া চিঘান-খোনাও হাইরিবা মফমশিং অসি শোক্কা
ওংখাইত্না তকখাইত্না হেক হেক থোকলকটবনি অসুমা হাইদোক-
বদি তাবদসু নুঙাই অমসুং মুন্না খঙবসু হেনগনি । খুদম অমত্তং “রামঃ
দশাননং অবধীং” হাইবকান্দা ময়েকী বিচার তৌরগা হাইবতাবনি ।

ময়েক বর্ণ (অক্ষর) ফজনা মমুংতানা তশেংনা বিচারগা
লোইননা খংহল্লিবা পুথোক্লিবা ব্যাকরন (গ্রামার) নি । (grammar)
হায়বসি লোন পুন্নমকী লৈনরিবা ঙাক্তনি । খুদম ওইনা সংস্কৃত
হিন্দি, ইংলিশ উর্দু, ফারসি, বেঙ্গালি, আসামি, অসিনচিংবা ব্যা-
করণ খুদিংদা ময়েকি বিচার তৌতুদা তাক্লি, লোইনা পুথোক্লিবা

ভাক্তনি, পুন্মক অসিগী মথক্কা “সংস্কৃত” ময়েকি বিচারদা মমুং তানা মচা থাইনা শেংনা পোকফম হৌরকফম যা ওনা সন্দোক্রা তাক্কা বা মুন্না খংহল্লিবা সংস্কৃত ব্যাকরণনি। সংস্কার তৌতুনা সেংদোক্রগা সনাবু মৈদা ইক্কা তরু তরুনা ফজনা পুথোকপণ্ডম পুথোক্কা বা সংস্কৃতনি।

সংস্কৃত লোনবু লৈরমদ্রবদি শুসি মীওইবনা ঙাংনরিবা শিজিম-রিবা লোন কয়াশিং অসি অশেংবা কদাইনো? কদাইদগী অমদি করম্বা যুগতগী ঙাংনরকপনো অমমুং খংনরকপনো? হাইনা নৈনবা তারবদি খল্লা তারবদি সংস্কৃত লোনবু লৈরমদ্রবদি হাইবসি হাইমন-লোইদ্রা নিংই।

হাইরিবা মথক্কা ময়েকি বিচার অসিনা মরম ওইতুনা লোনগী মতাংদা নৈনবা তারবদি সংস্কৃত মপান তাংদবা সুকয়া যাদে। বর্ণগী বিচার খোহোকাী বিচার, শব্দগী বিচার বাক্যগী বিচার পুন্মক অসি লোন খুদিং বিচার লোইনা লিংবা ভাকনি। তৌইগুম্মুং পুন্মক অসিগী মথক্কা সংস্কৃত লোন অসিদনা খরমথৈদি হেল্লা কুপশিল্লা লৈত্রা হাইবসিনি মক্কা ওইরিবদি। মসিগী প্রমান ওইনা ময়েকশিং অমদি ময়েক অমমমগী ওইবা শব্দ, বাক্য, রাইহে অসিদা উপহার খুদোন-পোং ওইনা হাপচিল্লক্কা রাগি অমা ওই অমমুং রাগি কয়া অসি প্রমান হৌরকফম কয়া ইথোক্কা হাপচিলগা অনিধান, ভারত রামা-য়ন ওইথিবনি। শব্দ কয়া বাক্য কয়া অমমুং বাক্যকী অলঙ্কার কয়া কয়া পুন্সিলগা পুরান অমা ওইবনি। খুদম--“শ্রীকৃষ্ণ : কংস অবধীং” হাইবা বাক্য অসি বাখ্যা তৌবা তাবদা কৃষ্ণ কনানো? কদাইদগী লাকপনো? কনাগী মচানো? কংসবু করিগী হাংলিবনো? মরম

কয়াসিনা মরম ওইরগা পুরান ওইখিবনি মরম অসিনা মখাতাবদা
ময়েক হাইবা স্বর ব্যঞ্জনশিংগী মহাক মহাকী মঙান য়ারিমথে ফোং-
দোকচরি । মখাদা ময়েক অমমমতগী ওইবা মঙান মখা চথ্খুনা
য়েংবা তঙাইফদরে মথং মথং ।

অতোপ অমনা চৈত্রঃ নং অগচ্ছং, গগা যুগং অবধীং, তৎমাং-
সেন ভোজনং অকরোং, অস্তেতু অর্থাং ভোজনান্তরেসতি আরাম-
বিারম কৃতবান ইতি অশুম্মা মথং মথং চাওথোলতুনা অচৌবা ভারত,
রামায়ন, পুরান কয়া পুথোকথিবনি ।

অহায়া স্বর ময়েক (অ) না হৌরিবা শ্লোক অসি শ্রীগুরুদেববু
থুরুমজৈ ।

অহৌবা, অরোইবা, অরাংবা, অঙাংবা, অমুবা, অঙোবা,
অশংবা, অকংবা, অচোংপা, অকংবা, অশাংবা, অতেয়া, অমাংবা,
অপুয়া, অহুয়া অশেংবা, অচৌবা, অথাবা, অপাবা, অকয়া, অতেয়া,
অরাংবা, অথৌবা, অপংবা, অমুয়া অথাবা অশিবা অফকপা, অকয়া,
অথাংকয়া অসোয়া, অথুবা অতু অসিনি অশিংবা অতোংবা, অকুংপা
অকুয়া, অপৌবা, অহায়া, অনিশুবা, অহমশুবা, অঙাং, অহন,
অতোয়া, অপাবি, অথাবা, অদুর, অমুয়া, অমুং অতুঙে অঙয়া
অয়ুয়া অহনলমনগী থোদা মতুংইন্দুনা লৈবা মী অদো অফবা ডাক
ওইগনি ।

অঙাংশা ! অঙাং পুম্মক ! নোংঙানলে চিংথে হুকে তুয়া
মতম নল্রে নমিং পাংলো হৌগংলো, কোরৌহুয়া সূর্যাদেবনা তাইবংদা

মঙান য়েল্লক্রে তুয়া মত্তম নত্রে । হৌজিক মপু মাগী শিন্হা
পাংথোক্‌সি । নমিং নমাই তাথোক্‌লো অয়ুক ওল্লা য়াহৌবসি ;
নোংমগী তোকপা য়াবা নত্রে । হকচাং শাজেননি, হকচাং ফনবনি,
হকচাং ফল্লবদি করিগুয়া থবক অমা পাংথোকপদা অর়াবা ওইবনি
নিংবা কাইবনি ।

হে অঙাংশা ! অহাংমক্তদা হৌজিক লাইরিক নিংখিনা পারো
খোরজৈ পাইরো ওরাং ওঝানা তম্বিরকপা পারা পাথোকউ কাও-
দনবা হল্লা হল্লা নিংশিংউ । লৌউ-শিংউ কাংবুনা মপু মাগী শিন্হা
পাংথোক্‌ব্বা, অয়ুক অঙনবা অসিদা সনপোং মাংদা থা পোংপু
লাঙ্গোন লেংদা থোং অর তিতি রাইনো মপু মাগী শিন্হা পাংথোক্‌-
বগীদমক লবুক-লক্ষাং পাংথোদো ; মাগী মাগী শিন্হা পাংথোকপা
মপুনা পিবা শিন্হানি । লৈথহৌবা য়ারোই কনা অমসু, নাহোক-
হৌরবা লৈথহৌরবা মীদো মীওইবদা কান্দ্রবনি ; মপু মাগী চৈরাক
ফংবা নত্তনা অফবা ওইবা থক য়ারোই ; মীথোই মীহেন মমান্নবা
ইমান্নবা তিন্নরকপদা মকোক ওইবা য়ারোইদবনি । মী অদো মমল
য়াওদবা মনম চেন্দবা লৈ ওইরবসু পাঙ্গোং মপানগুদ্ববনি । কাক্কা
উরোক মরক্তা য়াওনিংছুনা অঙোবা মচু তৈশিলগা চংখিবদা অছুই
অছু মঙাই খেন্নদে উবদা, তৌইগুম্মুং ঙাংথোকপা খোঙলকপদদি
কাক্তি কাক কাক খোংলকই কাক্কা কাক ওইখি হাইবা রা লৈবনি ।

অকার্য্য-- থবক তৌবদা ওইদবা, নিন্দা তৌনিঙাই ওইবা থবক মওং
তাদবা

অকাল — অফবা মতম নন্তবা শেংদবা মতম, চাক তাংবা ; নোং
চুদবা ইকং থোকপা অসিনচিংবা মতম অসিবু অকালনি
হায়নৈ ।

অকিঞ্চন — লাইরবা হায়বদি ঈশ্বরদা মমাই ওনশিন্দবা, ভক্তি
য়াওদবা লমচং ফজদবা মী অছ অকিঞ্চন কোই ।

অকুতোভর — অকি-অখং য়াওদবা মশাদা চিংননিঙাই ওইদবা
হাইবদি মী মহাক অছ ঈশ্বর ভক্তিমা তিষা রাগ-দেষ
অহংকার পক্তবা মী অথোইবনি ।

অগরু — অগরুচন্দন মনম মুংশিবা মগুণ লৈবা চন্দন অথোই-
বনি ।

অগস্ত্য — মুনি অথোইবনি মমিং অসি হেক তাবদা খংনরিবা
অথোইবনি অদিতীয় ।

অ-গো — কোবা খংনবা শকান, অ-গো মায়, শক অসি বাশল্য
প্রেমদা মমানা-মচদা হাইনবা রাইহনি,

অগোচর — মন-না হকচাংনা — রাইহেনা খল্লুবদা খংবা ওল্লরোইদবা
ফোংদোকপা খংবদা রারগদবা শ্রীভগবান কৃষ্ণনি ।

অগ্নি — মঙান লৈবা অথোইবা শক্তি য়ান্না লৈবনি, মঙোন্দবু
চংত্রবদি আরোইবনি অমুক হলক্তুবনি ।

অগ্নিকোন — মমাং মথা লোন্নবা চুথেকপু অগ্নিকোনা মৈরম হায়না
খংনৈ ।

অগ্নিবর্গ্য — অগ্নিসংস্কার মৈগী থবক হায়বসি মৈসি সেমদোকপা

অমা লৈ, মৈ সেনদোক্তবদি যগ-যজ্ঞ তৌবা যাদে ১শুং
মী অশিবগী সংস্কারসু যাদে ।

অগ্নিপরিষ্কা—মমাংঙে ত্রেতা যুক্তা শ্রীরামচন্দ্রনা পিতৃসত্যপালনমীদমক
বন্দা লৈরিঙৈদা লক্ষ্মীাবননা সীতা ছথি । রাম-লক্ষণ
অনিদা সীতাগী খোঙ্গুন লিরকপদা জটায়ু মশা যাও-
দনা লৈমাইদা ওন্দুনা লৈরয়া থেংনথি । মতম অতুদা
জটায়ুদগী সীতাগী পরিচয় পুন্মক খংহনলগ্নগা জটায়ু
নোঙ্গাথি । মতুংদা শ্রীরামা সীতা উদ্ধারগীদমক সেতুবন্দ
অমসুং সীতা উদ্ধার মতুংদা শ্রীরামচন্দ্রনা য়োং শওম
মী লাই পুন্মকী মমাংদা সীতা অগ্নি পরিষ্কা তৌথি ।

আগ্রাহায়ন—হিয়াঈ থা অসি অয়িংবা থানি ।

অঘ—অঘ হায়বসি পাপনি (অধর্ম) সু পাপনি, পাপকী
থবক তৌবা মী পাপী অপরাধ, মরাল লৈবা মী দুস্কৃত
পাপনি ।

অঙ্গন্যাস—করিগুহা পূজা কান্দা আচমন তৌরগা হকচাংগী শরুক
খুং-শা মাই-মিং শেংদোকপবু অঙ্গন্যাসনি ।

অঙ্গরাজ—করিগুহদা লাইগী শ্রীঅঙ্গু মোংশিল্লবদা অমুক নৌনা
কজনা সেন্দা অতু অঙ্গরাজনি, মী ওইরগনা নুমিং খুদিং
ইরু-মাইখজবা তরু তরুববু অঙ্গরাজনি ।

অঙ্গরাজ—অঙ্গদেশতা লৈবা লৈপাক অসিগী মপু নিংথৌ অঙ্গ-
রাজনি ।

অঙ্গহীন—মীওইবনা মখোং-মখুং মমিংনচিংবা অসিদগী খর হেক
শোইবদা অঙ্গহীননি।

অঙ্গারকমনি—পুহান অমুবসি মণিপ্রবাল অথোইবা মণিনি।

অঙ্গুলীমোটন—খুংয়াই নত্রগা খুদোস্থী খুংপি অনি অসি তরুবদা
থোকপা মখোন।

অদ্বৈত—অনিশুদবা অমা অমুক লাস্থা লৈত্রবা শ্রীগোবিন্দনি।

অধিবাস—মন্দির প্রতিষ্ঠা দেবতা প্রতিষ্ঠা, নাহুংপা নোংগুণ
থাংবা অসিনচিংবগী নোংমগী মমাংদা তৌবা অধি-
বাসনি।

অধ্যাপক—তস্মি তাকপিবদা য়াম্মা চংখোনবা মীব ছ'ত্রবু তাক-
পিহুনা অফবা পাওকা লোইননা মীওইননা শেম্বি-
রিবা অধ্যাপকনি।

অনন্তবীর্ষ—মহাকী মপাঙ্গল মখোনা অসিফাওবা ওম্মি খংদমথৈ
কন হৈবা অতু লাইনি অনন্তবীর্ষ ঈশ্বর ভগবাননি।

অনন্তশীর্ষ—বাস্তুকি লীনগী মকোক মশিং নাইদে হায়বনি।

অনপত্য—মচা পোক্তবা পোক্তবী মচা লৈতবী অনপত্যানি।

অন্তিকা) — মনাক নরু লৈবা অমসুং আরোইববুস্তু অন্তিকা থবকী
অন্তিম) — আরোইবা মতম মতুং অমসুং অতিম পোং অমগী
অশাংবগী মমৈ অন্তিম অন্তিকা।

অনুসরণ—থবক লোইরবা মতুং ঙাংগদবা হায়গদবা খন্নবা

লোইরবা মতুংদা নিংশিংলকপা, মতম অদ্দদি হায়-
হৌদ্দবা তুংদা ; নিংশিংলকপা অনুসরনি,

অন্নদাতা — অহল ওইরবা লাইগুরু পণ্ডিতশিংদা অমদি ভিক্ষা-
রিশিংদা অন্নদান পেনহুয়া নুঙাইহুয়া অফবা থবকি
দানগী কানবনি ।

অন্নপূর্ণ — অন্ন চাকী মপু ওইরবী বিগ্বেশ্বরী জগৎকী মমানি
দেবীনি ।

হন্নপ্রাশন— অহায়া অঙাং নুপা নুপী অনিগী মপুন্সিগী ইহান হান্না
চাক পিজবা চাক ইয়া অন্নপ্রাশননি ।

অপবর্গ — সংসার থাদোকপা, ময়াগী জান অসিদগী থাদোকপা
হায়বদি বৈরাগ্য মোক্ষ মুক্তি অসি অপবর্গনি ।

অপত্য — মরা মপুরোইবা লৈজদ্দবা লুখা ওইবী অপত্যনি ।

অপত্যদা — মচা পোকপী, মচা নুপা-নুপী পোকপী ভাগ্যবতী
ভাখ্যানি অপত্যদানি ।

অমরাঙ্গি — অমাং-অতা লৈতবা চিং সুরের পর্বতনি ।

অমরাবতী— অমাং-অতা লৈত্রবা কোন্স ইন্দ্রপুরী দেবরাজ ইন্দ্রগী
কোন্সনি ।

অমাবস্যা — কৃষ্ণা পক্ষ থা শিথরকপগী ১৫ শুবা আরোইবা নুমিং
অহিং অমাবস্যানি ।

অম্বরীষ — নিংথোনি মমিং ওম্বরীষ কৌবনি অথোইবা নিংথোনি
শ্রীবিষ্ণুগী শক্তিনি ।

অম্বিকা - - ভগবতী দুর্গাগী মিঃনি দুর্গা ভগবতী মাতা রাষ্ট্রজননী
দেবীনি ।

অম্বিকেয় — অম্বিকা পুত্র “শ্রীগনেশ” নি লম্বোদর ঈশিংবু নাতোনা
লোরগা থকই ।

অম্বুকিরাত — ঈশিংদা লৈবা লাই-হিংচাবা নক্ৰ বৃক্ষীর ।

অম্বুজ — থারো-থস্থান-তারাপতি চন্দ্র (থা) ঈশিংদগী পোক-
পনি ।

অম্বুরাশি লাইশিং ময়াম হায়বদি তুরেন কয়া পাং কয়গী ঈশিং
অচৌ-অচৌবা ঈশিং ময়াম অসি পুন্সিলগা সমুদ্র
অম্বুরাশি ।

অরুণ — কুমকুমচন্দন সিন্দুর অসিনা মরম ওইতুনা ফজবা, অরু-
নোদয়, লুমিংনা থোংকপদা ফজবা অতু অরুনোদয়নি ।

অক্ষোভিনী — মশিং অসিনি হায়বা ওমদবা তেঙ্গোন, শামুগী তেঙ্গোন
দোলাঠগী তেঙ্গোন শাগান শামুগী তেঙ্গোন তেঙ্গোন
থোংমী-লামী কয়া কয়া অসিবু অক্ষোভিনী তেঙ্গোন
হাইরিবনি ।

মফম অসিদসু অঙ্গ — অঙ্গ — অঙ্গলী অঙ্গুথী অশিষা অফকপা
অথাবা অঙকপনি অগাধনি আরোইবা লৈবনি স্বর ময়েক্ৰি ; অশং-
থাকনি মপান নাইদে ।

“আঃ” ২ শ্রুতি স্বরময়্যে

“আসনং স্বাগতং পাত্তমর্ঘ মাচনীয়কং মধু পর্কচমন বসনা
ভরনানিচ সুগন্ধং সুমন ধূপ দীপ নৈবেদ্য তাশুল বাসাংসি ”

“আ” ‘আনহৌবা মন্ত্র অসি ঈশ্বর লাইব পূজা তৌবদা চংবা
পোৎলমশিংনি ।

“আগচ্ছ ভগবান কৃষ্ণ স্বস্থানাং পরমেশ্বর অহংপূজাং করিষ্যামি
তাবদত্র স্থিরাভর” মন্ত্র অসিনা পূজা তৌগদৌরিবা লাই অহুবু,
কৌবনি, মন্ত্র অসিনা লাই অহু হায়বদি দেবা-দেবী কৃষ্ণ শিব গনেশ
নারায়ণ হায়রিবা লাইশং অহু মতম অহুদা লাইগী মিং অহু হোং-
ছুনা “আবাহন” কৌবনা মন্ত্রনি ।

আইন— ভারতকী স্প্রিম কোত্তা লৈবা সন্ধিধান ষ্টেটিশিংদা
খংহনলিবা পরার লৈগ্ৰবা ককপা যাদ্ৰবা আইন হকুম ।
১মদি লম লমগী রাজনিতিগী ওইবা নিংথোগী লৈপাকী
ওইবা চংন পথাপ আইন রাজনিতি নিংথো য়াওনা
লেপাখিবা চংনলোন পথাপ, বেদগী বা অমাং-অশেং
পোকপা শিবগী আইন পথাপ ১ মদি আইন রাংমদা
লাকপা মৌবু খংননবা তাকপা খংহনবা অসিনি ।

আ :— রাইহে অসি অরাবা অঙকপা লাকপদা “আঃ” রাইহে
অসি লোন খুদিংগী মী পুম্নমক্কা হেক হেক শিজিম্বা
শকনি ।

আকর্ন — মখোন হায়বা শব্দ অসি মীওইবগী মশাদা জ্ঞান ইন্দ্রিয়
৫ লৈ অসিগী মনুংদা অতৈ ইন্দ্রিয়না খংবা তৌইগুংমুং
নাকোং ইন্দ্রিয়তনা খংবা ওমই তাররিবনি।

আকর্ষন — পাজ্জন্টিংবা, লোশিংনটিংবা, মন্ত্ৰনটিংবা আকর্ষননি।

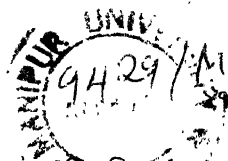
আকাঙখ্যা — পুক্রিংনা থমোই শোক্কা পাম্লুবা খল্লুবা আকাঙখ্যানি।

আকার — মঙং-মতৌ-ফিবম মুর্ত্তি ফজবা আকারনি ১ শৃং
পোত্তা-মীদা লাইদা।

আকারশূন্য — মঙং-মতৌ কাইবা (this figer) য়েংবদা ময়ামগা
মানদবা, মখোং-মখুং মমিত্তা সোইববু আকারশূন্যনি;
মীদা-শাদা করিগুংখা পোত্তা।

অকাশবাণী — মশক্তি উহন্দবা মখোন্তুমক তাবা আকাশবাণীনি,
রাফম ১ মা মতাং অসিদা পুথোকচরি, যথা—
দ্বাপুরগী রানি মথুরাগী ভোজরাজ কংস নিংথৌনি
মহাক্সা মচন নুপি দেবকী যান্না লুনা চান তৌই,
দেবকী কনধৌরবা নিংথৌ বহুদেবগা লোইননা বিবাহ
তৌখি। মচন নুপি ব্য়ান্না লুনা নুংশিনা তৌবদগী
কংস নিংথৌ দেবকীগী দোলাই লেং ওইখি। হায়-
বদি মশামরা লোলাইগী শগোন চুপলি পাইডুনা
থৌখিবনি মতম অডুদা “আকাশ বাণী” ১ মা তাখি,
মরোন “হায় কংস নিংথৌ নংনা লুনা চান্না তৌরিবা
মচন নুপি অুগী ৮ শুবা মচানা নংবু সোইদনা।

জ্যোতি



হাংলগনি” মণী মথুলা নং শোয়নন বসুনি হাংলগনি বা
 অসি হেক তাবদা নাক্তগী থাং শত্ৰুনা দেবকী মশম
 খুদাং য়েতুনা হাংলগনি থৌরাং অত উরদা “বসুদেব”না
 গামখিবা ১মুং দেবকীগী মচা পোকপদা শিঃগনি
 হায়বা প্রতিজ্ঞান, মাখোয় ২ মক “কারাগার” থনখি-
 বগী হারি মতাং অসিদা পরদা পুথোকচরি।

আখোটিক— ১. য়া শিকান ১২পদা য়াং হৈ-শি বা সাংম থংবা
 বচ, আখোটকনি। হৌজিত্তা হায়রগা (police
 Dog) মনম নন্দা তরাং কারিবা তই মীনা কিন-
 রিবনি।

অপায়িকা— অয়িদা বাখরা জ বা হেত্তা তখোরকপা হারি ১ না
 পাকপদা পুন্নিদা পুক লাওবা পোকহগ্নিবা উপন্যাস
 “উরিই মাপদা” খুদমনি কবিগী মচাক থমা যাওরবা
 লাইরিক অম ন। অতগা মমাংওদা থোকহবা
 লিরবা ইতিহাসনি, মতম অসিদা নৌথোকহনবা
 উংলিবা উহলিবা, “মহাভারত” “রামায়ন”
 “টিকেন্দ্রজিৎ” “মোইরাং থোইবা” পূন্মক অসি
 ওসি অয়েংবা ভাবক কনাগী পুন্নিং কাইখিদবা অমা
 যাওখিদি। হেত্তা হায়জিয়দা প্রমান চাশিনবা
 লীলা পুন্নিদা তুচুংবা পোকহগ্না, তৌরিবসি লীলানি
 কাওথোকহনবা টিকেন্দ্রজিৎ-থান্গানগী অকথা অথোবা

উৎপদা ৩বীর-অচুয়া সতাবাদি হায়ত্র রাদা অকিবা
পোক্তবা শিগনি হায়বগী তুচুংবা পোক্তবদা শ্রীনব
২ নিগী এক্টিংদা ভাবকি পুক্রিং লীলা “বীরনানবনা”
সারিবনি কাওথোকই অসিগুয়া মী অতাংবনি তুংদা
কয়ামসু লাকখিনি, মথোই অসি “আখ্যারিকা”নি।

আগত — রাইহে অসি মী নত্রগা শা-সন চলকপা লাকপদা
হায়নৈ আগত।

আগমনীয় — লাকদবা ওইনা খংনগনি ঐ-মা নং-মথোই-ঐথোয়
অসি খংনগনি।

আগুণ — মৈগী মমিং ডাক্তনি অগ্নি-বহি অনল মৈ খংনবা
ডাক্তনি।

আজ্ঞান — রাইহে অসি মনম হোসিগা চিংশিনবা, নুশিবা নমখিবা
অসিনি

অঙ্গিরস — (অঙ্গিরস) হাইরগা খংনরিবা, দেবগুরু বৃহস্পতি
অথোইবা গুরুনি।

অঙ্গলি — (অঙ্গলি) খুংচা মঙাবু হায়বনি।

আচার্য্য — বেদ-তাকপা, তদ্বিবা, বেদগী পাওতাক কয়া পিরিবা
লাইরিক তাকপি-তদ্বিবিবা শিষ্য ছাত্র অচুবু খংনবা
হৈনবা মী ওইনবা শেদ্বিবিবা গুরু (ওবা) গুরুনি
আচার্য্যনি ॥

আজ্ঞাকারী—মপুগী ত্রকুম (জজগী পাওতাক) মতুং ইন্না থবক অছ

তৌরিবা, পাও পুরিবা, পাওতাকী মতুং ইল্লা অয়াবা
পিরবর্গ মতুংদা থবক তৌরিবা কোটকী চপ্রাসিদা
পাওতাকপিরগা মী কোথোক-কৌশিন তৌরিবা মী
আজ্জাকারিনি ।

আদৌ = অসনং, আদ, আসন্দা, আরাতি, আগুব, আগুতোব,
আগামি আগরু, আগুন, আচার্য্য, আমান্য, আগত আমুল, অমোদ
আপত্তি, আশু, আশির্বাদ, আজ্জাকারিনি, অন্যাত, অ : চংপ্রবা,
আ যৌত্রবা আ : লাকচৈদা আনোক আকাশবানী অ : ওইরোরাইদবা
থবক্তা অ : থিং হাকম্নাপ্রে অ : হাইবসি অঙকপদা অয়াবসিক্কিনৈ
ওহ্বাকপনি ।

“ই” অল্পদেবা স্বরংয়েক

“ইন্দ্রাদি লোক পালং দশদিকু পালয়ন্তি সর্বদা”

ইঃ--করিনো ? ইখং খংহোদনা ইখং হেক খংলুরেদা ঐদি,
ইংখোনদা অসি অমুয়া লাকনি হায়বসি ইখা থাজরুদ্রবনি ঐদি । ইখং
হেক খংদনা পাওমু অমত্তা ফংদনা ইঙক ওক্কা লাকপসিদা, অঙাং-
শিংনদি মহারুজৈ ইন্দ্রজিৎ, ইন্দুমুখি, ইন্দুবালা, ইন্দ্রমনি, ইন্দোনমচা
খোই নোংমদি সোইদনা লাকনি মহায়বনি । ঐনবু কদাইদগী লাক-
পিগনি ইক্ষাল সহর অহুদা অতুক ছুডাইনা লৈপ্রবা মী অহুনা

ঐথোয়গী নারক শিংলক আসিদা করম লাকপিগদোরিবনো ?
 অতুগবু মতম আসিদা ঐথং থংভোদমথৈ তেক লাকপা আসিদা ঐদি
 ইঙক উকলুবনি । করিনো ? ঐথোয় লাকুগা তামোনা ঐথং
 থংবমথৈ ইঙক উক্লিবাস করিগীনো ? হয়, অতুবদি চুমইদা মহোশা-
 গুম চংখোক-চংখিন তোখিবগী বানদা, মুঙাইরে মুঙাইরে নথোয়
 লাকুবনি ওসিদ আসিদা লৈরগা চামরগা তারে, হায় অঙাংশা
 অরৈবা করিনো খর হাওনবা অমাদ তোদবা যাদে হাহ ইচাশা
 নথোয়বু ইঙক উক্লবা করিগীনো ? মতৌ অশ্রম ভৌহনা কুইনা
 উনকুঅবা মচিন-মনাঙ অমুক উনাথ ইঙক উক্লদি ।

ইচ্ছাবস্তু — জন পুণ্যমজ্জা মপু ধনপতি কুবেরনি ।

ইচ্ছাবতা — সনা লুপা আসিতা খন্দুনা আসিনা মহাকী তপস্যা ওইবী
 মুগীনি ।

ইজ্যা — দান ভৌবা, বাগ যজ্ঞ ভৌবা, পূজা ভৌবা আসিতনা
 মহাকী স্বভাব ওইবা হন্না হন্না যজ্ঞগী কার্তা ওইবা
 অসিবু “ইজ্যা” নি ।

ইতরেত্তর — তোঙান তোঙানবা অমগা অমগা তিন্নদবা মইহ-মইহ
 হায়বনি ।

ইত্তরহ্য : — ওসি নত্তবা ওসিদগী তোঙানবা অতোপ্পা মুনিং অম্মা ।

ইত্তস্তত : — মফম আসিদা, মফম অতুদা, মফম মফম থুদং মাইকৈ
 মরিমত্তা ।

ইতিকথা — মহাকী বারী অতু তারগা কানবা ফংদবা অরেহা ওইবা,

মহু তাকুবদা খোইনা কানবা ফদবা অমশুং চাকবগীশু
খোইনা মতাও য়াওদবা কানদবনি ।

ইতিহাস— হৌথবা থোকথবা “রা” হৌথবা মতমগী ঘটনাগী মরমদা
জিরবা বারি হৌথবা চহি কয়াগী মমাংগী রা অতু নিং-
খিংলকপা ।

ইলীগীতুন— ইনো হৌবা হৌজিঙা থোরিবা হৌজিমক ওইরিবা
পোকপদা ওইরিবা “সদাজাত নবণীত” ফোং ফোং
শারিবা ওইরিবা রাফমনি ।

ইন্দু — থাংগী মমিঃনি ঞশি চন্দ্র নিশাকর তাবাপতি থাগী মমিঃ-
খিংনি ।

ইন্দুভূত — চান্দ্রায়ন ব্রত চায়নদি থানা নোংমা পানবা চুমিং
শুক্লা প্রাপদ চুমিং অসিদগী হৌরগা নোংমপানবা
চাক চখোম অনা দিভীয়া নিনি পানবা চাক চখোম
অনি আন পানবা চাক চখোম অহম, মরিনি পানবা
চখোম মরি, মজানি পানবা চখোম মতা তরুঙ্গি পানবা
চখোম ও অশুভা চ-৯-১০-১১-১২-১৩-১৪-১৫ পুণিমা
চুমিং অসিদা চাক চখোম ১৫ চাবা মপুং ওইবা অসি
চান্দ্রায়ন ব্রতনি নিরম য়ান্না চংই অরাবা অতু থাংবদা
ঈশ্বরনা মা অতু অরেশ্বরা মাংহন্দে ।

ইন্দু — স্বরারেন দেবরাজ, সুরপতি, পুখা আইনিংকনবা (যো-
গিবিশেষ) মতিকমণ্ডণ য়ান্না লৈবা মপুনি ।

ইন্দ্রজিৎ — লঙ্কেশ্বর মহারাজ রাবনগী মচা ইবুঙো মেঘনাদনি ।

ইষ্টদেব — মন্ত্র হরিনামচিৎবা পিবিরিবা দিচ্কাগুরু নিংগদবা ওইবা
গুরু দেবতানি ।

ইযা — বসন্তগী মতম ফাল্গুন ফাইরেন থা, চৈত্র লমতা থা
অসিবু ইযানি ।

অহম শুবা স্বর ময়েকী রাইহে রাত্তা কয়া কয়ানি থংবা ওয়া নন্তে
অথংবা খজিক্তং উরকপা খজিক্তং পুথোকচবনি, মথা অমুক শাংখজ-
ররোই মতাং অসি ফাওবদং ।

“ঈঃ” ৪ শুবা স্বরময়েচ ।

“ঈশ্বরেণ চরচরস্থাবর জগমাঃ জগৎ সৃজ্যতে”

ঈশ্বরনা জগৎ অসি শেম্বিবনি ১বা ২বা ৩বা মাতনা শেম্বনি
মাতনা পুথোকপা শৃষ্টি অহোবা স্থিতি লেদনা লেবা প্রলয় অমন্তা
লৈল্লবা, অরোইবা ঈশ্বরনি থরাই পানবা পুন্নথকি আআনি ঈশ্বরনি ।
ঈশ্বরনিষেধ — ঈশ্বরনা যাদবা থবক বেদন তাকপগী ওন্নতৈনবদা
থবক তৌরিবা হায়বদি ব্রত উপাসনানচিৎবা তৌদবা
ওন্নতৈনবদা তৌরিরা মী ঈশ্বরনিষেধ নাস্তিকনি ।

ঈশ্বর — জগৎকী মপু ওইবনি, পরমেশ্বর, প্রভু, অধিপতি,
সমর্থ, কার্তা স্বামি ।

ঈশ্বরোপসনা— ঈশ্বর নিংবা পরমেশ্বরবু ভজন তোঁবা আরাধনা, মখা
পোনবনি খনবা তোলবা নাপিদগী হেঁরা তোনবনি
খনবা, উগুয়া খাংবা কনবা অসি উপাসনানি ।

ঈছর — মতৌ অমুম তৌনা, মওং অহুম তৌনা, হায়বসি
খংনগনি ।

ঈশ — ঈশ্বর প্রভু ঐশ্বর্য্যশামী (ভগবান) ইশান কোনাগী
অধিপতি মপুনি ।

ঈশ্বর পুন্নমকী মপুনি তৌগে হায়বদা নিংবদা ওমদবা লৈত্রবা
জগংকী মপুনি মহাক্রা জগং শেস্থিরে উ-রা গিরি গুহা তুয়েন মী-শা
ডা উচেক জিব কয়ানি । ঈশ্বর মাতনা শেস্থনি, মাতনা পুথোকপনি,
অমুকশ লোইনা অমুক লৌশিনখিনি । লৌথোক-লৌশিন ঈশ্বর
মাগী লীলানি, জগং পোং পুন্নমক ইবুঙে মাগী শানপোংনি মহাক্রা
লীলা শানগে নিংছনা পুথোকপা ওক্তনি, অমুক লোইনা লৌশিন-
ল্লিবনি ।

“উঃ” ৫ শুবা স্বরময়েক ।

উ — শিব মহাদেবনা সন্থোধন তৌছনা কোংদোকই
অশাওবলু খংহলি ।

উচ — অরাংবা অথোইবা ময়ামগা থেংনবদা অথোইবা
খংই, খুদম পরিক্ষাদা মকোকনি ।

উকীল — করিগুয়া রাথোক-লাথোক, লো-ইংখোনগী রা-
থোক্তা অসিদন্ত নত্তনা মথল কয়াগী রাথোক্তা,
বাদি-বিবাদি ২ গী মন্তং শিন্দুনা ঙাংনরিবা জজগী
মমাংদা বাইলো কয়া পুথোক্লিবা উকিলি।

উক্ত — হায়থিবা ঙাংনথিবা রাংপাথিবা রাফমাশংনি।

উগ্রসেনজ — উগ্রসেনগী মচা কংসান্তর কংসরাজ নিংথোনি।

উগ্রসেন — (অকনবা সেনা) মথুরা রাজধানীগী অথোইবা নিং-
থো বাজক নিংথোগী মচা কংস নিংথোগীদি
অপোকপ। উগ্রসেননি।

উচ — অরাংবা দলান, রাংদা রাংবা তেল্লা রাংবা সম্বল্লৈন্ত
রাংই।

উচিত — যুক্ত-ন্যাযা-যোগ্য-উপযুক্তা-শকশিং অসি মতিক
চাবা খংনবনি।

উড়পতি — চন্দ্র শশবর, ইন্দু, তাকাশপ্রদীপ নিশাপতি পূমমক
থাবু হায়বনি।

উড়ম্ব — উড়ম্বরবৃক্ষ-যজ্ঞতৃম্বর-তৈবোং-তৈনো-গোংনাং তৈবোং
যজ্ঞ কাঠ ঙাক্‌নি।

উথানৈকাদশী — মেরা পাগী অরোইবা রাফুরুমদাইগী শুক্লা একাদশী,
শ্রীহরিনা হৌগৎপা উথান একাদশীনি।

উদকক্রিয়া — শিব্রবা মীগী য়েংছুনা ঙ্‌শিংনা দান ভৌববু উদক-
ক্রিয়ানি।

উদধিমল — সমুদ্রকেনা হায়বসি সমুদ্রগী কোঙ্গোনবু হায়বনি।

উদয়ান্ত — হুমিং থোকপদগী আরোইবা মতম সন্ধ্যাপর্যন্ত হুমিং
তাৰা ফাওবনি ।

উদার — পুকচেন, চাওবা দান ভৌথোকপদা পেনবা নাইদবা
পনবা যাই মতাং অসিদা বলিরাজ মশা ফাওবা দান
ভৌথোকই ।

উদাসিনী — বৈরাগা করিৎম্বা মথলগী সংসার মায়া ষাদোক্লবী
অপায়া পোক্তুবী কোইনা চংপী কনাদম্ব লাঞ্জাবী,
বৈষ্ণবী, মতাং অসিদা পনবা য়ারিবদি অসিনি দাসি
নারদ পোকপি, হায়জিনবা ওইরোই ।

উপপুরান — পুরান ১৮ মক্কা মান্নরবা শ্রীমন্তাগবত্তম

উপনিষদ — বেদান্ত পুরান অসি বোদ পূন্মক্কি মকোক্কি ।

মফম অসিদা স্বরময়েক ৫৩৬গী মদিক্তং পথোকচবা সোইরে ।

“উ” ওস্তবা স্বরময়েক ।

কৃষ্ণ জননী মমা যশোদানা মচা ওইনা জগৎকী মপু শ্রীকৃষ্ণবু
মচা স্বরক্ৰিবনি হায়ছনা

উঃ — উত্থল (মুন্মন) ফৌস্তনবা যন্তনি থুংলাকৈ থৌরিনা মথাংদা
পুল্লগা উত্থলদা পুনথি ।

উর্নায়ু — যাওগী মতুদগী সুলবা লং অত্থনা শাবা অধাবা কন্থম্বি ।

উর্দ্ধদেব — লাই পূন্মক্কী মকোক অথোইবা বিষ্ণু নারায়ননি ।

৬ শুবা স্বরময়েক অসিনা হোবা রাইহিং অসি মৌওইরবনু
অহেনবা মী অথোইবা মীয়ামগা মানদবা মৌওইনি । লাই ওইরগনা
ব্রহ্মা-বিষ্ণু মহেশ্বর অহম অসি অথোইবনি । পূন্মক অসিগী মথক্তা
অমুক শ্রীবিষ্ণুনা অমুক উর্কদেবনি বিষ্ণুগী মিং ১০০০ নি অসিগী
মহুংদা “নাম্নাং কৃষ্ণ” হাইবা অসিনা কৃষ্ণনা পূন্মমক্তগী হেনবনি
তাকপনি ।

“ঋঃ” ৭ শুবা স্বরময়েক ।

বেদ-ঋগবেদ-সামদেব যজুর্বেদ অমসুং অথর্ববেদ হায়রিবা
বেদ ৪ অসিগী মহুংদা ঋগবেদ পূন্মমক্তি অহন্নি ।

ঋচা — বেদগী মন্ত্র “ঋচা” হায়রগা পূন্মক থংনরি ।

ঋজু — খোইদবা অতিংবা চপতিংবা পোংপু থংই । নয়াদিল্লীগী
লক্ষী ফজৈ চুগ্জিং চুমই রাষ্ট্রপতি ভুবনদগী ইন্দিয়া
গেট য়েংবদা ফজৈ ঋজুনি ।

ঋজুকার — কাশাপ মুনি । (মুনি অথোইবনি) হকচাং চপ তিংবা
কোহুদবা মুনিনি ।

ঋতুরাজ — ঋতু তরুকাই মহুংদা ঋতুরাজ বসন্ত ঋতুনি রাজ মিংথোন
ফংলিবানি ।

ঋতুসক্তি — ঋতু অমা লোইরবা অমা হৌবগী তাইনবা ঋতু সক্তিনি ।

ঋতুমান — ঋতুমান হুপী ওইবীশিংগী “রজদর্শন” হায়বদি রজ (ই)

উবা হুমিত্তগী মরিনিশুবা হুমিং অসিদা লুজথোকপবু ঋতু
স্নান কোরিবনি ।

ঋত্বিক — যজ্ঞমানগী ফননবা চাওখংনবা যাগ-যজ্ঞ তৌরিবা পুরো-
হিতপু হায়বনি ।

ঋষি — মুনি, তপস্বী, শাস্ত্রকারী শৌনকাদি ঋষিশিংবু খংনগনি ।

ঋষ্য — ঋষ্য মুখ পর্বন্তা লৈবা বিচিত্র হরি (শক্তি) মখল ১মনি ।

৭ শুবা স্বরময়েক অসিনা তাক্লিবিদি মুনি-ঋষিশিংগী অশেংবা
তাকপা অমসুং মখোয়গী তৌরিবা বেদগী ওইবা কয়ামনি । অসিনা
মরম ওইছনা হায়বিদি মখোয়না তোবা অমদি মখোয়না তাক্লিবা
খংনলিবা বিধি নিয়মশিং অসি মীওইবা ঐখোয়না থংজিল্লবিদি
থওইজবিদি কনাগী অমাংবনো ? মসি মীওইবা ঐখোয়না মুন্না বিচার
তোহৌদবা য়াজবনি ।

(৮-১০) শুবা স্বরময়েক ।

ঋ-৯-৯৯ স্বরময়েক অজম অসিগী শব্দ-বাক্যগী বিচারদি অমদি
অসিনা খংনগদোবা বাই পবেং মী, শা, উচেং, উ, বা পদার্থ পূম্মকী
মতমগী চপ চাবা উথোকপা উল্লাইদবনা মতাং অসিদা থমজরে ॥

“এঃ” ১১ সুবা স্বরবর্ণ ।

এঃ এংউ-এংসি-এনখা-এনশাং-এন্দেম- এনথং-এমাং-এন্দং
এং, এন্ডোন, এনবি, এনবা, এনাও, একুম, এম্বাক, এন্দেম, এডুম,

এংথোম, এলাংবম, এল্লেম্বম, এতে, এব, এমন, এখানে, এতং, এবং,
একার, এই, এরোজোম, একেবার, এতুম, এলাং এনথং, এনম,
এলাং, এবুম, এমপাক ।

এতে চাংশকলা পুংসঃ কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্ ।

ইন্দ্রারিব্যাকুলং লোকংমৃড়য়ন্তি যুগে যুগে ॥

শ্রীভাগবতম্ প্রথম স্কন্ধনী অতঃশুবা অধায় অবতারগী রা কয়া
হায়থ্রে, অবতার মপান নাইদে মশিং নাইদে অসংখ্যকনি । পৃথ্বমকী
মনুংদা হায়বদি অবতার কয়াসিগী মনুংদা পুরুষোত্তম শ্রীভগবান কৃষ্ণ
য়াওদবনি । মরম অসিনা “কৃষ্ণস্ত স্বয়ম্ ভগবান্” সায়বনি । মথক্কা
পনথ্রবা অবতার কয়া অসিদি, ইন্দ্রনচিংবা দেবতা অমদি দত্যশিং
অসিনা শিষ্য থুংনা উপদ্রোপ কয়া তেঁরি, মথোয়না জগৎ অসিদা
যুগ যুগদা নুঙাঃজ্জরিবনি ।

একাদশী ব্রতং নাম সর্বকাম ফলপ্রদম্ ।

কর্তব্যং সর্বদা বিপ্রৈর্বিষ্ণু প্রীতকারনম্ ॥

একাদশী ব্রত তোবা হায়বসি একাদশী নুমিত্তা চরাথেয়া
চাদববু হায়বনি । ব্রহ্মন-ক্লেত্রিয় বশ্য খাদো রুপা যাদে সোইদনা
ভৌগদবনি । ভগবান শ্রীকৃষ্ণ মী মহাকী মফমদা অপাথ্য অহু পিবি-
রিবনি খাদোক্কাইদবনি অমসুং হরিণা পেনবিরিবনি, মরম অসিনা
করিগুথ্য কান্দা খাদোকলোই অধিকারনি ।

এক — অহানবা মশিং অনিশুদবা অহানবা মথক্কা অমা লৈত্রবা
অমথক্কানি ।

একএক— তোঙান তোঙান অমমম/অমমম হায়বদি অমগা/অমগা
তিন্নদবা ।

এককালীন— মতম অন্তদা ১/১মু চপ মান্নবা পুং হেক তাবদা
হায়বনি ।

একচীত — পুক্রিং সেংবা পুক্রিং ২ লোংদবা অত্রোপা রাখল অমা
খল্লুবা লৈত্রবা মী মতাক অছ অয়িং-অশা অরা-মুংঙাই
মাগী-মশাদা করিমতা খল্লুবা লৈত্রবা মী অছ একচীতনি ।

একতর — অনি তানবদা অথোইবা অহেনবদা খংনগনি একতরগী
অর্থ অথোইবা হায়বনি । হি ২ তান্নবদা, ২ কন্না
মুক্করকপদা অমনা খজিক্তং ওইরবস্ত হেনথিবা হিমাই
লেপা 'মৌ' খাজংথিবা অছ একতরনি ।

একদা — মতম অন্তদা এককাল, একসময়, যুগপৎ পুন্নমক অসি
অমন্তনি অমসুং একদা হায়বদি নোংমগী মুমিত্তা পুন্না
থবক থোকমিন্নবা হায়বস্ত হায়নরিবনি ।

একদেহ — যান্না লুনা তিন্নবা ওহাক্তা থাদোকদবা, চামিন্নবা
লৈমিন্নবা, রাধাকৃষ্ণ কৃষ্ণার্জুন দামোদর, সিতারাম,
উমামহেশ্বরনি, মীদা হায়রগা শ্রীবৎসচিন্তা, নলদময়ন্তি

একাতপত্র— স্বর্গ, মর্ত্ত, রসাতল, মরোন অহমগী সাত্রাজ্য রাজ-
চক্রবর্ত্তি একাতপত্রনি ।

একাদশ — মশিং থিরকপদা ১-১১ শুবা মশিংবু একাদশনি ।

তিথি অথোইবনি চল্লগী ১১ শুবা কলানি, হরিবাসরবু
খংনগনি একাদশী । “এ”গী থোইদোকপা হায়জররোই

এঃ এঃ হায়চুনা ইঙক ডকনা ইখং খংনা মতাং অসি-
রাইদা ইঙক গুলা লোইশিনফম খংদনা লোইখরে ।

“ঐ ১২ শুবা স্বরময়েক ।

১২ শুবা স্বরময়েক অসি “ঐ” হায়বনি, ঐ হায়বা শব্দ অসি
অহ্কারনি, নাপল্লি ঐ, ঈশ্বর শ্রীভগবান্না তাকপিরিবারাদি অসিগুহা
ঐ হায়বা অহ্কার মায়া নি মায়া অসিদগী লাহোতুনা বৈরাগ্য ওই-
রকউ তাক্রিবনি । বৈরাগ্য ওইবা খুদম শ্রীমন্তগবত গীতানি, অর্জুনগী
মফমদা শ্রীভগবান :—গীতা একাদশ অধ্যায় অরোইবনি—যথা—

মৎকর্মকৃৎ মৎপরমো মন্তুক্তঃ সঙ্গবজ্জিত : ।

নির্বেবর : সর্বভূতেষুযঃ স মামেতি পাণ্ডব ॥

রা খরসি শ্রীভগবান্না তাকপিরি হকথেননা অর্জুনগী মফমদা
হায়রিবা রা অসি জগৎকী মীওই পুয়মকী মফমদা হায়বনি “মন্ত্ৰ”নি
রা মচংনি ।

ঐকাহিক—নোংমগী মুমিং, মুমিং থোকপদগী মুমিং তাবা মতম
কাওবা খংনগনি ।

ঐতিহ্য — পারম্পর্য্য অহন-লমন হাক্তরুগী চথরকপা উপদেশ
পাওতাক ময়াম, ইতিহাস ওইবা পরমপরাদগী লাকপা

মাংবা যাজ্জবা বারি খুদম ওইনা মহাভারত রামায়ণন-
চিংবা বারিশিং অসিনি ।

ঐন্দ্র — ইন্দ্রগা সম্বন্ধ লৈনরিবা বলিরাজ দত্যনি ।

ঐন্দ্রী — ইন্দ্রতগী ওইবা ভগবতী শক্তিনা তিস্বী শচীদেবিনি ।

ঐরাবতী — (ইরাবত) থোইনা হেন্না তরু তরুনা কজবী মিৎথকপী
বিহুং নোংথাংগুহী শামু অমোম ঐরাবতকী ভার্য্যানি ।

ঐশ্বর্য — ঐশ্বরগী ওইবা ঐশ্বর্য “৬” ঐশ্বর্য বীর্ঘ্য যশ শ্রী জ্ঞান
বৈরাগ্য ৬ অসি শ্রীভগবানগী “ভগ” কোরিবনি । ৬
অসি অতৈ দেবতাদহু লৈ হায়বদি ব্রহ্মা-শিব ঐশ্বর্যদি
মাতৈ খেংনরিবদি সৃষ্টি, স্থিতি প্রলয় অসিদি অতৈ
দেবতানা ওমদে, মরম অসিনা “ভগ” ৬ অসিনা তিনবা
শ্রীভগবানতবু খংই ঐশ্বর্যনি । ঐশ্বর ওইবা মরিলৈনবা
ব্রাহ্ম খরদং পুথোকচরি, অসিনা অরোইবদি নন্তে
মপান নাইদবা বানি খংবদা বারগদবা ঐশ্বরগী বা
ঙাক্তনি ।

“৩” ১৩ শুবা স্বরময়েক ।

১৩ শুবা স্বরময়েক অসি মগুং লৈবা ময়েকি, মানা ওহুং
ওনশিন তৌহুনা ১/১ গা ওনসিম্নৈ । চথোকথি অমুক চংশিনলি ।
ওহোকপনি-ওলিনবনি অঙকপনি অঙকপা ও-ও করিনো ?

ও — হায়বা ময়েক অসিনা খেংনরিবা ওল্লিবা, ব্রহ্মা, বিষ্ণু,

মহেশ্বর হায়রিবা অহম অসি ওঁ না পুথোকপা ওম্বিবনি
অসি ওঁ কার প্রনবন ।

ওক — মফম, চংফম, মফোন, যুম, খেনবিবনি, লাইগী লাইশং,
যনগী যনগোন খুগুগী মকোন, ওকি মকোন, মীগী যুম্বি
উচেকি মজ্জমসু খেনগনি ।

ওগো — হায়বসিনা খংহনলিবা কোবনি দীর্ঘ শাংনা কোবদি নভে,
ওগো মাং—মুংশিনা কোঁবা যশোদা নন্দলাল মমা মচা
অনিগী কেনবা মুংশিনবনি বাশল্য প্রেমনি ।

ওড়িকা— ফৌ মখল অমনি, উরিধান (রাইচুচরা) সু হায় ।

ওম্বি — ফলাকান্ত বুদ্ধাদি ওঁযধ, হায়বদি মহাকপু পাঈ অহুবু
হৌননবা ভৌরগা হৌরবা তুংদা মহাকি মই ফল অহু
পিরম্মগা মশা হেফা শিগিবা, ফৌ, গেছ, চানা চুজাক,
চনান, রহর, মুছোরিনচিংবা অসিনি অমসুং লফুসুনি ।

ওঁ — িদ্যান অনি মথক-মখা অনি অসিদগী থোকপা ময়েকশিং
মছদি :— প, ফ, ব, ভ, ম অসিনচিংবনি ।

“ওঁ” ১৪ শুবা স্বরময়েক ।

ওঁরাইয়ু লাইরিক কমা ওঁরাইয়ু মী ওঁইগনি, নত্রবদি মীওঁইবা
রাগনি নশা ফনবা কমা সাজেন ভৌ ওঁরাইয়ু কাওগচু, ওঁরাইয়ু
নোংমগী থোকপা যাদে নশা ফত্রবদি মীখা পোনগনি । লাইরিক

ମୁକ୍ତି ଚେନା ପାତ୍ରବଦି ପରିକ୍ଷାଦା ମକୋକ ଓଇବା ଓଗୋଇ ଓରାହିବା
କାଓବା ଯାଦେ ନିଃସ୍ତଗହ ।

ଓଥା — ହାଲିପକ ଚଫୁଦା ଥୋଘେନା ମୁହସ୍ତା ଚାନବା ଥଳବନଟିଂବା
ପୋଂ ଅତେ ସ୍ତଳ କୟା ।

ଓହସ୍ତର — ସଞ୍ଜଗୀଶିଂନା ଶାବା ସଞ୍ଜଗୀ ପାତ୍ର ପ୍ରାନ୍ତିତା ଶୁକ-ଶୁସ୍ତନ
ପ୍ରୋକ୍ତନି ଅସିନି ।

ଓତ୍ତାନପାଦି — ରାଜା ଓତ୍ତାନପାଦ ପୃଥିବୀଗୀ ନିଂଥୋନି ମହାକ୍ତି ଗଠା
“ଏବ” ଓତ୍ତାନ ପାଦିନି ।

ଓଂପାତିକ — ଓଂପାତ ଥୋଇଦୋକ ହେନ୍ଦୋକ୍ତା ମୀବୁ ବାହସ୍ତା ଅହ୍ତମ
ତୋରଗା ହୁଡାହିଞ୍ଜରିବା ମୀ ସ୍ତଳ, ମାନା ହେଞ୍ଜିନଲୁବା ଯାଦବା
ସଫମଦି ମଶା ମାଂଜେ । ଥୁଦମ ଓଇନା ହାପୁରଗୀ ବାକସ୍ତି
ଦେବକି ମଟା କୁଫ ଗୋକୁଳନା ଥେଞ୍ଜେ ତାବଦଗୀ କଂସନା
ମାବୁ ମାଂନବଗୀଦମକ ମଚଳ ହୁମ୍ପୀ “ପୁତନା” ଗୋକୁଳନା
ଥାଧି । ମାଗୀ ଓଂ-ପାଂ ଅହ୍ତନା ମାଂରା ବାହନବା ଯାଦବନା
“ପୁତନା” ମଶା ମାଂଜାଧି ଅହ୍ତବର କୟାସ୍ତ ମାଂଧି, କଂସ
ମଶାମକ ମାଂଧିବିନି ।

ଓଦାର୍ଥ — ମୁକଚେନ ଚାଓବା, ସଂଗୁନ ଲେବା, ଅଥୋହିବା, ମୁକଚେନ
ସଞ୍ଜବା ମିଞ୍ଜ-ମିଞ୍ଜକ ଡୋବା ମୀ ।

ଓଦାସ୍ୟ — ମୀଗୀ ସପୋଂ ସରନ୍ଦା ପାୟବା ତୋଦବା ମୁକଚେନ ଚାଓ-
ଥୋକପା ବୈରାଗ୍ୟ ଓଇରବୀ ସଂସାରଗୀ ଯାଆ ମଜ୍ଜବା,
ଅହ୍ତସାଗନଟିଂବା ଲେତବା ଅପାସା ମୋକ୍ତବା ।

ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବଦେହକ — ପ୍ରେତ କ୍ରିୟାଦ ଅଗ୍ନିସଂସ୍କାରନଟିବା ଅନ୍ତେଷ୍ଠି କର୍ମ
ଅରୋହିବା ।

ଉଷଧ — ମାହିବା ଡାକ୍ତରନା ହିଦାକ ଲିହୁନା ଅନାବବୁ ଗାଂହଲିବା
ଉଷଧିନି ।

ଉଷଧାଳୟ — ହିଦାକ ଅନା-ଅୟେକ୍ତୀଦମକ ମଧ୍ୟଳ କୟାଗୀ ହିଦାକ ଥନ୍ଦ୍ରମ
ଅଂ ଡାକ୍ତରଥାନାନି କାରମାସି ଆୟୁର୍ବେଦ ଲୋହିଶଂଶିନି
ଉଷଧାଳୟନି ।

ଧର ଅସିନା ଓକାର ଅର ମୟେକୀ ଓହିବା ଧରଦଂ ପୁଥୋକଚବନି
ଅସିନା ଅରୋହିବଦି ନନ୍ତେ ଲୋହିବଦି ଓଲୋହି । ମତାଂ ଅସିନା ଧଂଜବା
ଧରଦଂ ଧଞ୍ଜିକ୍ତଂ ପୁଥୋକଚବନି ।

“କ” ବ୍ୟଞ୍ଜନ ମୟେକ ଅହାସା

କଂଳା, କଦାହି, କଞ୍ଜେ, କମଳ, କଫୋହି, କକରା, କନ୍ଦୋଟି, କଳାବତୀ
କହିମା, କଦମ, କନ୍ଦନ, କହିଲୁର, କକଟିଂ, କକରା, କଥାତି (ବାନର)
କନ୍ଦୋତି କାଶ୍ମିର, କଟକ, (ଜଗୋହି) କର୍ମ, କବୋଜି, କସ୍ତି କହା କୟୁ-
ନିକେସ କନ୍ଦାହିନ, କୟୁନିତି, କଳି, କଳକି, କରନ୍ଦନା, କର୍ଦୋଠି, କରାଗୀ,
କଦୋମଦା, କକଣ୍ଡାଂନରବା, କମଦୋନି, କରାଗୀ, କଦାହିଦା, କରମହାୟନା,
କକଟେଂ କଳିକତା, କଞ୍ଜଳ, କମ୍ପାନୀ, କନ୍ଦା, କନ୍ଦାହନ, କୟୁଦିପ, କର
କରନ୍ଦ, କନାନ, କନାଦଗୀ, କଦୋମଦଗୀ, କନକ, କଲ୍ୟାନ, କଦାହିଦଗୀ କରମ-
ହାୟନା, କନାନୋ ? କରା ହାୟବଗେ, କରାତୋରବଗେ, କଦୋମଦଗୀ,
କାଂନୋ ? କଦାହିଦଗୀ କନାନା କରା ହାୟରିବା କକଣ୍ଡାଂନରେଦା ଐଦି—

কর্ণমোচৈব শীর্ষেষু তুলসী পত্রমন্তমম্ ।

সততং দৃশ্যতে যেষাং জেয়ান্তে বৈষ্ণবাজনাঃ ॥

মীওইবশিংনা নাকোং অনিদা তুলসি পত্র নির্মালাবু কোক্তা
শিক্ষাদা থেংপা পুনবা অসি মতম পূম্মক্কা উরবা অমম্মং অথোইবা
কৃষ্ণগী নির্মল্যানি খন্দুনা শিজিন্নরিবা মীশিংদো কৃষ্ণগী মনাইভক্তনি
থংনগনি ।

কংসহা — মথুরাগী রাজা কংস হাংখিবা, শ্রীকৃষ্ণনি, দেবকিগী
৮ শুবা মচা শ্রীকৃষ্ণনি ।

কণ্টকক্রম— তিংখংনা মশা পূম্মক্কা যোমশিনবা উ, শাল্মলীবৃক্ষনি
গ্রহরাজশনি ঠাকুরনা উ অসিগী মখোংদা পূজা তোবা
শনি ঠাকুরগী অপাছনি ।

কণ্ঠাভরন— খোরিগী আভরন মমল য়াল্লাবা মনিগী পরেংনি, অমম্মং
তুলসী মালানি ।

কথাবার্তা— কথোপকথন, আলাপ ১/১ গা ওল্লিন্নতুনা বারি মথং
মথং শানবা

কদম্বকুশুম—কদম মপান (পুষ্প) মতুম তাবা “লডু” গুম্মা কজবা
চাবদা হাওগদবা মানবনি অমম্মং তু খ্যাও চুংই হায়বসি
কদম মপান, কামলৈল্ল মফম অসিদা প্রমান তৌই ।

কনক — কনক, স্তবর্ণ, স্বর্ণ, কাঞ্চ, সোনা, হায়রিবশিং অসি
সনাগী মমিং ঙাক্তনি ।

কপতবেশ— লোনমকীজ্জেং সাধুসাবা কীজ্জেনা মীবু ঙাওহনলি,

মীৰু শূক্ৰংলি ধুমম ওইনা-মদাংগৈ ত্ৰেতাযুগনি অযো-
ধ্যাসী ত্ৰীৰামচন্দ্র পিতৃ সত্যপালনগী চহি ১৪ বন চংলি,
মতম অতুদা ত্ৰীৰামচন্দ্রনা মনাও লক্ষ্মণা সীতা শিল্ল
রত্নগা মায়া মারিচগী মতুং ইনখি। হায়রিবা মতম
অসিদা লঙ্কেশ্বর রাবন লোনমফিজেং যোগি ওইনা মালা
পায়তুনা সীতা দেবীগী মফমদা ভিক্ষা লোবা লাকখি।
ভিক্ষারিমক ওইয়বোই নিংতুনা সতী সীতানা ভিক্ষা
পিগে তোবদা ভিক্ষাগী মতুং সতী সীতাবু তুতুনা লঙ্কা
য়োনা পুথিবা, খাজরুদগী লোনম্নি খংহোদবদগী
ফীজেংনা কয়াদা অয়াবা নংখিবা “কপত্তবেশ”।

কপিলা — সন পুম্মকী মতুদা অথোইবী সনবী কপিলা কামধেহুনি।

কপিন — কোপিন সেংপা বহির্বাস সন্তাসিনি।

কপীন্দ্র — যোংনিংথো যোং পুম্মকী মতুদা কপীন্দ্র রামদাস
“হুম্মান”মি।

কপিধবজ— ফিরান্দ যোং তোংবা যোং য়েকপা ফিরান অর্জুনগী
দোলাইদা থেংলি। অসিনা মরম ওইতুনা অর্জুনগী
দোলার কপিধজ হায়রগা খংনরিবনি।

কমণ্ডলু — যতিশিং লাইনিংবশিংগী ঠাশিং পুনবা পাত্ৰ, সন্তাসি-
শিংগী মুত্তিকান সাবাপাত্ৰ।

করাল — অকিবগী মশক ঘোর, ভয়ানক, ভয়ঙ্কর, ভীষণ; ঘোর
সংক্ৰযুক্ত কিবা ঙাক্তনি।

করুণাপন্ন— ধোজান হৈবা দয়াবান, দয়াপন্ন, দয়ালু।

করুণারহীত— ধোজানবিদবা ধোজানহৈতবা, মৌলুশি খংদবা মী
মখন অমনি।

কর্ণ — নাকোং ইন্দ্রিয় অসি শব্দ খংবা ইন্দ্রিয়নি, মম্মিঃ শ্রবন
ইন্দ্রিয়, শ্রুতি কান মম্মিনি, বা খর লৈ মতাং অসিদা
শ্রীকৃষ্ণি দেবীনা ত্বর্কাসাদগী মঠৈ তত্বদা ত্বর্কাসা
মুনিনা কৃষ্ণিদা আকর্ষণ মন্ত্র তদ্বিধি। নোংমদি কৃষ্ণিনা
চাং য়েংনিংখি, মানা অযুক অভনবদা গজাদা চংলমই,
মত্তম অত্বদা নোংপোক চিংথৈ পাংবদা লংনা ফজরবা
মুমিংনা থোক্কপা তরং তরং তরু তরু থোক্কপত্ব
উরকপদা মন্ত্রগী চাং য়েংনিংত্বনা কৃষ্ণিনা মুনিগী
আকর্ষণ মন্ত্র শোল্লুবদা খুদক্তা মুমিংনা ঐবু কোবা
করিগীনো? ঐদি ওহাক্তা শংদে মিকুপ অমাকাওবা
ইথৌদগী কাইথোকপা যাদবনি নংগী অপাঙ্গা হায়রো।
কৃষ্ণিনা তৌফম খংত্রবদা ঐ কোদে ঐ কোদে ছায়খি
মত্তম অত্বদা মুমিংনা য়ারোই ঐ ছায়্যা চিল্লবনি হায়-
রবা মত্বদা মুমিংনা মিকুপ্তা মুমিং পুংজা খাশিং
কুমশিং শাত্বনা মুমিংনা কৃষ্ণিগী মফমনা ধারা পিরম্মগা
মুমিং চংত্রৈ। কৃষ্ণিনা তৌফম হায়ফম খংখিল্লত্বনা
অমদি লোকাপবাদ কিবদগী ঈশ্বরগী মায়া শক্তিমা
অধোগতি ওইখিদে গর্ভ অত্ব নাকোংদা চংখি। অভক-
পনি কন্নি হায়গনি ফজবদা প্রমান করিনো? ইলং

ଲଝି ମିଂ ଥକଇ, କବଟ କୁଞ୍ଜ ନାହିଁ ଲୋହିନି ଅଞ୍ଜା
 ଅନୋ କୁଚୁନା ସନା ଅହିବା ମିଂନା “କର୍ବ” ହାୟଗା
 ଲୋକାପବାଦ କିବଦଗୀ କୋରି ଚଫୁ ଅହୁନା ହାପଚିଲଗା
 ଗଜାଦା ଥାଦଥେ ଯୁବତୀ ଓହିବୀନା, ମଥନ୍ଦା ରାଧାନା
 ଥେନଥିବା ଆକାଶବାନୀଦଗୀ ଥିଂଥି “କର୍ବ” ଅସିନି
 ଥଜିକ୍ତଂ ପଞ୍ଜନିଲୁବା ।

କର୍ବକୁଳ — ନାକୋଂଦା ଲେ ଫଜବା ଚିନବା, ସନା ଯାନବା ନାକୋଂଗୀ
 ଲେତେଂନି ।

କର୍ବବେଧ — ନୋନା ପୋଲ୍ଲକପା ଅଞ୍ଜାଂଗୀ ଶମ କୋକପା, ନାହଂପା
 ଅସିବୁ କର୍ବବେଧସଂସ୍କାର କୌଇ । କର୍ବବେଧ ଚୁଡ଼କରନ
 ହିନ୍ଦୁଶିଂତଗୀ ଓହିବିନି ।

କର୍ପୁରମି — ଶ୍ରୁତର ହୁଂ ଡୋରୋକ ଡୋବା ଯାନ୍ନା ଲଂବା ହୁଂ ଅମିନି
 ବିଷେଶାନି ଅଥୋହିବା ହୁଂନି ।

କଳିନ୍ଦକଣ୍ଠା — ଯମୁନା ନଦୀ କାଲିନ୍ଦୀ ଅସି ଯମୁନାଗୀ ମିଂନି ।

କଲ୍ୟାଣ — କୁଶଳ, ଶୁଭ, କ୍ଳେମ, ଅଭ୍ୟାସ, ମଞ୍ଜଳ, ପୁଣ୍ୟମକ ଅକବା
 ଖାଜୁନି ।

କାପୁରୁଷ — ଲମଚଂ କାୟବା, କତ୍ତବା ଲମଚଂ ଚଂପା, କୁଞ୍ଜି, ନିନ୍ଦିତ,
 ଅକର୍ମୁଗୁ ମିଂନି ।

କିଞ୍ଚିକ୍ଷା — କିଞ୍ଚିକ୍ଷା ପର୍ବତ ଅରାଂବା ଚୀଂନି ଚୀଂ ଅଥୋହିବିନି ।

କିଞ୍ଚିକ୍ଷା — ବାଲୀରାଜଧାନୀ “ବାଲୀ” କୌବା ଯୋଂ ଅମଗୀ ମିଂନି,
 ଚୀଂଗୀ ଦେଶାନି, କିଞ୍ଚିକ୍ଷା ପର୍ବତ ଅସିନା ଶୁହା ଅମା
 ଲେ, ମିଂ ଅହୁମ କୌଇ । ମତାଂ ଅସିନା ବାଲିଗୀ ହା

খরদং—ত্রেতা যুগনি শ্রীরামচন্দ্র পিতৃ সত্য পালনগী
বন চংপা মতমদা ধোকথিবা ধোঁধোক—শ্রীরামচন্দ্র
মনাও লক্ষ্মন লোইননা সীতাগী ধোজুল লীরকপদা
হায়রিবা কিস্কিন্দ্য অসিমক্তদা স্মৃতিবা কোবা বালি-
গীদি হেক পোকমিল্লবা মনাওনি। স্মৃতিবা য়োং
ওইরবন্ত ভক্তনি, বালি ময়াস্বা কাপুরুষনি, মথোয়
অসি মুড়াইনদে, বালিনা সুগী অঙাবু মীওইনা খন্দে
শাগী শারমচংনি। মনাও স্মৃতিবা লমচং অতুদগী
ডাকধোকুবা হোংনবদা য়োং ওইরবন্ত ভক্তনি মহাক,
মথোয় অনি অসি সাবান মুক্তি মাম্নৈ চাও-শাংবা মাম্নৈ
লাপ্পা উবদা অনি অসি মশক খংদে। অতুবু শ্রীরাম-
চন্দ্রনা লমচং নাইদবা বালি সংসার অসিদগী বিদাই
পিথিবগী রানি।

হায়রিবা কিস্কিন্দ্যাগী স্মৃতিব মুমিং অতুদগী হৌতুনা স্মৃতিবনা
শ্রীরামচন্দ্রবু দেবতানি যুগগী অবতারনি থংথিবনি। মরম অসিনা অনি
অসি মপু-মনাই ওইতুনা থাদোকুখিডবনি, শ্রীরামচন্দ্রনা সীতা উদ্ধার
তৌরগা অযোধ্যা লাকপা ফাওবসি স্মৃতিবনা থাদোকুখিডবনি।
মমৈথংদা শ্রীরাম চন্দ্রনা অযোধ্যা যৌরগা রাজ্য অভিষেক তৌরবা
মতুংদা স্মৃতিবা শ্রীরামচন্দ্রদগী বিদায় লোথিবনি ॥

কুশস্থলী — হায়বসি লমগী মমিংনি, “দ্বারকা”বু হায়বনি শ্রীকৃষ্ণগী
কোছুংনি। শ্রীকৃষ্ণনা লৈমা লিখিং ১০, ৩১০ লোই-
ননা লৈবা অতুগুস্বা “দ্বারকা” কোছুংনি।

কুশাঞ — কুশগী মতোন কুশ কোঁবা নাপি অসি মতোন য়াম্মা
তুমই, মাগুম্মা মতোন তুম্মা নাপি অমা লৈত্রবনি
এতুমগুম্মনি হায়ব্বা য়াই ।

কেশাকেশি — মুণী মশেন খংনবা, মঠৈ মঠৈ মশমগা মশমগা পায়ন-
তুনা খংনবা লাল তোঁবা ।

কোষলা — অযোধ্যা রাজধানীগী মমিংনি ।

কোষা — কোরিগী পাত্ৰ পূজাদা শিজিন্নবা ঈশিং কনখংনবা
পাত্ৰনি ।

কৌরব — কুরুরাজ ধৃতরাষ্ট্রগী মচা তুখ্যোথম্ভচিংবা মচিনমনাও
১০০ নি অপুনবগী মমিং কৌরব হায়রগা খংই ।

ব্যঞ্জন ময়েক “ক” গী খরদং পুথোকচবা মতাং খরসিনি ।

“খ” ব্যঞ্জন ময়েক ২শুবা

“খনা হোঁবা বা খরদং পুথোকচরি, খনা খণ্ড হায়ব্বসিগী

মতাংদা খণ্ডপ্রলয়গী শয়কপা খরদং যথা—

১বা অবতারদগী হায়ব্বদি সত্য যুগতগী মথং মথং

নৃসিংহ অবতার অসি হিরন্যকশিপু মাংহনলগা ভক্তগ্রহলাদা উদ্ধার
ভোঁবনি সত্যনি । ২শুবা অবতার শ্রীরামচন্দ্রনা কোঁশল্যাগী গর্ভদা

অবতার তৌবিরগা রাবন কুম্ভকর্ণ মাংহনবিবনি ত্রেতানি । ৩শুবা
অবতারদা ভগবান শ্রীকৃষ্ণ মী ওইবগী মুর্খি লৌবিদ্বনা দেবকীগী

গর্ভদা অবতার তৌবিরগা দস্তবক্র শিশুপাল কংসবু লানবিবনি
দ্বাপুরনি । ৪শুবা অবতারদা ত্রীধাম নবদ্বীপতা ছটি দেবীগী গর্ভদা
ত্রীগৌরাদ ওইনা অবতার তৌবিরগা জগাই মাধাই উদ্ধার, কলিগী
জিব মীওইববু হরিনাম প্রচারতনা জিববু লানবিবনি, বৈষ্ণবশিংনা
হরি নামতনা জিবিকা ওইছনা মতম কয়া মুঙাইনা মতম লেল্লিবসিনা
কঙ্কি (কলি) যুগ ওইরিবনি, হৌজিক কলিগী মধ্যাহ্ন সন্ধ্যাদগী খর
হেজিনখবা মতমনি, ওসি উরিবা তারিবা কয়া অসিদগী কয়ামশু
লাকখিনি ।

- ১ । সত্যযুক্তা মীন মৎস্য, কুর্শ, নৃসিংহ ৪ অসি অবতার তৌই,
শজিব পানখেলকপা অক্ষয় তৃতীয়া মুমিত্তা সত্য যুগ হৌখিবনি,
যুগকী চহীনা ১৭২৮০০০ । অসি যুগ অসিগী পরিমাননি ।
- ২ । ত্রেতা যুগতা বামন, পরশুরাম ত্রীরামচন্দ্র ৩ অসি অবতারনি,
মেরাগী শুক্লা নবমী নিংখৌকাব মুমিত্তা ত্রেতা যুগ, হৌবনি,
যুগকী চহীনা ১২৯৬০০০ নি, যুগ অসিগী পরিমান চাংনি ।
- ৩ । দ্বাপুর যুক্তা শ্রীকৃষ্ণ, বুদ্ধ, অনি অসি অবতার তৌই, ধরান থাগী
কৃষ্ণা ত্রয়োদশী ইরাই মুমিত্তা দ্বাপুর হৌখিবনি, যুগকী চহীনা
৮৬৪০০০ নি, যুগ অসিগী পরিমান চাংনি ।
- ৪ । কলি যুক্তি শ্রীকঙ্কিনা অবতার তৌরকনি, বাকচিং, (মাঘ) পূর্ণিমা
ইরাই মুমিত্তা কঙ্কি অবতার তৌরকনি, যুগকী চহীনা ৪৩২০০০ নি,
সত্য যুগ হৌরমদাই, কলিগী লোইরমদাই মতম অসিদা শ্রীকঙ্কি
ভগবান অবতার তৌরকদৌরিবনি ।

অহুয়া যুগ ৪ অসিনা অমমম ওইনা মশিং খিবদা দিব্যবর্ষ
লাইগী মিকুপ “নিমিষ” মীওউবা ঐখোয়গী চহি ১ অহুয়া লাইগী
চহীদা চহী লিপিং ২০,০০০ অসি চতুর্মুখ ব্রহ্মাগী দ্বিপার্বাকিনি, অহিং
মুংখিগি। হায়রিবা দ্বিপার্বাক অসি পিতা মহগী পরার্ক অমদা ব্রহ্মান
হেক তুমখিবদা পৃথিবী লৈত্রে মহাপ্রলয়নি মতম অসিদা পৃথিবী
রসাতলদা লুপথপ্রবনি জগৎ করিসু লৈখিজ্রে করিসুয়া অমা উবা
ফংলরোই ব্রহ্মা তুমপ্রবনি। অনন্ত শায়ি শ্রীভবান বিডাটপুরুষ
ভগবান্দা লোইনা চংশিনপ্রবনি, মী-লাই কনাসু লৈররোইদবনি
ইনৌ-নৌনা অমুক জগৎ সৃষ্টি ভৌগদোরিবনি। হান্না হান্না তোখিবা
যুক্তা ওইবা পুন্মক করিমতা কায়দনা অমুক ওইরকখিগদোরিবনি
জগৎসি।

মথকা পনপ্রবা যুগ ৪ অমমম ওইনা মশিং খীবদা চহি লিপিং তরা
অসি লোইরছনা চতুর্মুখ ব্রহ্মান মিকপ খোক্তকপসি লোকপদ্য নাভি-
কমলদা থস্থান অসিনা হেক শান্তোক্তকপদা ব্রহ্মা যাওরকই। ব্রহ্মানা
মিং হেক পাণ্ডথোক্তকপদা তৌকম খংদবমথৈ ওকই, ব্রহ্মানা ঐ
করিনো? কোয়না কোয়না য়েংই। মতম অসিদা ব্রহ্মানা কোয়না
য়েংছনা রাখন তোঁবা মতমদা, আকাশবানীদা হায়রকই ব্যঞ্জন ময়েকী
১৬ শুবা “ত” ২১শুবা “প” অসি আকাশতগী ফংলকই। মতম
অহুদা ব্রহ্মা মতম কয়া “তপ” অসি তোরবা মতুংদা, ব্রহ্মানা ইহান
হানবা সত্য যুগ অসিদা জগৎ অসি শেল্লবা মতুংদা ১বা স্বায়ত্ত্ববমহু
অমসুং নুচেতা পুখোক্তনা প্রজা সৃষ্টি হোখিবনি। মতো অহুয়া

অমুক যুগ মরি হায়রদি সন্তা, ত্রেতা, দ্বাপুয়, কলি, যুগ মরি অসি
হৌরিবনি। অস্ময়া মথং মথং পরিবর্তন তোক্তনা হরিণা মথল কয়াগী
লীলা শানরিবনি, যুগ অমমম লোইবসি প্রায় নন্তে, খণ্ডনি।

খ — বিন্দু, আকাশ, (অহংবা) কাশ্যপনন্দন সূর্যদেবগী লোগ
হায়বনি।

খগ — গরুর ক্রীহরি ভগবানগী রথ ওইবনি উচেক পূমমকী মপু
থগেধর কোরিবনি।

খঞ্জনী — খঞ্জন কোবা পক্ষীগী ভায়া খঞ্জনীনি, খঞ্জণী হায়রগা “ব্যু
যজ্ঞ”নু খংনৈ।

খড়ি — ভোরোক ভোবা লৈপাক্রা শাবা বোর্ডতা ইননবা, স্কুলগী
ওঝানা ছাত্রশিক্ষা লাইবক তহিবদা অক তাকপদা তত্তনা
শিজিন্নরিবা কঠিনী “চক”নি।

খগড় — শামু গুণাগী মচিনা শাবা থুলাই অমনি, অসি (খং) খড়গ,
তালহারনু কোই।

খণি — স্বর্নাদি সনানচিংবা মণি কয়া থোক্রককম ওইবা “খনি”
হায়রগা খংই।

খমণি — আকাশগী মণি, সূর্য্যামনি, ভানু, চল্ল, শশি, অসি আকাশ
মণিনি।

খজ্জুরী — খজ্জুরী বৃক্ষগী মইহ চাবদা যান্না মহাও লৈবা, মজ্জেশ্বরী,
মশানা চিনিগী শরু কয়া যাওবনি।

খাট — অশিবগী লম্বীনি, মড়াল খাটসু কোই, ক্ষুজ (পিকপা)
খর্ব (নেম্ব) ত্রুস্ব (তেম্বা) স্ত কোই খংনৈ ।

খুর — শগোল্লটিংবগী খুজিন ককনবা অথোবা খাংনি ।

খোল — পুং মখল অমনি, মুদঙ্গ ফাঁপা খোড়া মমিংশিংনি ।

খ্যাতি — অফাওবনি, পোস্তা মহাওদা, মগুন্দা, শকপদা, ঙাংবদা
মিংদা অফাওবনি ।

খণ্ড খণ্ড খজিক খজিক খংদবা, খংহোদবা, খংপ্রেক খংবা
খজিক্তং, খারি মাতি, খজুর, খম্বি, খমছু, খম্বা, খঞ্জন খংই, খংদে,
খজাই, খদাং, খজাই, খনি, খগ, খড়গ, মতাং অসিদা খগী খজিক্তং
ইজবনি ।

“গ” ব্যঞ্জন মযেক অহুমন্তবা

শ্রীগণেশায়নমঃ

জয়গণেশ গণেশদেব ভগবতীপুত্র সকলবিঘ্ননাশন প্রভুঃ ।

অহানবদা শ্রীগণেশবু থুরুমজরি । মীওইবনা বৈষ্ণব-বৈষ্ণবী-
শিংনা নোংমগী ইরুজবা মতমদা, মনাক নকপা তীর্থশিংদা লৈবা মীওই-
শিংনা গঙ্গা যমুনা সরস্বতী কাবেরী তীর্থশিং অসিদা স্নানতোই ।
হায়রিবশিং মরাইবক কবা মী খরগী রানি, অতোপ অতোপ্পা তীর্থ
ফংদবা মফমশিংদদি সাধু-বৈষ্ণব, বৈষ্ণবীশিংনা নোংমগী ইরুজবা

মত্তমদা পুত্রিদা, তুরেন্দা, গুহাদা, অরৈবা অফংবা মক্ষম মক্ষমগী মতুং
ইন্না মখাগী মন্ত্র অসি হায়রগা উরুজ্ঞনরিবনি । যথা—

ও গজ্জেচ যমুনৈশ্চব গোদাবরি সরস্বতী ।

নর্মদে সিদ্ধু কাবেরি জলেশ্বিন্ সনিধিঃকুরু ॥

মন্ত্র অসি শোলগা কুমধতুনা লুপই, অমসুং শোকতুনা চাইথরি-
বনি । অমসুং তৌরগা ইরুজবদা মী অদো গজ্জা-যমুনাদা চংলুজবসু
অংশ থরদি শোইদনা ফংলিবনি । দেব-দেবী ঈশ্বরদি “আবাহন”
ভৌবদা সোইদনা লাকইবনি ।

গজ্জ গামী গজোদ্ধারী কামী কামকলানিধী : ।

কলংকরহিত শচন্দ্রো বিশ্বস্যো বিশ্বসত্তমঃ ॥

শামুগী শাজত্তা থোংদা লুম্মা-লেম্মা থাংছুনা চংলিবী অপাষা
পুন্নমকি থনি ওইরিবী ইবেশ্বনি । মঙান পুন্নমকী অথোইবি করি-
গুহা অমকপা পত্ৰবী, মণ্ডং ফারবা কার্তিক পুনিমা থাজগী মাই-
থোংনি হে ব্রহ্মেশ্বরী রাধে ।

গজ্ঞান পরায়েচ গজ্ঞানাম পরায়না : ।

গজ্জা মহাত্মা বক্তারো বিভ্রায়ান্তেচ বৈষ্ণবঃ ॥

অযাষা মী পুন্নমক্কা মত্তম পুন্নমক্কা গজ্ঞানান অমসুং গজ্ঞাগী
মত্তিক মণ্ডংব শক্তুনা শোন্দুনা অমদি পাঠ ভৌছুনা লৈবা মী মথোয়
অত্বেবৈষ্ণবনি শিংথানরি ।

গচ্ছন্ত মকলাদেবা ব্রহ্মা-বিষ্ণুঃশঙ্কর ।

তিষ্ঠতত্রাচলা লক্ষ্মীঃ শিখামুক্তং করোম্যহম ॥

মন্ত্র অসি শিক্ষা পুন্নিবহু ধোক্তবা মন্ত্রনি, ব্রাহ্মন, জ্রীলোক নুপীশিং
শুভ্র খুদিংমক্লা উক্ত মন্ত্র অসিনা পুনুনা লৈরিবা শিক্ষা অহু ধোকনি ।

গঁ গঁ — নোংশা কৈনচিংবনা গুংবা ধোংবা মথোন্নি, অসি হায়রি-
বনি খংদবা অব্যক্ত অসিনি ফোংদোক্তবা জশাওবা
শকনি । শাগী হৌনবা মথোন্নি মথোয়গী হৈনজবনি ।

গগগগামী -- আকাশ অহাংবা অসিদা কোইনা পাইরিবা উচেক-
শিং অসিগী মমিংনি ।

গগনধবজ — পাইরিবা কোইনা চংলিবা বরিষাদা চুখরীবা নোং
শিনথুংনা চংলিবা মুংশিং

গঙ্গা -- জাহুবী গঙ্গা ভাগীরথী গঙ্গা, সুরধবনী গঙ্গানি মথোয়
অসি ।

গঙ্গাপ্রাপ্তি — গঙ্গা চেনবা মকমদা শিজবা মী গঙ্গাপ্রাপ্তিনি হায়রি ।
মতাং অসিদা খরদং পনবা যাই মত্ছদি—মী খুদিং
হায়রিবা মফমশিং অসিদা শিদে, অহুবু মী অতুনা
শিবকান্দ মাইবা অতুনা মী অতুগী মমিং হায়রগা
গঙ্গা প্রাপ্তি হায়না হেক লাওই । পনবা যাই খাজনরি
ওসি মীওই খুদিংগী ওইবনি খাজনা উথুবনি, চেংনা
খাজরবদি শোইদনা কংই, শাজ্রনা বিধান ভৌই ।
“মনসা দ্বারকামেতি” হায়বাস শোইদনা কংলিবনি ।

গচ্ছ — চলো হায়বা রাইহে অসি ইথক ধোংবা লাইগুরুগী
 য়াথং অমুমতি অয়াবা অমদি লৈমিন্নরিবা মীহুগী
 অয়াবা য়ানবগী মতুংইয়া চংপবু হায়বনি ।

গজেন্দ্র — শামু নিংথো, শামু পুম্মকী মকোক ঐরাবত হস্তী—
 মমিংনি ।

গনেশকুম্ভ — অঙাংবা লৈ রক্তকরবীর অসি গণেশকী লৈনি ।

গনেশভূষন — গনেশকী লৈতেংদি সিন্দুরভনা ফজৈ ।

গতি — গমন, যাত্রা, মার্গ, পথ, দশা= ভ্রম, অভ্যুপায়, চালি,
 চলন, উপায় ধারা, অবস্থা, আশ্রয়, হায়রিবা
 মথোয়শিং অসি চংপদা লৈগদবা গুণনি ।

গদগদ — য়ায়া হায়নিংবা ঙাংনিংবা, শাওবদগী প্রেমদগী মুঙাই-
 মনখিবদগী ওইরবন্তু রাইহে অহু মতেক মতেক মপুং
 ফাদবা রাইহে গদগদ কোরিবনি ।

গজ্জ — শব্দ, ধ্বনি, নাদ, রব হায়রিবশিং গজ্জ ঙংবনি ।

গালিচা — শা মতুনা শাবা অথাবা ফী মখল অমা গালিচা
 ফিদানি আসননি ।

গিরিশ — শিব ব্রহ্মদেব ত্রিলোচন পর্বতীশ্বর মমিংনি ।

গিরিনুতা — চীংনিংথোগী মচা উমা পার্বতীবু হায়বনি ।

গীতা — লাইরিক অথোইবা গ্রন্থবিশেষ ভগবদগীতা শিরোম-
 গিনি ।

ଗଜା, ଗରୁଡ଼, ଗଣେଶ, ଗଞ୍ଜା, ଗଞ୍ଜିନୀ, ଗର୍ବର, ଗଞ୍ଜା, ଗଞ୍ଜିର, ଗଞ୍ଜନ
ଗନିକା, ଗଞ୍ଜନ, ଗଞ୍ଜୋଦ୍ରା, ଗଞ୍ଜବ, ଗନ୍ଦ, ଗଞ୍ଜ, ଗଞ୍ଜି, ଗଞ୍ଜଗଦ, ଗଞ୍ଜନ ଗଞ୍ଜୁବ
ଗଞ୍ଜାରି, ଗଞ୍ଜା, ଗଞ୍ଜନ, ଗଞ୍ଜେନ୍ଦ୍ର, ଗଞ୍ଜାଜଳ, ଗଞ୍ଜପତି, ଗଞ୍ଜା, ଗଞ୍ଜେଶ, “ଗ”
ବ୍ୟଞ୍ଜନ ମୟେକ ମରିଷ୍ଟବସି ଧରଦଃ ଇଞ୍ଜରୁରେ ଲୁମନଧିବନା ମଧ୍ୟା ତାଜନିଞ୍ଜାହି
ଲୈଞ୍ଜଦରେ ଧରଦଃ ଅସି ଉଚ୍ଚରି ମଞ୍ଜାନ ଓଞ୍ଜିନା ।

“ଘ” ବ୍ୟଞ୍ଜନମୟେକ ମରିଷ୍ଟବା ।

ଘଟାପୂଜା— ସର୍ବବାତ୍ତ ମସିଘଟା ଦେବ ଦେବସ୍ତବସ୍ତବେ ।

ଭଗ୍ନାଦେ ନୈବ ସର୍ବେଷାଂ ସୁଖଂ ଭବତୁ ଶୋଭନେ”

ଅସ୍ତାସ୍ତା ଦେବା ଦେବୀ ପୂଜା ତୌବା କାନ୍ଦା ଶରିଥ ଅସି ଅହାନବଦା
ପୂଜା ତୌଗନି ମଥଂନା ମଥାଗୀ ହାୟବଦି ଲାଞ୍ଜି ଅତୁଗୀ ପୂଜା ମଥା ଚଥଗନି ।
ଦେବତାଶିଂ ଅସି ପୂଜା ତୌବା ମତ୍ତମଦା ଦେବା-ଦେବୀ ଅତୁଗୀ ଯନ୍ତ୍ର ଅସି
ଅସ୍ତାସ୍ତା ଯାଦବା କସ୍ତା ଅମ୍ଭି, ପୁଣ୍ଡମକ ଅସିଗୀ ମହଂ ଓଞ୍ଜିନା ଶରିକ ଅସିଦି
ଯନ୍ତ୍ର ପୁଣ୍ଡମକୀ ମହଂନି ହାୟଦ୍ଭନା ଶରିଥ ଅସିବୁ ପୁଣ୍ଡମକୀ ମହଂ ଶିନ୍ଦୁନା
“ସର୍ବବାଦ୍ୟ ମସି ଘଟା” ଇତ୍ୟାଦି ଯନ୍ତ୍ର ଅସିଦି ପୁଣ୍ଡମକୀ ମହଂ ଓଞ୍ଜିନା ଯାରେ
ହାୟରିବସିନି ।

ଘଟ— ଘଟ ହାୟବା ଅସିଗୀ ମସିଂଦି ଯାମଇ, ଘଟ, କଳସ, କୁଣ୍ଡ, ଗର୍ଗରୀ,
କୁଣ୍ଡବାଶୀ ଘ୍ରୋନ ପରିମାନ ଅସି ଘଟକୀ ମସିଂନି ।

ଘଟା— ସେନ ସେନା ଶାବା ମଥୋନ ଫଞ୍ଜନା ଥୋକପା, ପୁଂ ଅସ୍ତୁକ ତାରେ
ଧନଗଦବା ଯନ୍ତ୍ର ବିବେଶନି । ପୂଜାଦା ଶରିଥ ଧିନବନ୍ତୁ ଧଂଇ

শ্রীগোবিন্দগী অচোবা সেনসেনো শাবা শরিখ অচোবদো
মণিপূরগী মকম অয়াবদা চীং থেংবা মকমদনা হেন্না তাই
হায়নরল্লিৰনি ।

ঘনকাল — বৰ্ষা ঋতু হৌগংলক্লবদি মীওইবশিংগী অরাবা মতমনি ।

ঘর্ষ — অমবারি, কন্না নোয়া থবক শুবা অমদি কালেনথাগী
শারবা মুংশাদগী থোকপা জুমাং অজজন, স্বেদ হকচাং
দগী থোকপা জুমাংনি ।

ঘাতক — মীহাং মীপুন ভৌছনা, মাছনা মাগী শিনফম ওইবা
ঘাতক্লি ।

ঘাতব্য — হাংপদা মতিক চারবা, মরান লৈরবা মী, কোটনা
মাজিঠেং রাই পিরবা মী অছ ঘাতব্যনি ।

জ্ঞান — নাতোন হায়বা ইন্দ্রিয় অসিনা মনম মুংশিবা-নমথিবা
থংবা ইন্দ্রিয়নি ।

“ঘ” ময়েক ব্যঞ্জনগী ৪শুবা অসিগী থোইদোকপা শব্দবাক্য
মথা তানা পুথোকচত্রবনি মতাং অসিদা তেনশিঞ্জরে ।

“ঙ” ব্যঞ্জন ময়েক মঙাশুবা

ঙসি, ঙসাই, ঙরাং ঙমু, ঙক্কা, ঙাশেপ, ঙখা, ঙচিং ঙশাং,
ঙাপ্রম, ঙাংথ, ঙানপ, ঙামেন্মা, ঙা, ঙারি, ঙমুশেঙ্গুম, ঙমোই ঙমজ-
রোই, ঙমলবদি, ঙমগনি, ঙমকাংলোই, ঙমগদবা, লৈরবদি ঙকইদা,

ওসি জেঁরিবসি, ওসিদগী হেমনা যাদে হাব । ওরাংনা হায়রম্বদি,
 ওলোইদকা লৈরম্বদি ওসাইনা ওলিওসিদা ওস্তানা হায়হোরবদি ওসি
 ভোগদোরিবা থবকনিনা মীনস্থ শাওনিংলোইদবনিদো অঙাংশা ।
 ওসি ওয়ু অমা কারগা লৈকরগা ওইরবস্থ ওসিমক ওসিন ভোহো-
 গম্বনি । অছু নখোয়না ইংতি হারছনা নিঙাইদবমঠে লৈথোক্রে,
 চংলু, ওসি ওলিওসিদা হাইদোকহোরবদি কোন্নমুক ভৌবিরো
 হায়না ওস্তা হায়দোকলু চংলু চংলু । অছু করি করম ভৌসি হায়বা
 ওসি হায়বা মতম জাইবিয়ু যাবা নন্তে, ছুমিংনা ওসি ওসি হয়েং হয়েং
 অন্তম হৌথিবা ভাবনি । ওসি অমা হোণ্ডে, মথংগী ছুমিং অমত্তং
 নখোইনা ওমগদবা য়েংছনা হাইদোকলু চংলু থিলবনি, খংলত্রা ওসি
 হৌজিকমক চংলু ঐদি পনবা যাজবনি ঐ চংলে ।

অসি মঠে “ও”গী ওইনা পুথোকচরি কয়া কয়া লৈরমখিনি,
 রাইহদা, রাতাদা, শৈরেনা, অঙকপা, হুংশিবা অকিবা কয়া কয়া
 লৈরমখিনি, ঐগীদি অসিকাওবদং ।

“চ” ব্যঞ্জন ময়েক ২বা

চক্রী, চক্র, চক্রধর চন্দ্রজিগী, চন্দ্রমুখী, চন্দ্র, চন্দ্রমতি, চন্দ্রকান্ত
 চক্র, চন্দ্রাবলী, চন্দ্রধারী, চন্দন; চালনী, চঙান, চনম, চমু চক্রবর্তী,
 চনচন, চন্দ্রহাস, চংকার, চামর, চরন, চরম, চরু, চকচকী, চণ্ডী
 চতুর্মুখ, চত্বর চতুর্বিংশতি, চতুছা, চমকি, চতুরঙ্গ, চংলু, চংকলু চমসৈ,

চরাংনৈ, চংখি, চংখবলা, চংলমদাইলা, চংখিৰাছলা, চংখিৰাছলা,
চংখোলা, চলাইবা, চঞ্চল, চরিত্র, চঞ্চল, চাক, চরশ, গতিরুচীং ।

মঞ্জীর রজিত পদযুগ মধুরং ॥

চন্দ্রবিনিমিত্ত শীতলবদনং ।

তংপ্রণমামিচ শ্রীশচীতনয়ং ॥

ফজরবা খোংখাং উবদা য়েংবদা পান্নবগী মশক ওইবা, খোংখাং
পুদিংগী শ্রীচরন অনিগী ফজরবা ঙাংতক ভৌবা চরন অনি অছ উবদা
পুক্রিং ছরবা মাইথোং য়েংলুবদনু নিন্দা ভৌনিংঙাই করিমা পেংক্রবা,
মপুং ফারবা পূর্নিমাগী মাইথোং মাল্লিবা নীংখিছরবা মাইথোংনহু
তিনবা, অহুয়া শ্রীশচিনন্দন শ্রীগৌরাজপ্রভুবু তোলাবা ঐনা হুয়া হুয়া
থুরুমজরি ।

চকচক — তরু তরুবা, মঙান কয়ানা তিনবা লংলবা ফজরবা পুয়-
মকা তিনবনি ।

চকমকো — মৈ পুখোকপা, মৈ পোকহনবা ওয়া, হুংয়েং অরনি
খনি মৈ পুখোকবনি, আধুনি “নিয়াললাই” মৈথেং অসি
মত্তয়া পুরকপা মৈ পোকপা খনিবিবেশনি ।

চক্রজীষক — চকু শাবা মী কুমারনু মমিংনি, যখোয় অসি চক্ৰ অহুনা
জিবীকা ওইবা মীনি ।

চক্রধর — চক্রধর হায়বসিনা খংনখিখসি, শ্রীখিখুখুনি, চক্রপানিনু
কোই ।

ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ — ଲୈଳାକ ପୂର୍ଣ୍ଣମକପୁ ହାୟବଦି ସମୁଦ୍ରନା କୋୟଶିନବା ଅସିଗୀ
“ସତ୍ରାଟ” ଅଚୌବା ନିଂଥୋବୁ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ହାୟବନି ।

ଚକ୍ରବୁଦ୍ଧି — ଡାସରଦା ସେନ ଥନ୍ଧା ପୁଥୋକପସି ଯାନ୍ନା ଚାଓଞ୍ଜଲି,
ସେନ୍ଦୋଇଗୀନ୍ଧୁ ଅୟୁକ ସେନ୍ଦୋଇ କଂହଲ୍ଲିବନି ଯାନ୍ନା ଚାଓଞ୍ଜଲି,
ମରମ ଅସିନା ଚକ୍ରବୁଦ୍ଧି ହାୟବନି ।

ଚଣ୍ଡାଳ — ଚଣ୍ଡାନ ହାୟବସି ବର୍ଣ୍ଣସଞ୍ଜରନି, ବ୍ରାହ୍ମନିଗୀ ଗର୍ଭଦା ଅତୋନବା
ଜାତିଗୀ ଓଁରସତଗୀ ଓଈବା ପୋକଧିବା ଅଞ୍ଜାଂ ଅହୁ ଧ୍ବାଇଦଗୀ
ତୋଲ୍ଲି ସଞ୍ଜ ଫଜ୍ରବଦି ପୁମମାଂ ମାଂଈ ।

ଚଣ୍ଡାଳୀ — ଚାଣ୍ଡାନଗୀ ଭାର୍ଯ୍ୟା (ହୁମ୍ପୀ) ଥୋଇଦୋକ୍କା ତୋଲ୍ଲି ଶୋକ୍ରବା
ଯାଦେ ।

ଚଣ୍ଡୀ — ମାର୍କଞ୍ଜେୟ ପୁରାନଗୀ ମହୁନ୍ଦା ମତୀକ ମଞ୍ଜୁନ ଥୋଇନା ଲୈବୀ
ଚଣ୍ଡୀ ଦେବୀନି ।

ଚତୁରଞ୍ଜ — ଶାୟୁ ଲାନ୍ଧି, ଶଗୋଳ ଲାନ୍ଧି, ଦୋଳାଈ ତୋଂବା ଲାନ୍ଧି,
ଥୋଂମୀ-ଲାନ୍ଧୀ ମାୟକୈ ୫ ମକ୍ତା ଶିନ-ଥୁଂନା ମାଗୀ ମାଗୀ
ଲାନବା ଯେନହୁନା ହ୍ୟାତକ୍ରୀୟା ଅଥୋଈବା ଗୁଞ୍ଜାଈରବା
“ଚୌବର” ଖେଲାନି, ତୁନ୍ଧା କାଞ୍ଜବା, ଚାବା କାଞ୍ଜବା ଖେଲାନି ।

ଚତୁର୍ବକ୍ତ୍ର — ମାଈ ମରି ପାନବା ବିଧାତା ବ୍ରହ୍ମାନି, ଅସିନା ମରମ ଓଈହୁନା
ପୂର୍ଣ୍ଣମକପୁ ଅମତ୍ତା ଓଈନା ଓଈବା ଓଈବନି, ଚତୁର୍ଭୁଜ ବ୍ରହ୍ମାନି ।

ଚତୁର୍ବର୍ଗ — ଧର୍ମ, ଅର୍ଥ, କାମ, ମୋକ୍ଷ, ବେଦନା ଯାବା ସନା-ଲୁପା, ଧର୍ମ ଅର୍ଥ,
କାମ ପୂର୍ଣ୍ଣମକ ଅସିନା ଅପାନ୍ଧା ଥମଜବା ପୂର୍ଣ୍ଣମକ ଲାହୋକ୍ରବା
ମୀ ମୋକ୍ଷନି ।

চরণসেবা—উপাসনা—মহাকী মমিং তন্তনা শোনবা কাওদবা নিং-
শিংছনতা লৈবা বৈষ্ণব অছনা আরাধনা তৌছনা,
ইবুঙো! শ্রীচরন্দা চংজরি চরণ সেবা ফংহনবিয়ু!
শুভ্রায়া মতম চুপ্পদা মাগী সেবাদা মখল-মথেন কয়ানা
ধূপদীপ অর্য্য নৈবেদ্যনচিংবা কয়া সেবা তৌজবছ চরন
সেবানি।

চরম — অস্থিম, শেব, অবসান, পশ্চিম, মথোয় অসি অরোইবা
খংনবা শকনি।

চক — যজ্ঞীয় যজ্ঞগী ওইবা সঙ্গোয়া মুনবা, ঘিনা মুনবা, হোম
তৌননবগী ওইবা মহি লাংদেবা খজ্জিফং শারিবা মুলবা
চকনি।

চাতুর্হোত্র — দেব ৪ খাগ, যজ্ঞ, শাম অথর্ব্ব মরি অসি অসিনা মরম
ওইছনা হোম তৌরিবা যজ্ঞ অসিব চাতুর্হোত্র কোঁট।

চুড়ামনি — কোকী লৈতেং ফজবা অলঙ্ক'রনি, মনি-মুক্তা প্রবালনা
লৈতেংবা চুড়ামনিনি মতাং অসিদা পনবা য়াই—
জোনাকার্য্যগুরুগী মচা অসোখামানি, মহাক অসি মৃত্যুবু
জয় তৌরবা “অমর”নি। ভারতগী লান লোইরবা
১০০ লোইনা মাংস্রবদা অসোখামানা পাণ্ডুবংশ
থল্লরোই মাংহলনি হাইছনা লানশংদা তুল্লিবা কৃষ্ণা
দ্রৌপদিগী মচা ৫ তুল্লিভৈদা থাংনা কজ্জনা লোইনা
হাংখি। মতম অছদা অমতম নন্তনা মঙামক লোইনা

ଶିରବଦା ତୋକ୍ଷ ଖଞ୍ଜବୀ ଶ୍ରୋପଦୀଶୀ ଅରାବା ଅହ୍ ଧରମୈ
 କୋକ୍ରବା ଅର୍ଜୁନନା ଦେବି ! ଅସୋଥାମାଶୀ ମଠକ କରୁଗା
 ମିଶିନି ଅହୁଶୀ ମଞ୍ଜୁଳା କାଞ୍ଜଲଗା ବେନୀ ଥୋକଡ଼ ଇରୁଜୋ
 ହାୟହୁନା ବାଶକ ଚେମା ପାର୍ଥନି । ବା ଅସି ଶ୍ରୋପଦୀଦା
 ହାୟଧିବିନି ଅର୍ଜୁନା ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର ପାୟହୁନା ଅସୋଥମା ହାଞ୍ଜକି
 ହାୟହୁନା ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର କାମ୍ବଦା ମଞ୍ଜୁଳି କକଧିଦେ ଚୁଡ଼ାମିନି
 କହୁନା ଶ୍ରୋପଦିନା ମିଧି । ଶମ୍ଭଦା ଚୁଡ଼ାମିନି ଯାଞ୍ଜ-
 ଜବା ଅସୋଥାମାନା ଶ୍ରୀଭଗବାନ୍ନା ଚୁଡ଼ାମିନି ଯାଞ୍ଜନା
 ହିଂବଦି ମାମାନ୍ତେ ଏଶୀ “ଅସର” ଶୋଥୋକମିଷ୍ଟ ହାୟହୁନା
 ଭଗବାନ୍ନା ଚଞ୍ଜଧିବା ଚୁଡ଼ାମିନି ଅସୋଥାମାନି ।

ଚୁଡ଼ାମିନିଯୋଗ—କରିଷ୍ଠସ୍ତା କାନ୍ଦା ରବିରାବଦା ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହ ଅମସ୍ତୁ କରିଷ୍ଠସ୍ତା
 କାଳା ସୋମବାରଦା ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହ ତୋରବଦି ଚୁଡ଼ାମିନି ଯୋଗିନି
 ଧ୍ୟାନଗିନି ।

ମତାଂ ଅସି “ଚ”ଶୀ ମଞ୍ଜାନ ଧରଦଂ ପୁଥୋକଚାରି, ମତାଂ ଅସିରାହିଦଶୀ
 ହେମା ଇଜବସ୍ତୁ ଓମାନ୍ତେ, ଅହେନବଦି ଅଗାଧିନି ସମୁଦ୍ରନି, ଧରଦଂ ଅସି
 ଉଚ୍ଚାରି ।

“ଛ” ବ୍ୟଞ୍ଜନମୟେକ ତରେଂଶୁବା ।

ଛାତୁ, ଛତ୍ରଧଞ୍ଜ, ଛତ୍ର, ଛାତ୍ର, ଛାତ୍ରି, ଛାତ୍ରିନ, ଛାତ୍ରି, ଛାୟା, ଛାଗ,
 ଛାନା, ଛାତୁ ଛତ୍ରଧାରି, ଛଡ଼ି ଛତ୍ରାଞ୍ଜିଂ ଛତ୍ରଭଞ୍ଜ—

ଅରାବପ୍ୟୁଚିତଂ କାର୍ଯ୍ୟମାତିଥ୍ୟା ଗୃହମାଗତେ ।

ଛେତୁଃ ପାର୍ଶ୍ଵଗତାଂ ଛାୟାଂ ଗୋପସଂହତେଽକ୍ରମଃ ।

ঐশী মৃমবা চংলক্রিবা লাকইবা মী অহু য়েকুবা, মৃংশিনদবা ওইরবনু মী অহু অতিথি অমগী ফংকম থোকপা ইকায় খুম্বহু পিগনি। মরম অসিনা উ হাফবা পান্থী অসি মহাকী মশা মনা অহুনা মৃংশাগী মৈচাক অহু ডাকথোকপিবা, অইংবা হকচিক লাংবা পিবিবা উ অহু কৈদৌঙৈদনু মাংহল্লোই য়াহোকলোইদবনি।

ছয়গোম্বামী—শ্রীকৃপ, শ্রীসাতন, শ্রীরঘুনাথ দাস, শ্রীরঘুনাথভট্ট, শ্রীকীব, শ্রীগোপালভট্টনি।

ছয় — “ছড়চক্রে” চক্রে তরুক লৈবা শালগ্রাম অথোইবনি, মিংনা প্রত্ন্যমা কোই অথোইবা দেবতানি। দেবতা অসিবু পূজা তৌজরবদি নশক মচু থোকপা অমমুং মহাকী মফমদা লক্ষ্মী রাংতবা মুঙাইবা পিরিবনি।

ছতা — নিপা ওইবনা চথোকপা মতমদা ছাতিন অমা পাইছনা চংলবদি খুংলাই ওইনা শিজিন্নৈ অমমুং নোং চুরবনু মৃংশা শারবনু অনিমক কান্নৈ।

ছটাক — সের অমগী মরি থোকপবু ছাটাকনি, হৌজিক চংনরি-বদা কিলো অমগী মরি থোকপগী শরুক ২৫ গ্রামি।

ছড়ী — অপিকপা চৈ (খুজযষ্টি) লাঠিনু কোই, অতোপ্লা থোইদোকপা অমনা অভাংশিদা নাগনবা অনাবা মখল অমনিমু খংনৈ।

ছদ্মবেশী — লৌনম ফিজেং সেতুনা, “কপটবেশ” লম্বোইবা শাবা ওহাকী সেজা-থুমজা খর ফংনবা “মুখে রাম বগলমে

ছুরি” নমথাক ভোবা, মী মশাগী অশেংবা অহু ফুরগা
মতুনা মাগী মথোয়গী হৈনবি ওইরিবা মী মথল
কয়ানি। প্রমান হৌজিক হৌজিকমক মাগী লথেন
অমা চাওনা থোং লাওনা হাংছনা থল্লি সরকারমক
মুখংপা লংথোকখিবিদি লাইরছনা ওসিমক সরকার
অসিনা থুংলাই ওইরিবনি। অসিগুয়া অসিদগী
মীহাং-মীপুন ইভং নাংহনবা অসিনা রাজ্য অসি
সিনথুংখিছনা মৈরিক্তগী মৈজাও ওইখিছনা ওসি মুংপা
ওমদছনা অচোবা রাথোক্কি কোটনা বিচার ওমড্রে।
মসিগীদমক্তা মশামকী ওইনা চোংথোক্কুনা লাওজরুবা
মী কয়া ছাত্র ছাত্রি কয়া অরাকমদা অরাবা কয়া
থাংলি, মসিগীদমক্তা বিচার ভোনবা সরকারনি অহুবু
মপুনা চাক যান্না চারগা দেহ ফরিদা, মনাইনা চারগা
থিবোংজাও হায়রি।

- ছদ্দী — নিংথম চনবা রোগ অমনি, মশাহু নিকপা, লোকথুবা
ওগনবা, হুংশিং মথক্তা মুখংপা অসিনাচিংবা কয়ানি।
- ছাগ — শা মথল কয়ামনি, ছাগল, অজ (হামেং) নি।
- ছানা — সন্দোম অনৌবদগী বিকার ওহোকপা পরিণাম ভোবা
“ছানা” চাবদা যান্না হাওবা, ছানাদগী মথল কয়া
সন্দেশ পুথোকই অথুয়া “রসগুলা”নি।
- ছায়া — হুংশাগী মৈশা লৈতবা, হুংশা শাদবা “অনাতপ”

মৈচাক কন্দবা, সূর্য্য পত্নী মণ্ডান হেরা মৈচাক কন্দবা,
সুংশাগী মৈচাক ফন্দব্বুনি ।

ছায়ান্ত — শমৈশ্চর “শনি” হায়রিবা এই অসি রবিগ্রহদগী ৭
শুব্বু হাইবনি “গ্রহানাং একরাজা”

হারথার — পুমমাং ভাস্যসাং, সর্বনাশ ; পুম্মক লোইনা মাংলে ।

ছোটিকা — খুদোদ্বী-খুংলি ২ অসি তরুবালা খোকলা মথোন
ছোটিকানি ।

ব্যঞ্জন ময়েক ৭শুকগী হায়নিবা খজিত্ত অসিনি ।

“জ” ব্যঞ্জন ময়েক নিপানশুবা

জলমধ্যে বরাহঞ্চ পর্বতে রঘুনন্দনং ।

গমনে বামনকৈব সর্বকার্য্যেষু মাধবং ॥

ঈশিংদা লক্ষী ওইনা চংপা তারবদি ভগবান বরাহনিংশিংগনি ।
পর্বতে চিংদা চংপা তারবদি ত্রীরঘুনন্দনবু নিংশিংগনি । গমনে
চংখোকপা মত্তম পুম্মক্টা বামনদেব নিংশিংগনি । থবক পুম্মক
হায়বদি চংখোক-চংশিন তৌবা অমদি মীওইবনা তৌরিবা থবক
পুম্মক অসিদা জয় মাধব মাধব অসি তত্তনা নিংশিংগনি শোন্নগনি ।

জয় জয় গোবিন্দ গোপাল গদাধর ।

কৃষ্ণচন্দ্র কর কৃপা করুণাসাগর ॥

জয়রাধে গোবিন্দ গোপাল বনমালী ।

শ্রীরাধার প্রানধন মুকুণ্ড মুরারি ॥

জল, জলধি, জয়, জগৎ, জটাধর, জলভূষিক।

জনকাশ্রয়, জলাশয়, জন্ম, জন্মভূমি, জন্মান্থান জন্মরমি

জম্বু, জম্বুবৃক্ষ, জামগাহ, জম্বুকল, জম্বুদ্বিপ

জরাসন্ধ, জপান, জহাজ, জগোই, জঙ্গম, যময

মথকী বেঙ্গুলি জ্যোত অসি বৈষ্ণবশিখিনা মুমিৎ খুদিংদা সংকির্তন
তৌরিবনি । মথাগী অসিনা কনা কনাগুহা ভক্তশিখিনা শ্রীমদ্ভাগবত
লোইরবা মতুংদা কির্তন তৌহনা মুঙাইন। মতম অহ লেঙ্গিবনি ।

যথা—জয় রাধে জয়কৃষ্ণ জয় বৃন্দাবন ।

জয় জয় শ্রীমন্মদর, গোপীনাথ মদনমোহন ।

জয় জয় ললিতা বিশাখা আদিত্য সখীগণ ॥

জয় জয় শ্রীদাম লুদাম লুবলাদি যত সখীগণ ।

জয় জয় রাধাকৃষ্ণ শ্রীমকুণ্ড গিরিগোবর্দ্ধন ॥

—ইতি বৈষ্ণব গ্রন্থ

জ — জব তৌবা মুনি ঋষিশিখিনী শিনফয়ি, মথোনি, জবতনা
থরাই ওইজবনি শিনফয়ি থক থাদোক্কাই । জপান
চংলি, জহাজ জোংই, জগোই শাক্কাই মুঙাইরকই ।
অমুক্তং যৌজরবদি জপান্দো মুঙাইগনি থনথিবদো
ঐখোয় হৌজিক্তি নিংবা থুংলেদনা হায়নথি । মথংদা
অমুক্তংগা চংপা থোক্কাবদি জাইবা তারি তাজা অহ

কনামবু বা অসি অমুক্তং নোমহৌরবদি চেকশিন্না থিবা
তারি ঐ হৌজিক ।

জগৎ — বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ড, বায়ু, জলম, অসি জগৎকী মমিংনি ।

জগৎকর্তা — চতুর্মুখব্রহ্মা, বিধাতা, সৃষ্টিকর্তা, হায়রিবা অসি
লৈসেম মপুনি ।

জগৎসাকী — সূর্য্য, দিনমনি, ভাস্কর, হায়বা অসি শাক্ফিনি, লোন-
থুগ্না তোবা থবক পুন্নমক মানা খংথ্রবনি উথ্রবনি, মরম
অসিনা ঐথোয়না লোয়না তোবা থবকশিং কনা উজ্রবনি
থল্লিবা অরানবনি ।

জগদ্বিনাশ — যুগ কয়া লোইরতুনা হায়বদি সত্য, ত্রেতা, দ্বাপুর, কল্লি
যুগমরি অসিনা লোইথ্রবা হায়বদি ৪ সিনা ১/১ ওইনা
থিবদা পুন্নমক লোইরতুনা পৃথিবী লৈত্রবনি পুন্নমক
লোইরে, ব্রহ্মা পরার্কি অমা তুমথ্রে মহাপ্রলয়নি ।

জটাত্বর — জটা পুবা মহাদেবনি, অতোগ্না অন্ননা জটানতিনবা
কনাগুয়া অভিধানকারি গ্রহকার অমবুসু খংনৈ ।

জনকাঅজ্ঞা — জনকনিংথৌগী মচা মুপীগী মমিংশিং—বৈদেহী, জানকী
মৈথিলী, সীতা অসিনি ।

জন্মভূমি — জন্মস্থান, উৎপত্তিস্থান, স্বদেশ, পোক্রফম খংবা ঙাকুনি ।

জমষ্টমী — ত্রীকৃষ্ণগী পোকপা মুমিং কৃষ্ণজমষ্টমী থরান থাগী কৃষ্ণষ্টমী
নোংয়াই চবুক

“ଜହ୍ନୁଦ୍ରୌ” ହାୟବା ରାତ୍ରେ ଅସିନା ଧନେରିବସି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣୋକମା
 ଅବତାରବୁ ଧନେରିବସି, ପୋକକମ୍ପା ମଧୁରା ଭୋକ୍ତ୍ରାକ କଂଜ୍ଜି ଶୁକ୍ଳା ମୟବା
 କାରାଗାର କୈଶ୍ବମ ଶଂଦନି । ଅମନ୍ଦା ଅହିଂସି “ଭାଦ୍ରମାସ” ଶୋରାନ୍
 ଧାନ୍ତି ଅଥେବା ଅହିଂସି ନୋଂଗାହି ପୁଂ ୧୨ ଚପ ଚାବଦା ରୋହିଣୀ ନକ୍ଷତ୍ରନା
 ପାନବା ମତମ ଯଜ୍ଞଗୀ ଆହୁତାଗ୍ନିନା କଜନା ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ଓହିନା ଚାକମା
 ମତସ୍ମି ମତମ ଅସିନା ଓହିନିଂବଦା ଓହିବା ଶ୍ରୀଭଗବାନ୍ନି କୈଶ୍ବମ ଶଂଦ ଅସିନା
 ଦେବକୀଶ୍ରୀ ଗର୍ଭଜଣୀ ଚମ୍ପଚାନା ଅଥେଇ-ଅହେନ ଲେତବା ୨୦ ଶୁବା ଶତାବ୍ଦୀନା
 ପୋକକମ୍ପା-ଜହ୍ନୁଦ୍ରୌ ହାୟରଗା “କୃଷ୍ଣକମ୍ପ” ପ୍ରସିଦ୍ଧାନି ।

ଜବାକୃଷ୍ଣମ — ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ପୁଷ୍ପସିଦ୍ଧେଶ୍ବର, ଜବାଫୁଲ, ଜବାପୁଷ୍ପ ମସିଂନି ।

ଜୟଜ — ଯମଜ, ଯୁଗଳ, ଯୁଗ, ଜୋଡ଼ା, ଅମା ପୋକ୍ତ୍ରାକମା ଅମନ୍ଦୁ ଅମୁକ
 ପୋକମା ଜଣାଂ ଅନି ।

ଜୟଦାସି — ମୁନି ଅଥୋଇବନି, ଭୃଗୁବଂଶନା ପୋକମା ଶ୍ଵେତିକ ମୁନିଶ୍ରୀ
 ମତା ପରଶୁରାମଶ୍ରୀ ମମାନି ।

ଜୟଦ୍ଵୀପ — ପୃଥିବୀଶ୍ରୀ ଦ୍ଵିପ ୧ କୀ ମନୁଂ ଚନବା ଅଥୋଇବା ଦ୍ଵୀପ ଭାରତ-
 ବର୍ଷନି ।

ଜଳାନିଧି — ଈଶିଂ ପୁଷ୍ପମକୀ ତୁଂକମ ଓହିରିବା ସମଦ୍ର, ଜଳାନିଧି, ବାରିଧି,
 ନାଗର ।

ଜଳାଞ୍ଜଳି — ମିତ୍ ପକ୍ଷଦା ହାୟବନ୍ତି ଉର୍ପନ୍ଦା ମିତ୍‌ଶିଂଶ୍ରୀମକ ଈଶିଂ
 ମିବବୁ ଜଳାଞ୍ଜଳିନି ।

ଜାତି — କାଂଲୁପ, ମୟବାଦ, ଗୋବ, ବ୍ରହ୍ମନ, କ୍ଷେତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ଵ, ଶୁଦ୍ର
 ହାୟବନି ।

জাতি খংবা হায়বদি মী-লাই শা, শন, ব্রহ্মণ, ক্ষেত্রিয়, বৈশ্য
 শুভ হায়রিবশিং অসি শাদি নতুবা ব্রহ্মণ, ক্ষেত্রিয়নচিংবা অসি মী
 ভাক্তনি চপ মাই বিকার অমন্তনি । অতুবু গুণদি তোঙানলি,
 মী হায়বগা খনরিবসি থকসি-খাসি, লাইগুরু মলক মুন্না খংবা
 হায়বসি মীওইবদা লৈগদবা গুণনি মী ওইববনু মী অথোইবনি
 খনগনি । ব্রহ্মন হায়বসিগী মথোদি বেদগী বানা পাণ্ডতাক ওইবগা
 মীগী উপকার তোবা যজমানগী ফননবা খনবা জ্ঞান লৈবা ঈশ্বর
 ভগবানগী সেবাদা পুত্রিং চংবা ধর্ম চেনবা অসি ব্রহ্মণগী গুণনি ।
 ক্ষেত্রিয় হায়বা জাতি অসি অথোবনি রাশক চেংপনি ক্ষেত্রিয়শিং
 লৈবনা ব্রহ্মণ, মুনি, ঋষিবা তপস্যা তোবা উল্লিবনি অকনবা মন্তণ
 অসিনা মরম ওইছনা ক্ষেত্রিয়শিংবু সন্মান তোরিবনি । অমুন্না
 মা মাগী মন্তণ ভাক্তা চংনরিবনি । অমুন্না শন হায়বগা মথোং ৪
 পানবা মমৈ পানববু শন হায়বা হেস্তা যাবা নন্তে, শন হায়বগা
 ইরোই পীবা যাদে শগোন পুশিনবা যারোই । শন খংবা যাবা
 লক্ষন করিনো ? হায়বদি “শাস্ত্রাদিমন্তম গোত্বে” হায়বা প্রমান
 অসি অতৈদা থক লৈবা যাদে লৈতে । মরম অসি জাতি খংবা
 অরাইবা নন্তে, মী খুদিং মী ওইবা নন্তে, ব্রাহ্মণ হায়বগা
 বামোন পুন্মক খংবা যাদে গুণ অছনা জাতিবু শক ফজৈ, অমন্তুং
 শকথিরিবনি ।

জায়া — ভাৰ্ঘ্যা, বনিতা পত্নী, মথোইশিং অসি জায়ানি ।

জাহবী — গজা, ত্রিপথস্তুমিণী, স্তুরধনী, মনিংনি ।

জ্ঞানেন্দ্রীয়া— বুদ্ধিলিয়, মন, নেত্র, শ্রোত্র, ভ্রূণ, জিহবা, বক,
জ্ঞান ইন্দ্রিয়শিঃনি ।

নিপানন্তবা ব্যঞ্জন ময়েকী রাই হো হো কশিঃ ইবদা লোইগদবা
নস্তোঃ যামস্ত্রে শিঃখাঃ লোইরোইদবন আসরাইদা লেপচরণে ।

“ঝ” ব্যঞ্জনময়েক মাপলন্তবা ।

ঝা — ঝান খুংলাইনি যন্তুনি নাম শোনবা সংকীর্তন তৌবদা
বৈষ্ণবশিঃগী যন্তুনি চানবগী মধেন্দ্রস্থ “ঝান” হায়রগা
খংনবা হাওরবা মথেন অমনি ।

ঝকড়া — ঝংনবা অনি মায়ওকুতুনা বাদ-বিবাদ ওইনা ঝংনবা
হায়বদি বাগযুক্ত চিনগা চিনগা ওনসিদ্ধুনা চৈনবা
অসি ঝংনগনি ।

ঝনংকার— ঘীগী মতো তমতুনা অন্তকরণ তৌতুনা, শিংনবা লাওনবা
অসিব হায়বনি ।

ঝর — নাস্তরকপা চিংখকগী চেস্তরকপা ঙ্গিশিঃগী প্রবাহ অমন্তুং
ইফুংনি ।

ঝরনা — চিংদগী তারকপা ঙ্গিশিঃ প্রবাহ ঙ্গেচেন, চিংদগী নাস্তরকপা
ঙ্গিশিঃ ঙ্গফুং ।

ঝনঝন — ঝনঝন য়াহবা লংলবা কজয়বা, অলঙ্কার মথল অমনি ।

ঝাউ — ঝাউ মমিং অসি কোবা উ মথল অমনি ।

ঝাঁঝরা — ছিঃ যান্না লৈবা হায়বদি মখুন যান্না জংপা সহস্রধারা-
গুহা মখল অমনি ।

ঝাউন — মজ্জনা মরম গুইছনা রোগ কয়া মাংহনবা, তরু তরুহনবা
মোংহনদবা য়েংহনবা ।

ঝাঝ'র — পুং মখল অমনি, হায়রিবা যন্তু অসি য়ৈরগা তান থাবা
থুবাক থুবা ।

ঝুমকা — হুপিশিংগী নাকোংগী লৈতেংবু খংনগনি ।

ব্যঞ্জন ময়েক মাপন শুবগী রাইহৈশিং অসি শাংখনবা
উজ্জনবগী শক্তি লৈতবনা মতাং অসিরাইদা লোইশিনবা তারে ।
অমসুং ব্যঞ্জন ময়েক ৯শুবা হায়বদি চবর্গগীনা ৫ শুবা “ঞ” ময়েক
অসিগী রাহৌদোক অমসুং রায়েং হায়নিংবা কয়া লৈরবসু, মতাং
অসিদা হায়নি'ঙাই লৈতবগুম তৌরবনি ।

“ট” ব্যঞ্জন ময়েক অরামাথৌইশুবা

ট — “টলমল করে অঙ্গ ভাবেতে বিহবল” হকচাং অসিইতল
তল্লি করিনো ? তৌরিবা অসিব, ভাবকা অসি ইচৌই
চৌইরেনে তৌরিবসি করিনো ? টাটা, টাটাগারি টাটানী
ইঞ্জিন ডাক্তা ডাক্তরে লৈপাক অসি, অতৌইঞ্জিন অমতা
চন্নদরে । অসিদসু নক্তনা টাটা, টাটা, টাটাটি টাটা
চামনা থকপা মহাঙলৈবা চানি চা, কিন্তু টাটা দ্বিসু

টাটা, টাটাগী টাটা নগরনি যোংগু কিং টাটাগী টাটা
শকফজবী মলাজল য়ায়া লৈবা ইজিন কয়গী মতুংদা
টাটাগী ইজিন অথোইথনি। অসিগী মতুংদা থর
লৈরবদি চহি ৫/৫ প্লানগী মিথলদা টাটাগী মিহুং
কেনিদেং য়াওরকুনা রাজ্য থাকা টাটাগী মী থোংকপা
য়ারনি।

টাট — কোরিনচিংবা ধাতু মথল অমন। সাবা, পাত্র মথল অমনি
হায়বদি পূজাগীদমক কোরিনা সাবা পাত্রবু হায়বনি।

টিকারা — পুং মথল অমনি, ছন্দুভি বাত্‌নি পুংনি, স্বর্গদা লৈবা
দেবতাগী য়হুনি।

টিপ্পনি — লাইরিক হাইবা শাস্ত্র অসিগী টিকা, লাইরিক অতুগী
হাইবদি শব্দ অতুগী বাক্য অতুগী হায়নিংলিবা হাইহে অতু
মচাতানা থংহনবনি।

টিকা — লাইরিক অতুগী বিবরন মরম, শব্দ হাইহে অতুগী অর্থ
ফোংমোকপা ইথোকপা ব্যাখ্যা ভোতুনা থংনবা
পুথোকপা অমন্তুং চিপ্পনি।

টুকী — লৈপাক্সা শাবা ভিক্সারিশিংগী পাত্র অমনি।

টোপস — কিরীট মুকুট হারবা অসি কোকী লৈতেং ওইবা ফজবা
অমনি।

টৌলী — কোকী আছাদন হায়বদি কোকপু কল্পী টুপীনি। মতম

অসিদা মোটর সাইকল ফুটর ধৌবশিং কোককনবগী-
দমক টোপি (Hat) কয়া পুথোরকই । “ট”গী
কাংলুপ থরদং পুথোকচরি, মথা তাজজবনি ।

“ঠ” ব্যঞ্জন ময়েক ১২ শুবা

ঠাকুর ইবুংঙো থুরুমজরি, মীদা ওইরগনা ঠাকুর মহাশয় !
করম হিংবিবিবা মঙ্গল ওইরিদনা, অনা-অয়েক স্বাওবিদে হায়বা
রাহংশিং অসি হুংনৈ চংনৈ ব্যবহারনি, ধৌগললোননি অমসুং রাজ-
নিতিনি, ফজবা ব্যবহারনি ।

ঠ — “ঠমকে ঠমকে যায়বলে হরিবোন” তপ্পা তপ্পা চংলি
রাখন ভৌনা চংলি, হাইরি চিন্দসু হরিবোন হরিবোন
ভৎতনা শোনলি ।

ঠা — যান্না ইংবা স্নিক — তনিক তনিকপা, নত্র — মরু লুকপা,
স্থির — যান্না তপ্পা ।

ঠলন — থওই উশিক্তবা, ইকাই থুল্লনিঙাই ওইবা মীবু উরগা,
ব্যবহার ভৌদবা ।

“ড” ব্যঞ্জন ময়েক ১৩ শুবা

“ডোরহি কোপীন স্কীন কটিতউপরে” গোরগী চেংলবা থাংদা ডর
কোপিন থোল্লি ফজবনা ওকই । মাইথোং “ধা”নি কুচুনা সনা

অহিংসনি, পাত্ৰোন্নয়ন অজ্ঞান লহিত, পাত্ৰোন্নয়ন খুকউ মনাক
 য়োবনি । অহিংসনি শ্রীগৌরাদ প্রভুনা যুমথোং খুনি মীওই খুনি
 হরিনামবু যেনবোনি ভক্তশিং হরাওজৈ পামজৈ লোজৈ ।

ভমক — পুং মখল অমনি, যোগিশিংনা তত্তনা য়ৈবা পুংজি,
 জগরবাভুশু হাই ; অহংকপনি মহাচমং কারনি ।

ভাকথর — পত্রাদি চিঠিনচিংবা পিকম থাকমনি, ভাক্তরথানানু
 কোট মমিংনি ।

ভাকতি — দস্যুশিংগী মীওং-মীওই তৌবা, মখোইগী লমচং কোং-
 দোকপা হরানবগী লমচং ।

ভাল — ঈশিং লৈতবা ফদবা মফম সাধারন লৈমাইদগী হেন্না
 বাংখংপা মফম ।

ভাব — নৌরিব' যুবিগী থুয়ুবা মনম মুংশিবা মহি থল্লা যাওবা
 যুবিনি থকপদা হাওট ।

ভালচিনি — "উ" মখল অমনি, মহাকী মকু অতু চাবদা থুমই (দারু-
 চিনিশু) কোট ।

ভিন্না — অচৌবা ঈশিং লাম্বোক-লানশিন তৌবা হিনি পোতশু
 কোট মমিং ।

ভিণ্ডির — সমুজগীকেনা কোজোননি সমুজকেনশু তায়নৈ ।

ভিন্থ — অণ্ড, ডিম, মরুম তায়বনি । ডিন্থীজ হায়রগা মরুমদগী
 পোকপা উচেকুচিংবা ।

১৩ শুবা ব্যঞ্জন ময়েকী হাইই থকদা অসিদ্ধক !

“ঢ” ব্যঞ্জনময়ৈক ১৪ শুবা।

ঢ — “চলিয়া চলিয়া পড়ে গদাধর ফ্রোড়ে” চল চলগা কুয়ে
রাধাগী রাধন্দা জ্ঞান মাংলে উবদা গদাধরনা ঝাংলি
তল্পাস্তা, মতো অশুয়া গদাধরনা ভক্ত অমা ওইনা
গৌরাজ প্রভুগী সেবা ভোজরি।

ঢোল — যৈনবা পুং ঢোল অসি বেন পার্টিনা শিজিন্নবা যন্তনি।

ঢোলব— পুংনি ঢোলক (ধুলোপসু) কোই যন্ত অথোইবনি,
হোল্লিদা যান্না শিজিন্নে।

ঢোলান—হাই-ছয়া দোলানসু হায়, বুলোন শ্রীরাধাগোবিন্দনা
শায়ৈ। অচৌবা কুশ্মৈ মখল অননি, মসিবু উরগা ভক্ত
বৈষ্ণবশিংনা চুড়াই, শবিশিংনা যোগন চংজবনি। “ঢ”
ময়ৈক অসিগী শরুক বিচার যান্না তেনথ্রে, মথংদা মুর্কুশ
ময়ৈক অসি ব্যঞ্জন বর্নগী ১৫ শুবা ময়ৈক অসিগী শব্দিচার
বাক্য মথা ইজদরে ইতি —

“ত” ব্যঞ্জন ময়ৈক ১৬ শু বা

তপলা পুং মখল অমনি, মরু মনাও তোঙান তোঙানজি,
আনি অসিনা পুনশিল্লগা পুং বাঢ় অমা ওইবনি। অনি অসি তোঙান্না
লৈবা যাদে থাদোক্রবদি অজ ভজ ওঠরে থবক মপুং ফাদে প্রেমান—
রাধা-কৃষ্ণ, সীতারাম, শিবপার্বতী লাইরোমদা হায়রগনি। মীরোমদা
হায়রগনা নল-দময়ন্তী শ্রীবৎসচিন্তা হায়বগুথনি যুগল-যুগল ওইবনি।

তরুণং সর্ষপশাকং নবোদনং চিচ্ছিলানিচ দধোনি ।

অন্নব্যয়েন স্তন্দরি । গ্রাম্যজনো মিষ্টমশ্ৰুতি ॥

কনাগুহা অমনা হায়বদি কবিগী সমালোচনানি, মানা হায় হে স্তন্দরি ! হে নিংখিবি । গ্রাম্যজনঃ = খুৎদা লৈজবা মৌই অমনা, তরুণং = ইনো-নৌবা নৌরিবা সর্ষপ শাকং—সিদ্ধার্থশাকং = হল্যাম শাক অমদি, নবোদনং = নৌরিবা অগ্নিবা নন্তবা মন্তম চপ চারিবা তনিক তনিকপা শঙ্কোম অফস্থা অসি থোইথুন্নে । হায়রিবা চিঞ্জাক অসি মতিক চানা আয় লাক্তবা মীনা চারি হাওথ্রবা চিঞ্জাক্রি ।

তড়াগ গ্রাম—কর্তারঃ কন্যাদান প্রদাশচযে ।

সেবস্তে স্বগুরং যেচ জেয়াস্তে বৈষ্ণবা জনাঃ ॥

কনা কনাগুহশিঃনা পুথ্রি তৌতুনা কংপা, মচানুগী কন্যাবু মতিকচাবা বরদা দান তৌবা, মী লৈননবা যুম সাত্তনা কংথোকপা হায়বদি ধর্ম্ম শালানচিংবা কংপা, অমশুং মথোই অতুনা গুরুবু লাট-মক্খি খন্দুনা সেবা পুক্রিং চংনা তৌবা মথোয় অসে কৃষ্ণগী মনাই বৈষ্ণবনি ।

তক — পর্যাস্ত (লোহা অরোইবা,) অবধি—সীমা অসি হায়নবনি ।

তড়তড় — করি হায়ারবনো ? খংদবা কোংদোক্তবা মথোন, নোং তাবগী মথোন শকনি ।

তড়াগ — পুথ্রি যান্না পাক-চাওবা, রাংম রাংম য়েনবদা তান্না উবা পুক্রিনি তীর্থনি ।

- তড়িৎ — নোংখাংবু হায়বনি সোদামিনীশু মমিংনি ।
- তণ্ডুল — চেংগী মমিং অসি চাওল, চালু, পরিষ্কার, নির্মল্য তরু
তরুবা খংনগনি ।
- ততদিন — অতুলী মতিক ওইবা মতম, হায়বদি মতম অসি পুং
অমনি অশুকি হায়বা অতুলুয়া মতম পুং অশুকী
লোইবা মতমনি ।
- তৎকাল — ভৌজিকমক ওইরিবা মতম অসিবু হায়বনি ।
- তৎপরায়ন— বেদ তম্বা, তপস্যা তৌবা, যাগ, যজ্ঞ, দেবতা পূজা
অতদা পুষ্টিং লুপ্তা হায়বনি খুদম—ভক প্রলভাদ
অমসুং প্রবনি ।
- তত্ব — মরু ওইখুবা ব্যবস্থা, যান্না মন্না কপ্পা খংবা ভৌগদৌবা
থবক অত্ব মন্না য়েংশিনবা ।
- তত্ত্বজ্ঞান — ব্রহ্মজ্ঞান হায়বদি অমাং অতা লৈত্রবা শংখংবা ইন্দ্র
পিবা জ্ঞান, অমদি হায়রিবা জ্ঞান অসি পরমার্থ জ্ঞানি
অথোইবনি ।
- তত্ববাদী — অওটে অওটেবা, রা হায়বা, অচুয়া রা ঙাংবা, ব্রহ্মবাদী ;
সোইত্রবা রানি ।
- তত্রাপি — অতোপ্পা অমনা হায়ছনা ফোংদোক্লবম্, মফম অত্মক
লেদনা ওইবা ।
- তন্তু — রজ্জু, সূত্র, সূতা, তন্তু, তাঁত, হায়রিবসি লংগী মমিংনি ।
- তত্ত্বপর্ব — ইণ্ডেন খাগী পূর্ণিমা অসিগী মমিং শ্রাবণী পূর্ণিমা
কৌই ।

ତପ: — ତପସ୍ୟା ତୌବା—ଚାନ୍ଦ୍ରାୟନ ବ୍ରତନଚିଂବା ବ୍ରତ ଅମହତ୍
ନିହତ ନାହିବୁ ତପ: କୌହି ।

ତପସ — ତପସ୍ୟା, ଉପବାସ, ତୁମଦବା, ଚାନ୍ଦବା, ଅଧ୍ୟାଂ କନବା, ଚାନ୍ଦ୍ରା-
ୟନବ୍ରତ ଅମହତ୍ ପୁଣ୍ୟ ଓହିଗଦବା ଧର୍ମ-କର୍ମ କରାବୁ ଧ୍ୟାନଗନି ।

ତପସ୍ୟା — ତୌରବଦା କାନ୍ଦଗଦବା ପୁଣ୍ୟଶ୍ରୀ ମହାକ ଓହିବା ଧବକ ଅହ
ତୌବଦା ଅରାବା କରାନ୍ତୁ ପୋକପା କର୍ମ ଅହୁନା ଈଶ୍ଵରଦା
ଚଞ୍ଚନବା ଓହିବା ବ୍ରତନଚିଂବା କରା ତୌରିବା ମୀ ଅହୁନି ।

ତପୋଧନ — ତପସ୍ୟା ତୌବତନା ମଧ୍ୟୋଗୀ ମରାନ୍ନ ଧ୍ୟାନବା ମଧ୍ୟୋ ଅହ
ତପସ୍ୟା ମୁନି ଧ୍ୟାନ କୌହି ।

ତପ: — ପ୍ରକୃତିଶ୍ରୀ ଅଧୋହବା ଶୁଣ ଅମନି, ତାମୋଶୁଣ, ଅନ୍ଧକାର
ଶୋକ, ପାପ, ଅହଞ୍ଜାର, ହାୟବସିନି ।

ତପୋଧନ — ଅଗ୍ନି, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ର, ବିଷ୍ଣୁ, କେଶବ, ଶକ୍ତି, ହାୟବସିନି
ଅମହା ମାନ୍ଦବନି ।

ତରୁଣ — ନବୀନ, ନୁତନ, ଯୁବା, ମଧ୍ୟୋ ଅସି ଅନୌବା ଗାନ୍ତା
ହାୟବନି ।

ତରୁଣ ଦଧି— ସମ୍ପୋଜାତ ଦଧି ହାୟବସି ହୌଜିକ ହୌଜିକ ମାଧନଚିଂହୁନା
ପୁଥୋକପା ଦଧି ଅକହନି । ନୁମିଂ ୫ ନିଶି ମତୁଂଦା
ପୁଥୋକପା ଶଙ୍ଖୋମ ଅକହା ଅସିନା ମାଧନି ।

ତର୍କ — ତର୍କଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତା ଅମୁକ ବିତର୍କ ତୌହୁନା ଉନ୍ନବା ତର୍କ, ବୁଦ୍ଧିନା
ବିଚାର ତୌହୁନା ପୁଥୋକପା ଉନ୍ନବା ତୌବ ତର୍କ, ଅମଦି ମୁନ୍ନା
ଧ୍ୟାନା ଆକାଶଧ୍ୟାନ ତୌବା ତର୍କ, ମହାଧ୍ୟାନ ଅସି ନି ।

তর্পন — পেরনবা তৌবা, পেনহনবা, ঈশিং খুজোক খুজোক
মচানচিংবনা কাঁর্তা ওইতুনা পিড়গী উদ্যোশতা শিবা
জল দানবু হায়বনি ।

তর্পন তৌবা হায়বসি সাধারণ ওইনা পিতৃশিংনা পেনবিনবগী-
তৌবনি । ঈশিংতুনা পিবসু তর্পন অতুম ওই অতুমক পেনবি ।
ষেদদা অমসুং পুরান্দা নিংখিজনা চংখোম্বা ব্যবস্থা তৌতুনা পিরি,
হৌজিকমক বৈদিক তর্পন চংনরি । সঙ্ক্যাদগী হৌতুনা নোংমগী
খাদোকপা যাদ্রবা পিতৃযজ্ঞগী মশক ওইবা তর্পন অমসুং অসিগুম্বা
মখলগী তর্পন অসিনা প্রধান তর্পন হায়তুনা ওসি চংনরি । নোংমগী
তৌদবা যাদ্রবা স্নানচিংবনা লোইনতুনা লৈবনা তর্পন অসিবু হাফনৈ
অঙ্গতর্পন ।

হৌজিক পিতৃযজ্ঞগী ওইবা তর্পন খাজনরক্তবা কয়ামা উবা
ফংট, তৌইগুম্বাং মসে চিন্তা তৌরগা হায়বদি করিনা মসিবু হংলগা
খিবগা অমসুং মুন্না খন্তরগা শোইদনা খংবা ওমগনি, মসিবু খাজদবগী
ব্রাহ্মদদি করিসু সজ্জতি ওইদে । মরম অসিনা শিখরবা পিতৃশিংগী
স্থূল শরিরদি হৌজিক উবা ফংদে লৈতে, অমসুং স্তূল শরিরদি লৈ
করিগুম্বা কান্দা মাংদে । ঈশ্বর অত্মানা শরীরতুদা লৈবনা, শরীর
অতুনা শ্রীর্ক তর্পনচিংবা ক্রিয়া অসি তৌরগা খোইনা পেনবি ।

স্নান ইরজরবদি শোইদনা তর্পন তৌগনি, তর্পন মখল অহ্মনি ।
স্নান তৌরবদি তর্পন তৌদবা যাদে প্রধানি । মী অহ্মগী মপা হিংতুনা
লৈরবদি মহাক্স প্রেততর্পন নতুনা অতোমগী তর্পন তৌবা যাদে ।

ଛୁମିଂ ଧୁମିଂ ଇକ୍ଜବଦା ତର୍ପନ ତୋଗନି । ନୁମ୍ପିଶିଂଶିମକ୍ତଦି ତର୍ପନଶ୍ଚି
ଅଧିକାର ଓହିଦେ ତୋରୋଇ, ଅହୁବୁ ବିଧବା ନାରିଶିଂଶିମି ମଚା-ମନ୍ତ
ଲେକ୍ଜବଦି ସ୍ବାମୀ (ମପୁରୋଇବଶି) ମକୁବୋକୀ ଅମନ୍ତୁ ମକୁବୋକୀ
ମମା ଅହମ୍ ଅସିଶିମକ୍ତଦି ମୋଇଦନା ବିଧବାଶିନା ତୋଗଦବନି ।

ଜ୍ଞାନ ତୋବା କରିଂଶୁଆ ଓମଦବା ଥୋକ୍ତବଦି (ହାୟବଦି ଓମଦବା
ନାରବା ଇକ୍ଜବଦା ଓମଜବଦି) ହୋନବିଶି ମତୁଂଶିରା ତୋରଗା ତର୍ପନ ଅହମ୍
ତୋଗନି ।

ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସନ୍ଧ୍ୟାଶି ମତମ ଯେଂହୁନା ତର୍ପନ ତୋବା ଧ୍ବାଇଦଶି ହେରା କବନି
ମତମ ଅସି ଯେବା ତଣ୍ଡାହି କଦବନି । ନୋଂ ତାବା କାନ୍ଦା ନୋଂଶି ଈଶିନା
ତର୍ପନ ତୋବା ଯାଦେ ମହୁ ଧାଦୋକ୍ତଦି । ଈଶିନା ତର୍ପନ ତୋବଦା ଓହିଶି
ଧୁନାଂ ତୁ ହୋଦବଦା ଫି ଅମଶି ମଥକ୍ତା ଥୋଇଦିଂ ଥଲ୍ଲଗା ଯେଂକୀ ଥୁଂପି
ଧୁନିଂଥୋ ନକ୍ତଗା ଥୁଂଶି ଧୁନୋନବୀ ଅନିନା ଥୋଇଦିଂ ଲୋରଗା କୁନିନା
ହାଲ୍ଲଗା ତର୍ପନ ତୋଗନି । ଫି ହାୟବସି ଐଶି ଶେଂଲିବା ଈଂଲ୍ଲବା ଫିଦିନି
ଯାଦେ, ଅହୁଗା ଥୋଇଦୋକ୍ତା ବାକ୍ତମ୍ ଅମନା ଥୋଇଦିଂ ଅସି ୩/୪ ଦଶି
ହେନୁବଦି ପ୍ରେତନା ମଜ୍ଜଭୋଜନ ତୋହୁନା ଯାଲ୍ଲା ବାଈ ହାୟରି ।

ରବିବାର, ଶୁକ୍ରବାର ମନ୍ତ୍ରୀ ଦ୍ଵାଦଶୀ ଛୁମିଂ ଅସିନା ଅମନ୍ତୁ ଶ୍ରୀର୍ଦ୍ଧି
ଛୁମିନ୍ତା ଜନ୍ମତିଥିନା ତିଳତର୍ପନ ତୋବା ଯାଦେ । ତୋଇଂଶୁନ୍ତୁ ଅମାବା-
ସ୍ୟାନା ମନ୍ତ୍ରମ୍ ଓଈହୁନା ତୋଗଦୋବା ଶ୍ରୀର୍ଦ୍ଧି ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଛୁମିଂ ଗ୍ରହନ ତୋବା
ମତମ୍ ତୀର୍ଥଦା ଗଜାମପାନ୍ଦା କାଓ ଧାବଦା ଶିବା ଛୁମିନ୍ତା ପ୍ରେତମକ୍ତଦା
ଛୁମିଂଶିଂସେ ତିଳତର୍ପନ ଯାଈ । ତର୍ପନ ଈଶିନା ତୋବଦା ହାଓକାମକ୍ତ

বাংনা হৈথগনি । লৈপাক্তা তর্পন তৌরবদি কোরি পাত্ৰদা থোইদিং
থর হাপ্পগা তর্পনগী ঈশিং হৈথগনি নত্তগা কুশগী মথক্তা হৈথগনি ।
তর্পন কান্দা খুদোপ শিজিন্নগনি সনা-লুপা নত্তগা কুশনা সাবা
ওইরবসু শিজিন্নদবা যাদে ।

তর্পন কান্দা কোরি-লুপা সুবর্ন পাত্ৰদা, পাত্ৰ অত্থ খুদোন
৮ দগী তাদবা পাত্ৰ শিজিন্নগনি । দেব ঋষি অমসুং মনুষ্য তর্পন্দা
থোইদিং অধিকার লৈতে ওমলবদি যবনা খাইদগী ফৈ । চন্দন
চাইশিন্নবা ঈশিং থর লৈ যাওবনা থোইনা ফৈ অথোইবনি ।

তলাতল— রসাতন হায়বসি পাতাননি, মহাপ্রলয় লাক্সবদা পুথিবি

অসি রসাতলদা লুপ্তুনা লৈথিবনি, অসিবু অমুক উদ্ধার
তৌরগদৌরিবা শুকর ভগবাননি ।

১৬ শুবা ব্যঞ্জনবর্ন দন্ত “ত”গী শব্দ, থোহ্বোক, বাক্য বিচার
য়ান্না পাক চাওই ; অসিনা লোইবা নত্তে । য়েয়েক ১/১ মগী
বিচার অসি অমনা হেক লোইনবা ইবসু থর বান থোকদা থাল্লিবনি ।
তন্দন্ন্য অমসু অহিংদা কুফেং কাফেং তৌছনা মচি খুদিং কোইপাই
পাই, চংলু চংলু চংউ চংউ মফম খুদিং তন্দনগী তন্দন ডাক্সা উই ;
অত্থগুয়া হেক লোইনা ইবদা থর বানা থোকনি । কোক ভাওবদসু
মিস্তা তন্দন ডাক্সা উই লোইবা নাইদে ।

“ধ” ব্যঞ্জন ময়েক ১৭ শুবা

“হির নাহিহয় প্রভুর নয়নেরজল” তপথবা লৈতনা প্রভুই নয়ন্দা সিঙ্গুরি তন্তনা পি, কপি তোইনা তোইনা রাধা, য়েল্লি ভক্তশিং হরিনাম প্রভুগী অসিগুয়া অসি উবদা ভক্তশিংস্তু অভাওবগুমথ্রে ।

ধাবন ফরবা অহিং হায়বদি, শরং পূর্নিমা, লংনা ডাল্লবা ফজরবা অহিং মাল্লিকা মালতীনা ফুগাইনা শাংপা, নোংপোক থংবা মাইকৈদা মপুং ফারবা পূর্নিমা থাগী মঙান অচ্ উবদা, ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা মহারাস শান্নগে নিংছনা যোগ ময়াদা রাস শান্নবগীদমক থংছনছি ।

শরংকী মপুং ফারবা থাঙ্গনা নোংপোক মায়কৈদা থোক্তকপা ফজরবা অহিং মাল্লিকা-মালতিনচিংবী লৈশিং ফুগাইনা শাংপা ভৌনা লংলবা অহিংনি ; নোংপোক থংবদগী মপুংফারবা পূর্নিমা থাজগী মঙান অচ্ উবদা ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা মহারাস শান্নগে নিংলছনা যোগ ময়াদা শক্তি পিথি । মতাং অসিদা শান্নপা রা খরদং—

শ্রীশুকদেবনা ভাগবত পুর্নিং চংনা তারিবা শ্রীরাজর্ষি পরী-ক্লিতকী মফমদা লিখিবা হারিনি, উক্ত অহিং অসিদা ঐর্ষ্যানচিংবা মখল ৬ মহাশক্তি অসিগী তুংফম ওইরিবা স্বয়ং ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা মাল্লিকানচিংবা মখল মখা অয়াহা শরংকী ওইবা লৈশিংনা ফুগাইনা শাংপা থোইনা ফজরবা অহিংগী ফজবসিবু উরগা ইবুঙো মগী

কনানসু খলুবদা ওয়রোইদবা অচিস্ত্য শক্তি কোংদোকথে । অমস্তু
মোশরমবীশিংগা লোইননা অহিং অসিদা “রাস” শাস্রগে হান্নবসি
রাখন তোথরে ।

ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা অয়াস্বা ব্রজরমনিশিংগা রাস শাস্রগে
নিংবা মতম অসিদা “ঋতুরাজ” বসন্ত মফম অসিদা, মতম অসি
মন্তদা আবিভাব ওইরকথি । মতম অসিদা আকাশতগী পৃথি
লৈমাই ফাৎবা শাংকাইরবা লৈশিংতনা ফজহনথি । প্রিয় চান্নরবা
শ্রীকৃষ্ণনা শরৎ ঋতুগী মতমদগী শাংলবা মতম কয়াগী মতুংদা লাকপহু
উবদা অমদি শরৎ কান্দতা ওইবা নামিবা মলয়া হুংশিংনা তপ্পা তপ্পা
হুয়া অহুনা মরম ওইহুনা চান্নবগা লোয়ননা শাস্রগে নিংবা শেংলবা
রাখন্নি । অহুনা অরাবা কয়াদগীসু কনবিগদোরিবা শ্রীকৃষ্ণনা
থোইনা পান্নবা মফম ওইবা “ব্রজভুবঃ” ব্রজগী অথোইবা শ্রীবৃন্দাবন
আসিবু ফজহনগে হাযহুনা পঙ্কোংমপানিচিংবা অয়াস্বা লৈগী মচুনা
লৈতেং ওইবা ফজরবা মশেক মঙানগা লোইননা নোংপোক মায়কৈদা
“উরুরাজ” মপুং ফারবা থাজনা মশেক মঙানগা লোইননা নোংপোক
মায়কৈদা থোক্লার ।

মতম আসদা ভগবান শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা “রাস” শাস্রগে নিংলকপা
মতম অসি মায়কৈ পুন্নমক তরু তরু সেংখি কজথি । মতম কুইনা
উখিড্রবা য়েংবগী পেনবা লৈতবা নায়ক নায়িকা অনিগী মিৎচি মিৎমৈ
মিৎয়েং কয়া উডুরাজগী মপুং ফারবা মখল মখা অয়াস্বা ভাব কোং-
দোকপা মিৎয়েংদা কজহান্ন । শৃঙ্গাররসনা শ্রীকৃষ্ণনা থোইনা চান্নবী

ଶ୍ରୀମତି ରାଧିକାଶ୍ରୀ ମାୟାଧୋଃ ଅରୁଣ କିରଣ ଓଇହୁନା କୁଞ୍ଜନା ଧନଧିବା
 ହରାଓବା ପୋକପା ରାଧନ କୟାନା ଅମଦି କୁଞ୍ଜଶ୍ରୀ ସେବାଦା ଗୋପିଶିଂଗା
 ଲୋଇନନା ନର୍ଶନ ଚଢ଼ନନବା ଥୋରାଂ ଚୋରିବା, ଅମକପା ଲୈତବା ରାଧଲନଶ୍ରୀ
 ଅରାବା କୟା ମାଂହନ୍ଦୁନା ନୋଂପୋକଲୋମଦା ମପୁଂଫାରବା ମଞ୍ଜାନଗା
 ଲୋୟନନା ଥା ଥୋଲ୍ଲକହି ।

ଅସିଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣନା ବ୍ରଜରମଣୀଶିଂଗା ଲୋୟନନା ରାସ ଶାମ୍ଭଗେ
 ନିଂଲକପାସି ବୟସନା ଚହି ନିପାନ ବୟସନି ଅମସୁଂ ଶ୍ରୀରାଧିକାନଚିଂବୀ
 ଅୟାହା ବ୍ରଜରମଣୀଶିଂଗା ଯେନବଦା “ହ୍ୟୁନବହସ୍କା” ହାୟବଦି ଅମବୁ ଅମନା
 ପଂହେନ ହେଲ୍ଲଦବା ଅବହ୍ନାନି । ହାୟରିବଶିଂ ଅସିଶ୍ରୀ ଶୃଙ୍ଗାରସ ମତିକଚାନା
 ଭାବ ବିକାଶ ତୋବା ମତସ୍ମି, ତୋହିଂଶ୍ଚସୁଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଶ୍ରୀ ଶାମ୍ଭନିଂବା ଅହୁତନା
 ପୁଞ୍ଜମକ ଅପାହା ଅମସୁଂ ପ୍ରାକୃତଦେହନା ହୁଞ୍ଜାହିବା ପିବା ଶୃଙ୍ଗାରସ ଫୋଂ-
 ଦୋକପନି । ମଥୋୟ ପୁଞ୍ଜମକ୍ତା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରିୟାଶିଂଗୀ ଲୁଚିଂବୀ ଶ୍ରୀରାଧି-
 କାନା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଫଂନିଂବଦଶ୍ରୀ ଓଇରକପା ମାୟାଧୋଃ ତଞ୍ଜାଂବା ଅମସୁଂ ଗୋପି-
 ଶିଂନସୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଶ୍ରୀ ମଧଲ ମଧା ଅୟାହା ଶାମ୍ଭବା ହରାଓ ତୟାହହ ଧଲ୍ଲୁବଦା
 ଅରାବା କୟା ଲୈରହସୁ ଲୋଇନା କୋକଧରେ ।

ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରନା ରାସ ଶାମ୍ଭନିଂବା ଫୋଂଦୋକପା ଅସିଦା
 ଦେଶ, କାଳ, ପାତ୍ର ରମନୋପଯୋଗୀ ହରାଓବା ମତିକ ଚାନା ଫୋଂଦୋକକେ
 ଧଲ୍ଲକପା ମତମ ଅସିଦା, ଆକାଶତା ମପୁଂଫାରବା ଥାନା ମଞ୍ଜାନ
 ଶନ୍ଦୋକଧି । ଅମସୁଂ ରାସ ମଞ୍ଜୁଳ ଅସିଦା ଶ୍ଵତୁରାଞ୍ଜବସନ୍ତ ଅବିର୍ଭାବ
 ଓଇରରେ ଅମଦି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅମସୁଂ ଥୋଇନା ଚାମ୍ଭବୀ ଗୋପୀଶିଂ, ବାଳକ-

বালিকা কৈশোর অবস্থাদা কজরবা চহি নিগান্দা ওইবা মতিক চাবা
 দ্বাখল ভক্তি ব্যবহার তৌবগুহু পুথোকখি । জীকফনা চহি ৮গী
 বয়সদা পুথোকইবসি রাসক্রাড়াবু বাল্য ক্রীয়া ওইনা পুথোকগনি
 হায়বদি ওইদে । অমরোন্দা খোইদোক্রা কজরবা থুয়বা শৃঙ্গার
 রসতগী ওইবা লীলানি অমসুং মওং অমা ওইনা চৌজিকফাওবা
 ড়াঙ্গি পণ্ডিতশিংনা শিংখানবিবনি অধ্যাত্মিকানচিংবা ভক্তি কোং-
 দোকলকপা উবা ফংদে ॥

শকুন্তি খরদং —

- (১) পুণিমা কয়া কয়ানি অহিং কয়া কয়াবু লৈতেং ফজহল্লিবা ॥
 খুৎশেম হৈবনা ওহা নন্তে মঙান কয়ানা ওইবা ওমদে ফজহল্লিবা ।
 ওমসু ওইখোক্তে ফজহনবা ওম্লোইদবনি খল্লুবনা লানগনি ।
 ওম্লোইদবদা থক শিংনরোইদবনি অরেহা সোইদনা তাগনি ।
- (২) অযুকী সূর্য্যদেব মুমিংনা জগৎ পুয়া শিনথুংনা মঙান গী ।
 মুমিদাংদা ওঠরি চন্দ্র থানা মালেন পুয়া শিনথুংনা পিরি মঙান ।
 থা খুদিং পুণিমা থাজনা ডাল্লিবনি চিক্রবা অহিংগী মনিনি ।
 যাওদবা নন্তে উহৌদবা ক'রগুহদা মেঘ মালান খনগ্রদা ॥
- (৩) কনানসু প্রকৃতি মাবু শিংনরুবদি ওম্লোই নিলুবহু লানগনি ।
 ওম্লোইদবনি মানহনবা মানবা হায়বসিমক্তবু মানবনি মানবা ।
 বিজ্ঞানিকশিংনা পুথোকই কয়া কয়া তৌরি চাংদয়্লি কয়াম ।

କଞ୍ଜେ ଅନ୍ତକପନି ଯେବଦା ଉବଦା ଲାଈମକ ଓଡ଼ିବରା ? ଧର୍ମି
ଅନ୍ତକପନି ।

- (୫) ମନ୍ତାନ ମନ୍ତାନ ଅନ୍ତକପା ମନ୍ତାନ ମଚୁ ମଚୁ କୟାଗୀନ୍ତୁ ମନ୍ତାନ୍ତି ।
ଅନ୍ତକପନି ଫଜବଦା କରିଗା ଚାନ୍ଦମ୍ବଗାନି ଚାନ୍ଦମକ୍ଷ୍ମ ଖନ୍ଦବନି ।
ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚକ୍ଷୁ ଧଳକପନି ଫଜବା ମନ୍ତାନବୁ ଉରକପଦଇ ।
ମୌନା ଓମଦେ କନାନନ୍ତ ଓଲୋଟିବନି ରାସ ରମଣ କ୍ରିୟାନି ॥
- (୬) ରଜନି ସୁଧନି ଶରଂକୌ ଇମୋମ ନାହିନା ଥୋହିନା ଫଜରବା ଧାବନ ।
ଧାଞ୍ଜ କୟାଗା ଚାନ୍ଦମନିଠାହି ଓଡ଼ିବରା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା କୟାଗନ୍ତୁ ଥେନରବର୍ଣ୍ଣ
ମନ୍ତାନ ।
ଉବଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚକ୍ଷୁ ପୁଷ୍ପମକୌ ଲୁଚିବୌ ସର୍ବିଶିଂଗୀ ଥୋହିଚାନବୀ
ଶ୍ରୀରାଧା,
ଲୋୟନନା ସର୍ବିଶିଂଗା ଫଜରବା ଶରଂକୌ ଅନି ଶୁଦ୍ରବା ଉଡୁରାଜନି ॥
- (୭) ସେମଧିବନ୍ତୁ କନା ନନ୍ତେ ସେମଧିବନି ମାତନା ଓଡ଼ିହସ୍ମିବରା ମଞ୍ଜ
ଧା ଥୁଦିଂ ମନ୍ତାନ୍ତା ତିନବନି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଥୁଦିଂ ମଧିଂ ମାନ୍ନଦବନି ।
ଫଜହସ୍ମିବନି ଶାନ୍ତିବନି ଅହିଂ (ରାତ୍ରି) ଥୁଦିଂ ମାତନା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ।
ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ମପୁଂ ଫାରବା କୋୟନା ଲଂଲବା ଯେବଦା ମିଂ ଇଂଡ଼ ॥
- (୮) ମଧିଂ ଲୋଟିନା ଲୈରବରା ପୂର୍ଣ୍ଣିମାନି ଧା ଥୁଦିଂ ଗାନ୍ତା ଫଜବନି ।
ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁଗୀ ହେଲ୍ଲିବନି ଶରଂ କାନ୍ତିକତ୍ତା ଥୋଲ୍ଲିବରା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ।
ଦେଶ, କାଳ, ପାତ୍ର ଯେତୁନା ହୋଲକପନି ପୁଥୋଲ୍ଲିବନି ।
ଭଗବାନ ଶ୍ରୀବେଦବ୍ୟାସ ଦେବନି ପୁରାନ କୟା କୟା ଇରବନି ॥

- (৮) পূরষক ইবুঙো মাগী লীলানি শিশিনবনি রাখল মথং মথং
পুখোরকই মতাং চানা চানা বদরিকা শ্রমনি ত্রীব্যাসদেব
ভগবান ।

ভদোড়রাজঃ ককুভঃ করৈর্মুখং প্রাচ্যা বিলিমপন্নরুণেন শব্দৈঃ
সচর্ষণীনাযুদগা চ্ছুচোয়জন প্রিয়ঃ প্রিয়ায়া ইবা দীর্ঘদর্শনঃ ॥

- (৯) মতম অসিদা ত্রীকৃষ্ণল্ল শান্নগে নিংলকপা কোংদোকপনি ।
মতম কুইরবগী মতুংদা লাক্সিবা চানবগী মফমলা ভৌবন্তম ।
শিনথুংনা নোংপোক মায়কৈ ডাংড্রাবা অরুণ কিরোনগা
লোয়ননা ।

মুংখিনগী শরং কানগী মৈশানি মৈশা কোকহনলগে হায়রহুনা ॥

- (১০) খোল্লক্রে উড়রাজ (থানা) হাংলবা আকাশ নোংপোক মায়কৈদা ।
উরুরাজনি অতিংগী মপু আকাশপতি থরানমিচাকী মবুংঙোনি
ফজনা মপু ফারবা মডান্নি পুর্নিমা কয়াদগী হেধ মডান্না ভিব্বি
উবদা ত্রীকৃষ্ণল্লনা সেমথিবনি মশানা মলাবু মডাইবা পীবনি ॥

- (১১) অশুম্মা ত্রীভগবান্না অনিংবা মতম্মি থাবু উড়রাজ তায়না
থোষন । মতম চানা মতাং চানা পুখোরকই উড়রাজনি শরংকী
মপুং ফাবনি ।

কয়ামুক ফজব চাংদহিঙাই লৈতবনি করম্মা করম্মা পুর্নিমা
লৈ কয়া শাংলি মল্লিকা-মালক্তি ঙোনা ফজবনি মংশিবা মনম্মা
তিথনি ।

(୧୨) ମତାଂ ଚାନା ଲାକଇ ଫଜବଦା, ଇବଦା, ଲେହଦା ଯେବଦା ଘୁଂଶିବା
 ଶକହେନବା ।

ମସିଂନା ମସିଂ ଚଂଲି ଶକହେସା ମଚୁ କୟାନନ୍ତୁ ଲୈତେଂ ଓଇରିବା ।

ଅଢାଂବା, ଅଶଂବା, ଅୟୁବା ଶାଂନିଂବଦା ଶାଂପା ଲୈ ମଧନ ଛନା
 ତିନବା ଶ୍ଚୁ
 ଅଢାଂଦଗ୍ଗି ଯୁବକ ଯୁବତୀ ଓ ଅହନ ମୀ ଅହନ ଖାଈଦେ ଅଢକପା
 ଶ୍ଚୁନି ॥

(୧୩) ଓନା ମକ୍କକୋକ୍କା ମନା ଯାଓଞ୍ଜବା ଗାନା କବେଶ୍ଚମ ମନା କେନଶ୍ରବା ।

ମୀଓଇବା କୟାଗି ପୁକ୍ରିଂଦା ଅନୌ ଅନୌବା ବାଧନ ନହା-ଅହନ
 ଖାୟଦେ ।

ଇନୌତା ନୌବା ମୟୋନ ଅନୌବା ଅଢାଂବା ଅଶଂବା ଅୟୁବା ମୟୋସ୍ତି
 ଅହନ ଓଇରିବା ମୀଓଇ କୟାନ୍ତୁ ହୋଂହନଲି ଅନୌବା ବାଧଳ “ଶ୍ଚୁ-
 ରାଜ ବସନ୍ତ”

(୧୪) ଅୟୁକ ହାୟନିଂଢାଈ ଲୈତମଥୈ ଫଜବରବା ଲଂଲବା ଘୁଂଶିରବା ଅହିଂନି
 ଖଂହୋଦେ ନାମିବା ମଲୟା ଲୋଇନନା ଚଂଲକଇ ଖୋଗନ ନଂନବା
 ମବୁଞ୍ଜୋ ।

ଥେକ୍କା ହୟା ହାୟନା ମଚୁ କୟାନି ଲୋୟନନା ନିଂର୍ଥୋନି “ଶ୍ଚୁରାଜ
 ବସନ୍ତ ॥

ଧୋଗଲ୍ଲରେ ନଂନବା ମତମ ଚାନା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସେବା ଯାଓନିଂଲହନା

(୧୫) ଫଞ୍ଜେ ଫଞ୍ଜେ କଦାଈନା କନାନା କସି ହାୟନା ଚାଂଦସ୍ତଗନି ଲୈତେ
 ଚାଂଦସ୍ତକମ ।

দেশ কল্পি ত্রীমধ্যবন্দাবন কোইশিল্লিবনি যমুনানা থেকা
থোইনা ।

কাল মত্তয়ি কার্ষিক শরৎ পূর্ণিমা ভোনা লংনা ফজরবা অহিং
পাত্র নারিকানি যুবক যুবতী রসময় ত্রীকৃষ্ণ অণুং কারবা রাস
লীলানি ॥

ধরধর — নিঃশব্দনা নিকপা, কল্পামিত, কল্পিত অসি হায়নৈ ।

খাল — কোরি পিপ্রাই, যোং, অসিনা শাবা পুথম ভোজন পাত্র ।

থৈথে — থৈথে হায়বা শব্দ অসি পুংগী পুংখোমি ।

“থ”গী বিচার অসিরাইদা লোইবনা মথা অমুক তাররোই ॥

“দ” ব্যঞ্জনমযেক ১৮শুবা

দশোপচার, দশমি, দশমাস, দশাবতার, দশগ্রীব, দশানন,
দশমুখ দর্শন, দশবিধ, দশমাস, দময়ন্তি, দমন, দন্ত, দক্ষিণা, দক্ষিণ-
দিগ, দক্ষিণামুখ, দত্তাত্রেয়, দণ্ডি, দণ্ড, দংশন,

দক্ষিণে ললিতা, আগে কুণ্ডলতা, বামে বিশাখিক মধ্যে চলে
ত্রীরাধিকা মণ্ড মণ্ড গমিণী— দময়ন্তি পরয়াবা সতিনি সতি অথোই-
বিনি ।

দই — সঙ্গোম অনৌবদগী পরিণাম তৌছনা পুথোকপা মমিং
দাইসু হায়নৈ ।

দংষ্ট্রা — ময়া শাংবা চৌবা বর দাত ময়া চাওবা-শাংনা হৌবা
ময়ানি ।

ଦଂକା — ମୀ ଲେବା ମକ୍ଷମ — ଦଂ କାରଣ୍ୟବନିନ୍ଦୁ ହାସନବନି ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର
ମକ୍ଷମ ଅସିଦା ଲେଖି ।

ଦଂଦାତା — ଲେପାକ ଡାକପା ଶାସନ ଚୌରାବା ନିଂଥୋ ଅମନ୍ତ
ବିଚାରକ ବିଚାର ଚୌବମି ।

ଦଂକାରୀ — ନିଂଥୋନି ସମରାଜ୍ଜନି, ଦଂ ପାହିବନି ।

ଦଂନାୟକ — ସେନାନୀ, ଲାନ୍ତ୍ରୀନି ମକୋକଥୋଂବା ମୀନି, ସେନାପତିନି,
ମାୟକୈ ମରିମକପୁବା ମପୁନି, ଦଂ ଲୀବା ଓହ୍ବା ଅଧ୍ୟାକ୍ଷନି ।

ଦଂବଂ — ଦଂତୁଲ୍ୟ ଚୈ ଅମା ଡାବଂତୁମ, ହାୟବଦି ମପୁଗୀ ଚୈରାକ
ଫଲବା ମୀ ଅମଗୀ ମତୌତୁମ ଲେମାୟଦା ତାହୁନା ଖୁରୁହା
ନମନ୍ଦାରନି ।

ଦଂଭୁଂ — ଦଂଧାରୀ ଦଂ ପାୟବା, କରହା ଦଂ ଚଫୁସାବା ମୀନା ଚଫୁବୁ
ମୟେକ ଥୋରୁବା ଅମନ୍ତୁ ଚଫୁ ମଂତୁ ତାନା ଯେନବା ଦଂନି
ଚୈନି । ମତାଂ ଅସିଦା ପନବା ଯାହି, ଅଢାଂ ବାରକପା
ମହୈ ତହୀବା ।

ଦଂଦାଦି — ଚୈ ଅମମମ ମଧୁତା ପାୟତୁନା ମହୈ ମହୈ ଫୁନବା ଲାନ ଚୌବା

ଦଂଦାଶ୍ରମୀ — ସଂସାରତ୍ୟାଗୀ ମାୟାଗୀ ସଂସାର ଧାଦୋରୁବା ସନ୍ୟାସୀ ତ୍ୟାଗୀ ।

ଦଂସି — ଦାନ, ବିତରନ ହାୟବଦି ପିଥୋକଣ୍ଡବା ଐଶୀ ଅୟୁକ ଓହ୍ବର-
ରୋହିଦବା, ସ୍ବାର୍ଥ ପରିତ୍ୟାଗ ଐଶୀ ଓହ୍ବରହ୍ବଦଗୀ ମୀଶୀ ମଧୁତା
ହାପଥେ ପିଥୋକଣ୍ଡବା ପୋଂନି ।

ଦଂସି — ଶଞ୍ଜୋମ ଅଫହା ହାୟବସି ଅନୌବା ଶଞ୍ଜୋମଦଗୀ ପରିନାମ
ଚୌବନି ଦଂସି-ଦହି ।

ଦଂସି — ଶଞ୍ଜୋମ ଅଫହଦଗୀ ପୋକ୍ଷିବା ନବନୀତ ନଂ ମାଧୋନି ।

দধীচি — মুনি পুন্নমজ্জগী অথোইবনি, অথোইবা মুনিনি ।

দধীচ্যস্থি— দেববাজ স্বরাসুর বৃত্রাসুর হাংখিবসি, দধীচি মুণিগী
সকুনা শাবা খুলাই বজ্জনা হাংখিবনি । শকুগী মমিং
হিরক হীরা বজ্জনি ।

দধিচি মুনিগী বারি খরদং —

বৃহস্পতিনা দেবরাজগী পুড়োহিত ওইখিল্লবদা, বিশ্বরূপা
পুড়োহিত ওইখি । বিশ্বরূপা ইন্দ্রগী মফমদা বেদগী ওইবা মব্ব
কয়া অমসুং নারায়ন কবচ তস্থিখি । অসিনা মরম ওইতুনা
বিশ্বরূপ দেবরাজনা যান্না লুনা তোখি, তোইওমসুং বিশ্বরুর মহাকী
রাখলন্দি দেবতাদগী ওইদবনি দেবাসুর অনিগী মিচংদা লৈবা মীনি ।
মরম অসিনা ইন্দ্রগী যাগদা দেবতাশিংগী মমিং হায়তুনা লাওনা
মথোন থোক্তা আহতি নী অমসুং অরোনবদা অমুক অসুরশিংগী
আভতি তোই । মওং অসি উরকপদা দেবরাজ ইন্দ্রনা বিশ্বরূপ
পুড়োহিত মওক কতুনা হাংখি । অসিগী মরমদা ময়ান্না হাংখিবগী
লমন শিজনি হায়তুনা ইন্দ্রগী মথক্তা লমন খুম্বে হায়না মনাও
বৃত্রাসুরনা ইন্দ্রগী মথক্তা লান তৌরকখি । মতম অসিদা ইন্দ্রনা
পুরুষোত্তম ক্রীভগবান্দা চংজতুনা হায়জকুবদা, ভগবান্না হায়রকই,
দেবরাজ । নৈমিষারন্যদা দধিচি মুনি লৈবনি মহাকী মফমদা চংলগা
ভিক্ষা অমা লৌকগদবনি ।

ভিক্ষাদি মুনিগী মফমদা নিগদবদি মহাক মশাগী শরু অতু পীমু
হায়গদবনি, মহাকী শরু অতুনা বজ্জ শারগা খুংলাই অতুতনা বৃত্রাসুর

জয় তৌবা ঞমগনি । অহু নত্রবদি মহাকপু মাইথিবা পীবা ঙ্মোই ।
ভগবানগী রা অসি তারগা ইন্দ্রনা নৈমিষারনা চতুনা দধিচিগী
মক্ষদা ভিক্স অসি তৌহুনা দধিচিগী শরু লৌরগা বিশ্বকর্ষদা পিরগা
বজ্র অসি হায়বদি থুংলাই শারগা অসিনা মরম ওইহুনা ইন্দ্রনা বুত্রা-
নুরবু মায়থিবা পিহুনা ইন্দ্রনা অমুক স্বর্গাগী রাজা ভোগ তৌহুনা
দেবতা পুয়মকী লুচিংহুনা পানথি ।

দম — লাকশিনবা শাস্তি, দণ্ড, শাসন ঈন্দ্রিয়নিগ্রহ ইন্দ্রিয়া
লাকশিনবা হায়বনি ।

দমঘোষ — চন্দ্রবংশগী অথোইবা নিংথৌবু হায়বনি অমমুং মচা
ওইবা শিশুপানহুনি ।

দমনকার্ত্তা — লৈবাকী শাসনগী চুল্লি পায়রিবা অমদি দণ্ডিস্ত পীববু
খংনৈ ।

দমকল — ঈশিং লৌথৎনবা, চিংথৎনবা যন্ত্র মখল অমনি ।

দন্ত — অহঙ্কার ঐ হায়না নাপন তৌবা মী দন্ত কপট
মমিংনি ।

দয়া — অতোপ্লা মীগী অরাবহু উরগা খংলগা অরাবা অহু
মাংহননবা উপাই তৌবা, থোজানবিবা, নুংশিবীবা
অসি দয়ানি ।

দয়িত — হে নুংশিবা চান্নবা ! হে মপু ওইবা নংবু ঐগী চান্নবনি ।
কৃষ্ণবুসু দয়িত ।

দয়িতা — হায়বা রাইহে অসিদিইখা পোনবী ভার্য্যানি, প্রিয়ানি ।

দর্ভ — কুশা-কাশ, তৃণ মথোয় অসি দর্ভ হায়রগা খংই ।

দর্শণীয় — হেক উবদা পুক্রিং হবা য়েংনিংবা, য়েংবদা মতিক চাবা
কান্নগদবা য়েংউবদা পুক্রিং হবাওবা নুংশিবা পেন্দবা
অহু দর্শণীয়নি ।

দশানন — স্বর্ণ লঙ্কাগী অধিপতি রাজেশ্বর রাবন্নি ।

দশরথ — ইথ্বাকু কুল বংশদা পোকপা অথোইবা সূর্য্যবংশগী
রাজ পুত্র শ্রীরামচন্দ্রগী পিতা দশরথনি ।

দশহরা — কালেন থাগী শুক্লা দশমী অসি দশহরা কোই । নুমিং
অসি শ্রীজগনাথ ক্ষেত্রদা অচোবা লাউগী ওইবা কুম্মে
অমনি ।

দশাবতার — শ্রীভগবান বিষ্ণুনা যুগ মরি হায়বদি সত্য-ত্রেতা, দ্বাপুর
কলি মরি অসিদা অবতার তৌবসি তরানি অসিবু
দশাবতার কোই ।

দক্ষিণায়ি — করিগুহা মখলগী যজ্ঞ তৌই, মতম অয়াস্বদা যজ্ঞগী
মৈ অসি দক্ষিণাবর্ত ওইনা মৈ চাকই, করিগুদনু
ওইদবা যাওরিবনি শ্রীকৃষ্ণ জন্মগী মৈদি দক্ষিণাপর্ত
ওইত্নতা চাকই হায়রি ।

দক্ষিণা — দক্ষিণা তৌবদা মতিক চাবা ব্রহ্মনবু দক্ষিণাবু হায়বনি ।

“দ” ব্যঞ্জন বর্ন অসিগী খোস্তোক — শব্দ — বাক্য অঙ্ককপনি

মপান নাইদে ; ইবা ওমদত্ননা তোকপদনি, ইবা তারবদি মপান
নাইদে হায়রি — অঙ্ককপনি দ অসিদি দমাধম ।

“ଧ” ବ୍ୟଞ୍ଜନମୟେକ ତରାମାପନ ଶ୍ରବୀ ।

ଧନ, ଧନପତି, ଧନବାନ, ଧାଳ, ଧନଞ୍ଜୟ, ଧନେଶ୍ଵର, ଧବଳଗିରି, ଧନ୍ୟବାଦ
ଧନି, ଧର୍ମ, ଧନବାନ, ଧରନି, ଧଞ୍ଜ, ଧର୍ମରାଜ

ଧନ — ଧନ ସମପତ୍ତି ଲୋ ଇଂଥୋନ-ମନି-ସୁକ୍ତା-ଫୋଗୈ-ଶିଂଗୈ
ହାହିରିବା ପୁରୁଷକ ଅସି ସମପତ୍ତି ଧନ ଡାକ୍ତାନି ।
ସନା-ଲୁପା ୨ନି ଅସିନ୍ଧୁ ଧନନି ସମପତ୍ତିନି ପୁରୁଷକ
ଧନନି, ଅନିଗି ମନ୍ତ୍ରଦା ହାହିରିବା ଅମଦି ଅସିନି
ଧନ ପୁରୁଷକସିଗି ମନ୍ତ୍ରଦା ମନ୍ତ୍ରନ ଲୈରବା କୟାସିଗି
ମନ୍ତ୍ରଦା ପୈଶା ଋପା ହାହିରିବା ହେଲି ହାୟନିଂହି ।
ସରମଦି ପୈଶାପିରବଦି ପୁରୁଷକ ଅସି ଲୋହିନା ଫଂହି ।
ଧନିନ୍-ସନାନ୍ ରଞ୍ଜନ୍ ଲୋହିନକ ପୈଶାନା ଫଂହି ;
ସରମ ଅସିନା ପୈଶାଗି ମନ୍ତ୍ରନ ଅସି ସନାନନ୍ ହିରାନନ୍
ରଞ୍ଜନନ୍ ହେଲି ମନ୍ତ୍ରନଦି । ଅହ୍ବ ଓକଲିବଦି ପୈଶା-
ସିନା ସ୍ଥାୟ ଲୈରବଦି ପୁରୁଷକ ଲୋୟନା ଫଂଲିବା
ଅସି ଅଢକପନି ଯଥା—

ଧନବାନ ବଳବାଁ ଲୋକେ ସର୍ବ : ସର୍ବତ୍ର ସର୍ବଦା ।

ଅଭୁତଂ ଧନସ୍ତୁଳଂ ହି ରାଜା ମପ୍ୟୁପଜାୟତେ ।

ଧନେନ ବଳବାଁ ଲୋକେ ଧନା ଯୁବାତି ପଣ୍ଡିତ : ।

ପଶ୍ୟାନ୍ ମୁଷିକଂ ପାପଂ ସ୍ଵଜାତି ସମତାଂ ଗତମ ॥

ଜଗନ୍ ସଂସାର ଅସିଦା ଯୌପୁରୁଷକ ଅସି ପୈଶାତନା ପାଞ୍ଜଳ
ଓହିରିବନି ମଶକ ଫଞ୍ଜରିବନି, ମୀନା ଚାଲିବନି । ନିଂର୍ଥୋ ଅର୍ଚ୍ଚୋ-
ଅଶାଂ କୟା ଅମଦି ଲୈବାକୀ ଶକ ନାହିବା ଭାରତକୀ ସୁପ୍ରିୟଜର୍ଜ,

রাষ্ট্রপতি, আইমিনিষ্টর পৈশাতনা প্রভুওইবনি। মরম অসিনা জগৎ অসিদা পৈশা হায়বা লন অসিতনা পাকলনি জীবননি-
 ধোনাফরিবনি মশক ফজরিবনি। নত্রবদি হায়বদি পৈশা লন
 অসি বু লৈত্রবদি মীওইদে-পণ্ডিত ওইদে-নিংথো ওইদ্রে, লম লৈত্র-
 বদি কদায়দগী লুচিংবা ওইব ফজদগে? পৈশাতনা প্রভুওইরিবনি।
 পৈশা লৈত্রবনা উচিনা মীগী মপোৎ কয়া(২) মাংহল্লি, কোং চংছনা
 কৌ কয়া রাই ওইহললি উপুদা চংছনা মমল য়ায়বা পোৎ কয়া
 মাংহলি অসিনি লন হায়বা পৈশাতনা মতাং অসিদা, বিদ্যা অথোইবা
 লননি বিদ্যাগী মমুংদা শাস্ত্রবিদ্যান পুন্নমস্তগী অমুক হেল্লিবনি।
 প্রমানং বিদ্যাদদাতি বিনয়ং বিনয়াৎ যাতি পাত্রতাম।

পাত্রহাকন মাপোতি ধনাকর্ষং ততঃ সূক্ষম ॥ মরম অসিনা মতিক
 চারবদি অমুক পৈশাদি মশানা লাকচবনি। মইহু হৈত্রবদি পৈশা
 অমুক লাকওই।

ধন — জীবগী উপাই ধন লননি, বৈভব সম্পতি অমমুং
 স্থাবর জঙ্গম অসি জিগী সম্পতিনি।

ধনবান — মরন য়ায় লৈবা, মরায়বকফবা, থোইদোক হেন্দোরু
 মরন লৈব মী ধনবাননি।

ধনাধিপতি — লনগী ঈশ্বর মপু ধনপতি কুবেরনি।

ধন মদ — লন খর লৈরগা ঐনি হায়ছনা নাপন তোরিবা মী
 ধনমদ কৌই।

ধনিক — মরন মথুম মতিচান লৈজবা লাধু ওইবা পুকচেন
 চাওবা মী ধনিকনি।

ଧବଳସ୍ତୁତିକା — ଖୋରୋକ-ଖୋରା ଧରି ଗାଟି ଚୋକ ହାୟବସିନି କୁଳଗୀ
ଓରାନ ଛାତ୍ରା ପାଠତାକପିବଦା ବୋର୍ଡତା ଅଣ୍ଡୋସନା
ଇଛନା ତାକଲିବା ଚୋକ ଧରି ଗାଟି ।

ଧ୍ୟନ — ଥାଂଓଓଓଓ ଶୁବ ମିଶ୍ରିନା ମିଶ୍ରିନି “ଭଦ୍ରାଧ୍ୟାପକ”
ହୁଂଶିଂ ଚିଂସିଲ୍ଲଗା ଥାନ୍ଦୋଡୁନା ମୈ କାନ୍ନବା ଯଜ୍ଞ ୧ମିନି ।

ଧରନିପତି — ଲୈପାକ ଡାକପା ଶାସନ କାତ୍ରା ମହୀପାଳ ରାଜା ହାୟବନି
ଧରନିହତା — ଜନକ ନନ୍ଦିନୀ ମୌତା-ଜାନକୀ ହାହିବ ଅସି ଧରନିହତାନି
ଧରାହ୍ମଜ — ମଜ୍ଜଳ ଗ୍ରହ ଅସି ଧରାହ୍ମଜ ହାୟରଗନ୍ତୁ ଧୂନୈ ।

ଧର୍ମ — ଅକ୍ଷବା ଧବକତୌବା, ପୁନାଚେନବା-ବେଦଗୀରାନା ଧବକତୌବା,
ଅକ୍ଷବା ଧବକ ତୌବା, ଲମଚଂ ଫଜ୍ଜବା ଜାତି-ବ୍ୟବହାର ଧୂବା
ଅମସୁଂ ସମରାଜ୍ଞବୁ ଧର୍ମନି ଧୂନଗନି ।

ଧର୍ମଚାରିନୀ — ପତିବ୍ରତା ଓହିବୀ-ଧର୍ମନା ମାଂ ଥାବୀ-ଲମଚଂ ଫଜ୍ଜବୀ-
ଭାର୍ଯ୍ୟା-ଜାୟାନି ।

ଧର୍ମ ଚିନ୍ତା — ପୁନାଗୀ ରାଖଳ ଧୂଲିବୀ ପୁକଚେନ ଫଜ୍ଜବୀ ଅକ୍ଷବା ରାଧନ
ମାଂ ଥାବୀ ଭାର୍ଯ୍ୟାନି ଅମସୁଂ ଅହଂଗୁରା ମୀନା ମତମଚୁଲ୍ଲଦା
ଧବକ ତୌବଦା ମଶାଗୀ ମଚା ମଶୁଗୀ ଧବକ୍ତା ଅମଦି
ଲାହିଗୀ ସେବା ତୌବଦା ଅକାୟବା ଲୈରୋହି ମଜ୍ଜଳ
ଥୋହିନା ଓହିଗନି ।

ଧର୍ମ ଧର୍ମୀ — ମଶାଗୀ ଓହିବା ଧର୍ମନା କିରାନ ଓହିରିବା, ହିଂନନବଗୀ
ଲାନଫମଦା ଜଟାନଚିଂରା ବେଶନା ମଶାଗୀ ଓହିଜବା
ସନ୍ଧ୍ୟାସିନି ।

- ধর্মবান — খোইদোক হেন্দোকপা ধর্মচেনপা, পুন্যচেনব, অকব
লমচেনা মশাগী ওইবমী।
- ধর্ম শালা — উপবাসতৌফম লাইনিংফম, দান গৃহ অমসুং অতি-
থিশিংগী লৈফম থোইদোক ধর্মচেনব মশাগী ওইজবা
থাদোকপা মীগী লৈফমনি।
- ধর্ম শাজ — মমুনচিংবন লেংথবা স্মৃতিশাজ-ব্যবস্থা চেনগদবা
রা হাইবা মাওইবগী লমচং সদাচারনি ব্যবস্থানি।
- ধর্ম্মাধিকরন — নিংথোগী বিচার লোইশং বিচার তৌফমশং ধর্ম্মা-
লয় কোট লোইশংনি।
- ব্যঞ্জনময়েক তরামাপম শুবা “ধ” গী-বিচার অমসুং
শব্দ-বাক্য খোম্বোক রাইে খরসিদং ইজরে। লোই
নমক ইবদি পাংদব খংদবনা মখা তাব তৌররোই।

“ন” ব্যঞ্জনময়েক ২০ শুবা

নয়ন-নন্দ-নন্দন-নন্দলাল-নন্দালয়-নন্দীগী-নন্দরানী-নন্দকিশোর
নহাকী-নখোয়গী-নখোয়বু-নখোয়না-নমা-নপা-নপুবোক-নবেমবোক
নবেনথো, নশেন, নবাই, নমাল্লাবা, নমাল্লাবী, নহাক, নখোয়, নচে
নচন, নন্দোন, নবুং, নপরা, নখুরা, নন্দোন, নমাই, নখুং, নখোং
নকোক, নমিং, ননা, নচা, নশু, নচিন, ননাওশিংতনা নখোয়গী
নখোয় ময়াম অসিতনা, নখোয়গী পরিয়ায় ঙাক্তনা নখোইগী
নধুন; অসি পিক থল্লে, অতোপ্লা অমসু যাওখিদরে, নখোয়গী
নখোয়ঙাক্তনা পিক থল্লাবা দেশনি লমনিঅসিদি।

ন — নদৈকমিতি সক্ষিন্য ভ্যাজেভুজোগমাস্তমঃ।

অনুভোগেন তৈলানি তিলেভ্যো নান্যমহতি ॥

নর : মীওইবা হায়বসিনা লাইনত্বনি হায়ছনা নোমদনা
তোকপা যাদে লাইনত্বনি, ইনান য়াৎপন্থ সলোম মপান চাই
হাইনা লৈথোকপা যাদে । তুমছনা লৈরিবা নোংশাগী ময়াদা
শজিনা থক চংলক্তে । অত্থগ্ন থাও মতিকচানা য়াওরিবা থোই-
দিং মরু মাঝু করিগুয়া, উপাইনা চপথাইসবদি, থাও ফংলোই
বরম অসিনা নোমদব শুকয়া যাদে ওমলিবা মথৈদি নোম্বতাবনি ।

ন — নমাতরি নদারেযু সোদর্যো ন চাস্বজে ।

বিশ্বাসস্তাদৃশ : পুং যাং যাদৃগিত্র স্বভাবজে ॥

মীওইব হায়বসি ওস্তোকপনি থাজরিবনি হাইছনা লুনা
চানবা মরুপ মপাংদা থাজবা বিশ্বাস তোই । মতৌ অত্থগ্নয়া
ময়াদা, মূপিদা, পোকমিরবদা হেকপোকপা মচা অত্থদদি থাজবা
অত্থ থমদে । মরুপ অসিদি করিগুয়দা বিশ্বাস ঘাটকানি । মী-
ওইবা হায়বসি অওকপনি থাজগদবদা থাজদে, থাজরোইদবা
মকমদা থাজবা থমই ।

ন — নঞ্জহ্যাং তুলসী মালাং ধাত্রী মালাং বিশেষত :

মহাপাতক সংহস্তিং ধর্ম কামার্থ দায়িনীম ॥

স্কন্দপুরাণ হাইরি :— কনাগুয়া মী অত্থনা মশানা থনা নজগা
খংহৌদনা লাকপা পাপ মাংহুস্বিবা ওমলিবা মগুন লৈরিবা তুলসী
মালা অমমুং চতুর্ভুগ, ধর্ম অর্থ, কাম, মোক্ষ, পিব, ওমলিবা
তুলসী মালা, ধাত্রী মালা করিগুয়া কান্দ থক, থাদোকলোইদবনি ।

নক্ত — রাত্রি-নিশা-রজনী-স্বামিনী-পুন্নমক অসি অহিং খংবা
শব্দনি ।

নক্তব্রত — অমুক্তা চরাহেলগা মুমিদাংদা চাবা অসি নক্তব্রতনি ।

নক্ৰ — কুস্তীর-কুমীর-ঝানকাঠ মখোই অসি জলজন্তুনি ।

নখামুখ — খোরবা খুজিন শা-নোংশা-কৈ মখোইসি খুজিন্না খুং-
লাইনি ।

নগাধিপ — অথোইবাটিং অরাংবা খাইগী রাংবা হিমালয়নি ।

নগ্ন — ফি সেংতবা বিবস্ত্র-দিগম্বর-মাইকৈনা ফিজ়েং ওইবা
মন্যাসি ।

নটন — নৃত্য-নর্তন নাচকর-জগোইনা জিবীকা ওইবামি ।

নটেস্বর — শিব মহাদেবা উমাপতি-কৈলাশপতি জগোইগী মপুনি ।

নটাক্তৌ — মক্লুকপি-ইকাইথিবী মখোন ফজবী নটাক্তৌনি ।

নদীকুল — তুরেনগী লৈরাই নাক-য়েং ২৩ নদীকুলনি ।

নন্দ — বিষ্ম শ্রীকৃষ্ণগী পিতা মচাবু ঙাকসোলিবা, মছনা মুঙাইবা-
পোকপা হরাওরিবা ইন্দ্রগী উপবননি ।

নন্দিনী — কন্যা-পুত্ৰী-উমা-গঙ্গা ধেমু-রেমুকা মখোইসি মমিংনি ।

নব — হৌজিক মশিং থিবদা ১৩৩৩ মশিংনি ।

নবগ্রহ — সূর্য্যনচিংবা গ্রহমাপনবু নবগ্রহ কোরিবনি ।

নবাতি — ১দগী মশিং থিরকপদা মরিফুত্তরা (১০) নবইশ্ব কোরি-
বনি ।

নববধু — নোনা লুহোংলকপদা ঙাইরিবী, অতোপা শাগৈ ১মদগী
শাগৈ ১মদা নোনা খোংদারকলিবী মুপিবু নববধুনি ।

নববাত্র — ইটা ধাগী গুল্লা প্রতিপদগীনবমীনা লোহা অহিং ৯
অসি ব্রত তৌবদা কানগদবা অথোইবা ব্রত ১মনি
শ্রীভগবান্না পেনবি ।

নরকস্থা — নরক্কা লৈবা বৈতরনীনদি, ফন্তবা মীনা লৈবা মফম ।

নরকজিং — নরকপু ওহা নরকপু জয় তৌবদি, বিষ্ণু-নারান-
শ্রীকৃষ্ণনি ।

নরমেধ — যজ্ঞ অথোইবনি, যজ্ঞ অতুদা মীদু হাংলগা আহতি
পিবনি ।

নরলোক — মর্ত্য লোক ঐখোয়না লৈরিবা পৃথিবী অসিনি ।

নরসিংহ — অবতারগী অহোবা অথোইবনি নরসিংহ-বিষ্ণু-নর-
শ্রেষ্ঠনি ।

নর্তন — নৃত্য—নাচ— জগোইনি অঙ্গভঙ্গি হকচাং থেকপা
খোইবনি ।

নষ্টচন্দ্র — ধরান ধাগী পক্ষ ২ মক মরিনি পানবা-মরিনি কোনবা
নষ্টচন্দ্রনি ।

নক্ষত্রেণ — নক্ষত্রশিংশী মপু নিশাকর আকাশবন্ধু চন্দ্রধানি ।
মতাং অসিদা ২০শুবা ব্যঞ্জনময়েকি হায়নিংবা খরঅসি
ধমজরিবসিনি মখাদি অনন্তনি ।

“প” ব্যঞ্জন মূয়ক ২১ শ্রুবা

পঞ্চমী-পঞ্চতত্ত্ব-পঞ্চবিংশতি-পঞ্চবিধ-পঞ্চপলব-পঞ্চামৃত-পঞ্চবন
পঞ্চাজুলী, পঞ্চপত্র পঞ্চপাত্র; পঞ্চবট, পঞ্চপ্রান, পদ্মনাভ পদ্মানেত্র,
পঞ্চজ, পদ্মজ, পঞ্চমুখ, পঞ্চাঙ্গি, পঞ্চকষায় পদ্মাসন, পঞ্চশুধি
পঞ্চশস্য, পঞ্চোপচার, পঞ্চবিধমুক্তি, পঞ্চপ্রকার, পঞ্চভাব, পঞ্চযন্ত্র
পঞ্চবর্ন, পঞ্চবাদ্য, পঞ্চপর্ব, পঞ্চগব্য, পঞ্চরসিক, পঞ্চ, পঞ্চদশ,
পণ্ডিত, পক্ষি, পঞ্জিকা, পক্ষ (কৃষ্ণ, শুক্লা), পঞ্চপাত্র, পঞ্জাবী, পঞ্চাঙ্গ
পঞ্চপাণ্ডব, পঞ্চজন্ম (সঙ্কোম অনোবা, সঙ্কোম অফস্থা, সঙ্কোমপান-ধি
ঘিধি) পঞ্চমস্বর পঞ্চপঞ্চ, পঞ্চবিংশতি, পঞ্চত্রিংশত পঞ্চমুদ্রা,
পশু, পক্ষি, পতঙ্গপঞ্চবতি ।

“প” গী কাংলুপ খরা অসি পুথোক্লবা মতুংদা “প” গী শব্দ
বাক্যকয়া মখাদা মথং (২) পুথোকচরণনি । পগী মঙান

মথা — পদ্মনাভপ্রিয়াংদেবীং পদ্মার্ক্ষীং পদ্মবাসিনীম ।

পদ্মবজ্রাং পদ্মহস্তাংবন্দে পদ্মামহর্নিমি ॥

হরি শ্রীকৃষ্ণ পদ্মনাভগী চানবী মিৎসনা থস্থান মানবী থস্থান
কমফম ওইরিবী মাইথোং থস্থান মানবী, খুস্তা থস্থান লৈতেং
ওইরিবী দেবীবু অহিং নুংথিন মতম পুন্নমক্তা অকাওবলৈতনা
থুরুমজরি ।

অতোপ্পা — পরোক্ষে কার্য্যহস্তারং প্রত্যক্ষেপ্রিয়বাদিনম ।

বর্জয়েস্তাদৃশং মিত্রং বিষবৃন্তং পরোমুখম ॥

কনাগুয়া মীওই অমনা তৌরুয়া থবক অহুবু উরগা অমনুং
 তারগা মীহুগী মতুংদা থিনা চৈবা তৌরমলিবা থবক অহু শিং-
 থাবিদবা অহুগী মী অহু উরগনা মমাংদা পংথ থাগংপা, মী
 অহুবু হরাওনবনি হায়হুনা কজবা রাঙাং কসানা তাবদা হুঙাইহলিবা
 অহুগুয়া মীগা শঙ্গ তৌব মরুপ ওইরুবসি “হু” চফুদা মথস্তা
 সঙ্গোম হৈজিলগা থমোই শেংলিবনি হায়হুনা পিবহুগুহনি, মপুক-
 শেংদবা মীনি, মহাকপু মতুংদা থক থাজরোইদবনি ॥

পকান্ন — থোংলবা মুলবা চেং ঘি সঙ্গোমচিংবনা মুলহলবা থুম্বা
 পোংনি ।

পকজ — পক-কমল, থম্বাননি মথোয় অসি ঈশিংনা জিবীকানি ।

পঙক্তি — জাতি মশেন তোঙান (১) হারবদি চিংমী-তম্বী, মুসলিম
 বেঙ্গলী আসামী, হিন্দু, অমুয় তোঙান (২) বা সিবু
 খংনগনি ।

পচ — হায়বসি চাকথোংলিবা’ চেং অহুবু মুম্বা মৈ থাবা
 ঈশিং হৈজিনবা পোং অহু মুম্বা থবক তৌরিবা
 মী অহুবু খংনগনি ।

পঞ্চকবার — জাম, ক্যামলৈ, বট’ বকুল, ১মুং বরোই ৫ অসিনি

পঞ্চগব্য — শংগোম, অফম্বা, অনোবা, শস্থি, শনমুং, ১মুং ঘি
 অসিবনি ।

পঞ্চতহ — পঞ্চভূত, লৈপাক, ঈশিং, মঙান, হুংশিং, অহাংবা,
 হায়রিবা পোংলম ৫ অসি পঞ্চতহনি ।

- পঞ্চদশী — পানথৎ লকপা অমসুং শিথরপপা পঞ্চহগী আমাবক্ষ
পুণিমা “২নি অসিষু ধংনগনি।
- পঞ্চদশ — তুরেন মঙা লৈবা দেশ অথোইবা পঞ্জাবনি।
- পঞ্চনিরাজন — লাইগী ঈশ্বরগী নিরাজন তৌবনি মঙাশুগনি
প্রতিদিন মুমিং খুদিং মাহুদি বক্তি, শঙখ, ধুত্তবস্ত্র
(চিন্দ্ৰৈফি) লৈগী অমসুং প্রনাম ৫ নি।
- পঞ্চপাণ্ডব — পাতুনিংথোগী মচা ৫; যুধিষ্ঠির, ভীম, অর্জুন, নকুল
অমসুং সহদেবনি।
- পঞ্চপাত্র — পঞ্চপাত্র হায়বসি আর্দ্রনি আর্দ্র মখল ১মনি, মাহুদি
কনাগুহুনা শিবমতুদা অমাস্যা অমসুং তর্পন মমুংদা
শিববদি পিতৃপঞ্চদা হায়বদি তর্পনমমুংদা হায়িরবা
পঞ্চপাএ আর্দ্র অসি শোনগনি মজল ওইবনি।
- পঞ্চপ্রান — মীওইবগী থরাই মঙা হায়বনি, প্রান, অপান, উদান,
সমানব্যান ৫ অসি পঞ্চপ্রাননি।
- পঞ্চভূত — মীওইবগী হকচাং অসি পঞ্চভূত হায়রিবা অসিনা
শাবনি মমিংশিং পৃথিবি, ঈশিং, মঙান, মৃংশিং
অকাশ, ৫ অসিনা মী শেমলিবনি।
- পঞ্চযজ্ঞ — মীওইবনা হায়বদি গৃহস্থদা লৈরিবা মীশিংনা সোইদনা
ভৌগদবা যজ্ঞ ৫ নি। ঋষযজ্ঞ, দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ
পিতৃযজ্ঞ, নৃযজ্ঞ অসিনি।
- পঞ্চযজ্ঞ -- ব্রহ্মযজ্ঞ —

দেবযজ্ঞ —

পিতৃযজ্ঞ —

ভূতযজ্ঞ —

অধাক্মি (অধ্যাপক :) ব্রহ্মযজ্ঞ : পিতৃযজ্ঞস্ত তর্পনম ।

হোমো দৈবো বলিষ্ঠোতো নৃবজ্জোই তিথিপূজনম ॥

১। অধ্যয়নম। — গুরু আচর্য্যন শিষ্যশিংগী মক্ষমদা বেদ তস্মি
তাকপি, শিষ্য অতুনা গুরুগী মক্ষমদগী বেদ
অমশুং মন্ত ফংলিবনি। খুদম ওইনা উপনয়নকান্দ
আচর্য্য গুরু অতুনা ব্রহ্মচারি শিষ্য অতুগীদমক
বেদতস্মিরি তাকপিরি মসিমক ষাম্মক
ওইগ্রবনি। খুদম অমা ওইনা হাইরবদা ভগবান
শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনা শনদিপ্য মুনিদা বেদতনথি, মুনিনা
“সকৃত প্রোক্তং সর্বং ভদ্রাতম” মসি মক অচৌবা
অধ্যয়ন যজ্ঞনি। যজ্ঞ রাইহ অসি মৈদা কংপা
ডাক্তনা যজ্ঞ নন্তে, চাবশু যজ্ঞনি, কংপশু যজ্ঞনি,
তম্বশু যজ্ঞ ডাক্তনি।

২। বক্ষ্যযজ্ঞ :। — ঋষি মুনিশিংনা অয়াস্বদেবতাশিংনা পেরিব-
গীদমক যাগ-যজ্ঞ কযাতৌরিবনি। খুদম ওইনা
হাইরবদা নৈমিষারনাদা শোনকুচিংবা ঋষিলিংশিং
৬০০ তরুত ইন্দ্রনা চিংবাদেবতাশিংনা পেনন-
বগীদমক যাগ যজ্ঞ তৌরিবনি। যজ্ঞ অসিদা

অন্নাদি দেবতাশিংনা পেনখিছনা জিবশিংগী কাননবগীদমক মরুমরাং ফৌ-গেহ, যব, চানানচিংবা মহৌযধিশিং মরাং কাইনা কংননবগীদমক মতম চান নোং ঈশিং পিরি অসিনা মরম ওইছনা লৈপাক মমুংদা কুইনা পোখাইবা উমদনা লৈরুরবা মরু করা পোখাইছনা ময়োন চোং-লিবনি। অসিগুম্বা ব্রহ্ম যজ্ঞ অসিনা মরম ওইনা জীব করা (২) উ বা উরি করাহিলি, অসিদম্ম নন্তনা মখন করাগী জিবনা উপাইওইরি ব্রহ্ম যজ্ঞ মপুং ফারবা অচৌবযজ্ঞনি।

৩। পিতৃযজ্ঞ : — তিল তপনদি পিতৃশিংনা পোহনবগীদমক পিতৃপক্ষদা তিল তপন তৌরিবনি। অসিদম্ম নন্তনা করি (২) গুম্বা মতমদা জাত কশ্ম গভাধান বিবাহ, উপনয়ন নচিংবা কশ্মদা অভ্যাস দয়িক শ্রাদ্ধ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ, নান্দিমুখশ্রাদ্ধ অসিনচিংবা করা অসিনা পিতৃশিংবু পেলহলি পিতৃশিংনা পেয়িবদি দেবতাশিংনা পেয়ি হাই যথা “পিতাসর্গ পিতা ধর্ম পিতা হি পরমং পত। পিতরি পিতৃমাপনে প্রিয়ন্তে সর্ব দেবতা” ॥

৪। ভূত যজ্ঞ : — করিগুম্বা অমগী উত্তেজতা, হাইবদি মচাকংনবা অমদি সম্পত্তি করানি, সকাসি অছনা

মহাকী অপাঙ্গ হুনা মাং ধারণা ত্রিভগবান-
 কী মকমদা মকমদা ইচা কংগে, নিংখো
 কইগে, ইচা কইগে চহি করা (২) অকমদ-
 পক্ষা কৌকিবদি, চাননা, থক্তনা, তুমদনা
 মহাকী অপাঙ্গ হুনা মাং ধারণা নিংলি।
 অতোয়া অমনা গোপরাজ বৃথভানুনা, মতম
 কুইনা মচা ফলকুবদা হাইবদি ফংবা মচা
 মতম হেলকদৌরবা মতম ফাওবদা মচা
 কংবিদে। মতম অহুনা রাজ, রাণী (২) না
 রা অসি জানরকই, মতম অহু রানীনা হাই
 “অহুওইবদি স্বামী! ঐনা তাজখি মাহুদি
 গঙ্গা মগান্দা “কটায়নী” কৌবী দেবী অমা
 লৈ তাজখি “দেবী” অহুবু পুক্রিং চংননিংলবদি
 জগৎজননী কটায়নীনা সোইদনা মচা পি
 হাই,” রা অসি তাবদা বৃথভানুনা মকম অহুনা
 চংলগা ভগবতী কটায়নীগী মকমদগী করিগুথ
 লংলবা পোং অমা ফংকখি, পোং অহু রানী
 কী মকমদা সিল্লবদা বৃথভানু নন্দিনী “স্বীরাধা”
 বু মচা ওটনা কংখি রা অসি লৈ “ভুতবজ
 মক ওইগুবা বজমি।

নৃত্যজ্ঞ : — করিগুথ হুঁমিং নত্রগা নোংমগী ওইনা অভখি

সেবা পূজা তৌবলি-রায়ান কানরিবনি । অতিথি
সেবা শিখবা গিরকপা করিগুহ অমরা পোক-
হুহ, অসি নত্রগা মীওইরা ঐধোয়গী চহি অমগী
মহুদা পিতৃশিংগী উসব অহুদা নিমন্তন কং-
হুনা লেংবিরল্লিবা ব্রাহ্মান, বৈষ্ণবশিং ঐহু
পাচাঘানচিংবা তৌহুনা কুমিং অহুগী পিজরি
পিথকলিবা, যথা শক্তিদক্ষিণা পিবা অসিনা
চিংবা অসি, অতিথি সেবানি পূজানি । ভগবান
শ্রীকৃষ্ণ মক্কা ব্রাহ্মান ওইরগা অতিথি ওইনা
মত্কিচাকা নিংথোনাচিংবগী মক্কা মদা দান করা
কোরি, অমদি করি লৈজদবা লাইবরবা ব্রাহ্মান-
গী মক্কা মদা মৌহুগী মবুকচেন য়েংহুনা অতিথি
ওইখিবগী বারি করা (২) লৈরিবনি “ন্যক্তঃ
অভৌবা মজ্জনি ।

“অযিযক্ত দেবযক্ত ভূতযক্তক সর্বদা ।

ন্যক্ত পিতৃযক্তাযথাশক্তি নহাপয়েৎ ॥”

মথক্কা পনথবা হাইথবা যক্ত মথলশিং অসি
মীওইবনা মতম পুন্নমক্কা য়ারিবমথৈ থকথা
দোক্কাইদবনি জিবগী উপাউনি ।

ইতি পঞ্চমহাযক্তা : ॥

পন্যাবিধী : — লৈবা, য়োনবা মফম, মীয়াম ভিনবা বজারনি ।

পন্যশালা — য়োনবা পোং থমফম য়ুম দোকান হাটস্থ কোই
মমিংনি ।

পতিপ্রাণা — মরা-মপুরোইববু ইথক থোংবা গুরুনি-লাইনি থমা
সেবা তোবা মী ।

পথ্য — মটি ওইবা পোং চাবদা কানগদবা অনাবশিংগী
চিজাকনি ।

পদচ্যুত — মতিক মগুন হন্বা মফম থাদোকপা (দিগকালি-
ফাই ওইরবা) হায়বদি মফম তারবা এম-এল এ
নি হায়বদা স্বারবনি ।

পদভ্রষ্ট — পদচ্যুত, মগী ফমদগী তারবা পদভ্রংশ ফমকাইরব
স্থানত্যক্ত মফম অহু পুমথা থাদোকথবা মী মতাং
অসিদা পনবা স্বাবা লৈপাককী মীয়ান্না মহাকি
সামন মতিক চায়ে, লৈপাকি ইরাং হাংনব-গুনবা
কাংবু ওনসিন্নহুনা ইমু নাইমু তানরিবা অসি সরকার
অসিনা ডাকপা ওমদে ফম থাদোকউ করা হায়রব-
ফাওবা ফম কোন্সুনা লৈবা মনিপুরগী মুখ্য মন্ত্রী
ক্রীষিশাংকৈশিং হৌজিক্তি পদভ্রষ্ট নমহুনা থাদোকথে ।

পদচ্যুত ওসি রাজ্য অসিদা ওইখিবা থোকখিবা কয়া নিংশিংবা
 যাই মাহুদি কংগ্রেস আইগী লুচিংবা মনিপুরগী শ্রীরিশাং কৈশিংনা
 হৌজিক ওইরিবা রাজ্য অসিগী মুখ্য মন্ত্ৰি ওইনা রাজ্য অসিগী
 লৈঙাক সাসন পুরমই । মতম মপুং কানা রাজ্য অসিদা লৈরমজ্জৈ ।
 মাগী সাসন লৈপাক্তি ওইবা রাথোক-লাপ্তোক, মিহাং-মিপুন কয়া
 অসিনা অনুম হেজিনলকপদগী মহাকপু ফম থাদোকউ মতিক
 চাজ্জৈ কয়ানি লাঙনখিবা মহাক্তক্তা এম এল এ কয়াশু দিশ
 কালিফাইদ ওইখিবা কয়ানি । অনুয়া খায়বং (১) তৌতুনা লৈরক-
 পনা চহি ২ খরা হেজকপদদি, স্পিকরগা মুক্করজুনা পদচ্যুত মফম
 তাপ্ত্ৰে হৌজিক নিপামচা স্পিকরনা চিফমিনিষ্টর ওইতুনা মমিং
 ফাওবা হোংখি । “মণিপুর ষ্টেট কংগ্রেস” মমিং অসি হোংদোতুনা
 ওসি রাজ্য অসিদা শ্রীনিপামচা সিংহ চিফমিনিষ্টর মণিপুর হায়না
 ওসি লৈরে । শ্রীরিশাং মফম তারে, মথং করি অমুক ওইরকনি,
 হায়বা ওম্জি, হৌজিক শাস্তি ওইরত্ৰা হায়বদি শাস্তিগী বাদি
 লাইরতুনা হাংনবা-কাপবা ফাখিবা-ইজং মাংহনবা অসিনাচিংবা
 কয়ানি । ওসিদি ওইরে হাংং করি ওইগনি ; কনা হাংংহায়র-
 ককনি, কনা কাপ্ত্ৰে হায়রককনি খংওম্জি । ওসিশু রাজ্য অসি
 ইংলত্ৰা ? হায়বদি ইংজি, কয়া হাংনরি নোংমা কাংদে । অন্দোলন
 কয়ানি মৈরাপাইবী ছাত্র-ছাত্রি কয়ানি মা-মাগী উদ্দেশ্যদা তাল্লি
 দাবি কয়ানি, অঙকপনি দেশ অসিবু করহা মতমদা রাজ্য মন্ত্ৰি
 পানবগী লৈঙাক সাসন তৌতুনা ইংনা চিক্রা পালককদবা হে ঈশ্বর
 কোটি প্রার্থনা ॥

পদাঘাত — মধোংন মীড়োন্দা কাওবা পনবা রাই হুত্ৰাং অসিদা
 রমাংই দাপুরনী রানি হুয়োধনগী মজোন ইবুঙা
 যুরাজ বিছুর বৈকবনি ১০০ গা ৫ গা হুডাইন-
 রোইদবা উরদগী মাত্ত খোক্তনবা, মচা ওইবা হুয়ো,
 ধন্দা হায়রুরদা চেংনা ঐগী চারপা রানা মীগী
 রাভাংই হাত্তনা অধিবা রাইহে অসিদা নস্তনা পদাঘাত.
 জৌখি হায়ত্ৰনা বিছুর মহা বৈকবনা হাষ্টিনাপুর
 খাদোকধিবা পদাঘাতত্তগীনি ।

পদাতি — মধোংতনা চংপা মীবু অমদি কুরুকৈত্রগী লাজা ওদা
 পদাতি খোংমি লানমি হায়রগা ঞংনদ্বিবনি ।

পদ্যোনি — ব্রহ্মা প্রজাপতি হিরনাগর্ভ পিতামহ চতুর্মুখ ব্রহ্মাগী
 মিংঙাক্তনি ।

পদ্যা — লক্ষ্মী কমলা, লবঙ্গা, মানসাদেবী, হায়রিবসি লক্ষ্মী
 মিং ডাক্তনি, ।

পদ্যাসন — যোগিশিংনা যোগ সাধনা তোরিউলা কন্থা মওংবু
 হাইবনি ।

পমপা — উরিষ্যাদেশকী মমিং লৈরবা তুরেনগী মমিংনি
 পমপানদি ।

পম্বোধি — সাগর, সমুদ্র, বারিষি, পায়োনিধি জলাধর, সমুদ্রগী
 মিংশিংনি ।

পর — অম্মা, ইত্তর, তিন্ন, ছব, উত্তর, অনাঙ্গীর, শক্তি
এধান, উৎকৃষ্ট শ্রেষ্ঠ, অধিক, পক্ষাৎ, হারবিনা-
শিংসে অতোঙ্গা খংনরিবনি।

পরদারগমন — যুমগী হুপিবু খাদোঙ্গা, অতোঙ্গা হুপিবু হুৰবা
অসি পরদারগমননি।

পরমহংস — সন্ন্যাসি অথোইবনি, যোগীনি, “পরমহংস” গী মতাং
অসিদা বাকম খরদং পরসহংসগী ব্যাপ্তি অথোইরা
কাঙনি। মতাং অসিদা যোগী হারববনা চপচাবদি
কাংঙদা সঙ্গোম ইশিং হৈজিলগা পিবদা কাঙনা ইশিং
নস্তবা সঙ্গোমতবু থকই হারবদি তুরু (২) বা ইশিং
থনমই অতুগ্না সন্ন্যাসিবোগীনা লাইরিক বেদ
তাবদা মচং ওইবা কানগদবা রাতবু থঙ্গতুনা তাই
হারবনি। মরম অসিনা সন্ন্যাসিবোগী মমিং অসি
“পরমহংস” হারবগা খংনরিবনি বেদগী রাঙাক্তনি।

পরলোকগমন — হারবা রাইহোনা খংহললি, মৃত্যু-মরন, নিবন,
লোকান্তরগমন নি।

পরশ — কুঠার-কুড়ালি মথোর অসি শিংজংব হারবনি।

পরিব্রাজক — সন্ন্যাসি, মুনি, চতুর্থার্জুনী, হারবদি, ব্রহ্মচারী, অম,
গৃহস্থ, ব্রহ্মচর্য, যতি, অশ্রম মরি অসি
চতুর্থার্জুনী, যোগীনি।

পরিবদ — সভা-সংসদ, বহুজন মী ময়াম লাকুনা তিবা সভানি।

পরোক্ক — উহৌদবা-মিংনা শংশংনা উহৌদবা, তশেংবা নস্তবা
খংদবা হায়বনি।

পর্নভোজন — তশেং (২) না মনাতবু খলগা চাবা জীব হামেং।

পর্নশালা — উনা, ঝানাতনা শাবা মুনিশিংগী লৈফম পর্নশালানি।

পরশুরাম — জমদগ্ন মুনিগী মচা শ্রীভগবানগী অবতার মখল
১মনি “পরশুরাম”

পশুরাজ — নোংশাগী মমিং সিংহ-মুগেন্দ্র, কেশর।

পক্ষজ — চন্দ্র-শশধর, নিশাকর, নক্ষত্রপতি থাগী মমিংনি।

পক্ষিরাজ — গরুড, ময়ূর, খগপতি, মথোই অসি গরুড়গী মিংনি।

“প” গী বিচার মতাং অসিদা লোইশিজরে

“ফ” ব্যঞ্জন ময়েক কুননিধোই শুবা

ফরে, ফরেদা, ফরবদি, ফরেনে, ফরসনু, ফত্রে, ফত্ৰবসু
ফরে, ফত্ৰবসু, ফমললবনি ; ফরবনিনা, ফরেদনা, ফরবসিনি ; ফত্রে
ফত্ৰসনু, ফত্ৰবনি, ফরে, ফবু, ফমনথ্রে, ফনবা হোংনবদা, ফন-
ঝারবনি, ফরনি, ফরে-ফরে, ফুংঙাইরেদা, ফস্তবা থবকসে ফন-
তোনিংলসু ফত্ৰবথবক্তি ফন অফবসু ওইসনু মতুং থক তোরোইদবনি।
মরম অসিনা হে অঙাংশা ! অহল লমন লাইগুরুগী রা থক থওই-
দবা তৌগনু, তাকপিরন্বা রাশিং থক অরেন্দদা মাংদবনি। ঝেংউ
তাঙ, অহ্ননধিনা চফু অকাইবদা মেনবদি কল্লি চেংলি হায়রিবনি
পাওরৌনি থিনবু চফু মেধহৌনবরা প্রমান তৌবনি, লাইগুরুগী

হাৰি সোইগন্দে কানবা বা য়ায়া ঙাংবনি সোইননা হেঙা
ওইগনবনি ।

কনীস্র — লিন পুম্মকি অথোইবা বাসুকি, অনন্ত, সৰ্প রাজনি ।

ফলদ — উনি মই পিবনি অপায়া, অহাওবা, অথুয়া, মই
মীওইবগীদমক পিবনি মাছদি, থৈবোং, হৈনিং,
অসিনচিংবা কয়া (২) নি ।

কলপাকান্ত — ফৌ, গেছ, লফু, চানা, অরহর, মুগ, অসিনা-
চিংবা কয়ানি, মই য়ালগা পাখি অছগী মপুলি
অছম লোইথবনি ।

ফল্লগী — নক্ষএ অথোইবগী মমিং পূৰ্বফল্লগী, উত্তরফল্লগী মমিং
লৈবা নক্ষত্রনি ।

ফাণ্ড — ফংবাদদা সিজিগবা ঙাংশং ঙাংবা মকুপ-আবিরনি ।

ফাল্লুণ — চহি অমগী থা তরামাথোইগুবা ফাল্লুণ থানি ।
মতাং অসিদা কুননিথোইগুবা ব্যঞ্জন ময়েক “ফ”
গী মথা থোইনা লৈতবা মরমনা মতাং অসিরাইদা
লোইশিঞ্জরে ।

“ব” ব্যঞ্জন ময়েক ২৩শুবা ॥

বসু, বসুদেব, বসুন্ধরা, বসন, বসন্তি, বসন্ত, বয়ুনা (জ্ঞান)
বমন বনমালী, বনবাস, বনমেয় (বনগী পোথোক) বলদেব, বলভদ্র,

কলসান, কলসান, বকুল, বক (উরক কলসান) বননিহাৰী, মহাউর, বননা, বধু (মৌ) বকাচাঁদ, বকরী, বগাস, বলব, বক, বকুল, বই ।

বগীবংশ জাতি মণি লাকুগুদবনি লোইবা নাইদে পরিবার
পাকচাওই । ব অখোইবনি বিশিষ্টনি কাংবু অচৌবনি ।

যথা — বরমেকো গুনী পুত্রো নচ মুখশতান্যপি ।

একচন্দ্রস্তমো হস্তি নচ তারা গনোহপিচ ॥

অকব মচা ১ মন্তং অফবনি, তৌইগুহ্মং কন্তবা মচা ১০০
চাম পোকপসু ফন্তে । মরমদি ১ মখত্বা থোকপা থান পৃথিবীগী
অমহা পুন্নমক মঙান সন্দোকই মঙান পিরিবনি । তৌইগুহ্মং
বহানমিচাক লাৰ (২) না অমহসি মাংহু গুমে মঙান পিবা
গুমে । ধৃতরাষ্ট্রীগী মচা ১০০বু পাণ্ডীগী মচা ৫ না জয় তৌখি ।
বংশাশ্চরিত — বংশী চরিত, সূৰ্য্যবংশ-চন্দ্রবংশী চরিত থোক-
খিবা থোথোকশিং মমাংদা হোথবা পূৰ্ব পুৰুষশিংগী লমচং স্বাক্ষার
শিংনি ।

বংশি — শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রগী মুরলী সখা, সখী, ধেমু বণ্ড কোনবা
বেগুনি বংশিনি ।

বংশিধর — রাইহে অসিনা তাকলি বংশি ধর হাইবসি শ্রীকৃষ্ণতবু
খংগনি ।

বক্র — চুমদবা থোকপা থোইবা তুরেননি অমহ্ম শনৈধর-
গ্রহ, মঙ্গলগ্রহ অনি অসি থোইদোক হেনোক

- খেঁক, খোইনা চৎপ ঐহশিংগী মনুংদা অখোইবনি ।
- বজ্জ — সিন্দুর অসি বজ্জদেশনা পুখোকপনি হাইরি ।
- বজ্জ — ইন্দ্রবাজ্জী খুংলাইনি, কুলিশ, অসনি শত--
কোটি মমিংশিংনি ।
- বজ্জপানি — বজ্জ পাইবা ইন্দ্রবাজ্জ, দেবরাজ্জনি ।
- বটুকরন — উপনয়ন নোগুন থাংবা, যজ্ঞোপবীতদান সংস্কারনি ।
- বনিক — পোং য়োহোক, য়োনসিন ভৌবা মীবু বনিক
বানিজ্য কোই ।
- বদরিকাক্সম — বদরিকাক্সম তীর্থ অখোইবনি শ্রীবাসদেবগী তপ-
স্যাভৌকম বদরীনি ।
- বনমালা — শ্রীকৃষ্ণগী খৌরিদগী চরন যৌবা কাওবা চোংহুবা
মালানি ।
- বনস্পতি — মপান শাংতনা মহৈ য়াং উ বনস্পতিনি, থৈবোং-
হৈবোং, হৈরিংনি,
- বনীক — চাকনিবা হাইজরগা নিরগা মবুক থম্মীনি ।
- বরানসী — কাশিগী মমিং চাওনা লৈবা বরানসী তীর্থনি
তুরেননি ।
- বরপাত্র — কন্যাদান ভৌগে হাইচুনা নিময়ন ভৌচুনা কৌক-
বদা, বিবাহগীদমজ্জা লাক্সবা জামতানি বরদাত্রীনি ।
- বরফল — অখোইবা ফল কয়গী মনুংদা য়ুবিনি ।
- বরহা — শা ওইববনু শা অখোইবনি, বিক্কাগী অংশ
অবতারনি ।

- বর্নকবি — নলকুবর মমিংনি ব্রহ্মাগী মচানি ।
- বর্নশ্রেষ্ঠ — ব্রাহ্মন, বিপ্র, দ্বিজ বর্ন পুন্মন্ত্রগী অথোইবনি ।
- বর্নমাতা — ময়েক বর্ন পুথোকপা মমাদি লেখনী, কলম, বর্ন-
তুলিকাসু কোই ।
- বর্নসঙ্কর — মিসিতজাশ্রিত জাতি ১ । ১ গা লৌনরগা পোকপা
মচা বর্ন সঙ্করনি হাইবদি লৌনবা যাদবা জাতি
কয়গী বানি ।
- বলয় — সনানচিংবনা সেত্ব সাব পোং আভরন, অলঙ্কার
অতোপ (২) পা খুজি, নাচি, লিরুচিংব অসিনি ।
- বসন্ত — ঋতু অথোইবা চৈত্র, বৈশাখ থা অনি অসি লৈ শাংপ
মতমনি । অমসুং দুষ্টরোগ, ফড়বা অনাব লাই থোক-
পা লাইনাগী মতমসু ওইবনি ।
- বসন্তদুত — হৈনোনা মপান শাংপ মতম কোকিলনা মথো পোং-
না থোংব মতমনি মরম অসিনা কোকিল হায়ব উচেক
অসি বসন্তগী দুতনি ।
- বসন্তী — বসন্তগী মতম অসি হরিদ্রা ঝাঙং শংবা মচুগী মতমনি
হজামপান শাংলি
- বস্ত্র — লশিংদগী থোকপা লংনা সাবা ফি সেংনবা, ইন্নবা
ফি মখল কয়ানি ।
- বহুগন্ধা — লৈহাওনি মনম মুংশিব কালি জিরানি, মনম মুংশিবনি ।
- বহুধা — বহুপ্রকার, অনেক প্রকার, নানাবিধ, বহুবিধ অয়্যসু
ভাক্তনি ।

বহুব্রীহি — সমাস ব্যাকরন শাস্ত্রী মহুদা সমাস মঞ্চল ৬ লৈ,
হাইরিবা মঞ্চল ৬ অসিগী মহুদা অধোইবা অহেব-
পিব খংনব সমাসনি ।

বহুভাৰ্য্য — ভাৰ্য্যা নুপি য়ান্না লৌবা বনিতা কয়্যগী মপুওইবা
ককুটএননি ।

মহমঞ্জুরী — মঞ্জুরী মতোন য়ান্না লোংবা শাংপা তুলসীনি ।

বহুমুত্র — মপান য়ান্না থোকপা (মুং য়ান্না (২) না) থোকপা
লাইনা অমনি ।

বহুমুচ্ছা — মকোক য়ান্না পানবা নারায়ন-বিষ্ণুনি ।

বক্ষ্যমান — মতুং (২) দা হাইগদবা-মথং (২) লাকদবা বা কয়্যনি ।
অসিনা মরম ওইছনা মখাদা লাকদবা অক্ষর
কয়্যগী শব্দ-বাক্য বারি কয়্য লৈরি, মতাং অসিদা
লোইবা ন্ডে ।

“ভ” ব্যঞ্জন ময়েক কুনমারি শুবা

ভক্ত; ভক্তি, ভাগবত-ভগবান, ভক্তবাসনা, ভক্তপ্রহ্লাদ ভগিন
ভগিনীমুত, ভগ্যবতি, ভগ-ভগদত্ত, ভক্তধ্রুব, ভক্তি ভব, ভগিন্দ্র
ভগ্যচন্দ্র, ভগিরথ হায়রিবসি ভক্তিগী বাঙাক্তনি অমমুং ভাগ্যগী
বা ঙাক্তনি ।

ভক্তরূপে অবতার ভক্তি দিয়েঅনৈরজন ।

নামরূপে অবতার সবজিবে উদ্ধারলাগি ॥

প্রীতাম নববীৰতা প্রীগৌরান্দ্র প্রভু ওইনা অবতার ভৌবিরমা
জিবশিং হাইবদি মীওইবা জিবশিংগী মফমদা তাংলবা কংমদবা
হরিনামবু য়েনবিরি অমশুং মীওইবা জিব পুমমকশু লানবিরি
উকায় ভৌবিরিবনি।

অতোলা অমশু — ভক্যভক্ককয়ো : প্রীতি বিপত্তেরেব কারণম।

শৃগালাং পাম্ববাকোহসৌম্যং কাকেনরক্ষিত : ॥

চিক্কাংক ওইবা শজি অমশুং চাগদৌরিবা লমহুই ২ অসি
মরুপ ওইবা মুংশিনবা হায়বসি অরাবগী মরম অমনি। লমহুইনা শজি
অহু চিক্কাংকনি চাগে নিংলহুনা লাং ১মা থাকই, অহুবু দৈবাগতিদগী
নাহোকপ্রবদা কাক অমনা শজিহুবু ডাকপিথি কনবিথিবনি।

ভক্তা — অন্ন, ওদন, ভাত মথোর অসি চাকপু হায়বনি
ভক্তগী থরায়নি। মঙোন্দা পুক্রিং হাপপ্রবা, তদগত
মঙোন্দা কথোকপ্রবা, অমুগত মতুংইনপ্রবা সেবক
মনাইনি।

ভক্তদাস — চাককী মনাই, চাক্রা মরম ওইবা মনাইনি হায়না
থংনরবা, মনাই হায়বসি ১৫ নি হায়রি হায়রিবা
১৫ অসিগী মমুংদা অথোইবা মনাইনি।

ভক্তিমান — ভক্তিনা তিনবা থাজবা হায়বাসগী অথোইরদি
ভক্তিनि।

ভক্তিযোগ — ভগবান পরমেশ্বরগী মফমদা থরাট ইকচাং স্বাপ্তনা
য়ান্না কন্ন নিংজবা নরুবা ওহাক্ত থাদোক্তবা
য়ান্না থাজবা অসি ভক্তিযোগনি।

- ভগ্ন — ভূমি ওইরকম পুত্র যোগি, ক্রীলকী, বীর্য ইত্য
ভান-বৈরাগ্য কীর্তি-মহাভ্য কৃতিক মণ্ডল ঐশ্বর্য
খান্না কল্পনা কর্ণগৈল্য, সেক-লাহোকপা সিংহ
অদ্বৈতক কবা অকল্পন স্তম্ভভিত্তিক চন্দ্র-সূর্য্য অকল্প
পূর্ব্বকল্পণী নকত্র অসি গ্নেগনি।
- ভগবন্তী — গৌরী, সমস্ততা গলা হারিবাগি ভগবতীকি সিং
ভাস্তনি।
- ভগবান — বৃদ্ধ-শ্রীকৃষ্ণ-সূর্য্য ভগবাননি।
- ভগিনী — পোকমিল্লবা ভগ্নী স্বহা, সহোদরা পোকমিল্লবী
হায়বনি।
- ভগ্নাংশ — মণ্ডুম ওইরকম গুণাইববা শরক খণ্ডিত ককণ্ড-
লবা মণ্ডে শরকনি।
- ভক্তিমা — ভক্তি, হায়বসি হকচাংগী শরক অসি থেকপা হায়বা
মখলবু হাইবনি লীল্যানি, ইজিস্তনা খেনবী, থোইনা
চংপনি।
- ভদ্র — কল্যান, মঙ্গল, কণ্ঠন, শিবা, খজ্ঞনপক্ষী, বৃষভ
সুংমরু, বৃক্ষ, শ্রেষ্ঠ, সাধু, মনোজ্ঞ হায়রিবা শরকি
ভদ্র মঙ্গল খেনবগ্নাভ্তনি।
- ভবন্তি — ভৌতিকক ওইরিবা মত্তমবু বর্ধমান মত্তমনি।
- ভবসমুদ্র — ভবসাগর, ভাবাম'ব, সংসারলমুদ্র মথোর অসি
ভবসাগরনি।

ভয়ঙ্কর — অকিবা পোক পু অকিবগী মশক অতোনবা বেং-
দকিবা অঙকপা অমুকপা কিনিংঙাইওইবা, অকিবা-
কয়ানা খনবা অসি ভয়ঙ্করনি।

ভঙা — অধিপতি পুন্নমকি মপু স্বামী য়োক থাকপা ভোরিবা
মী ভঙানি।

ভক্ক — চারিবা চাগদোরিবা অসি ভোক্তানি অমসুং ভক্ককসু
কৌই।

ভাগবত — অষ্টাদশ পুরান তরানিপানগী মমুং শ্রীমংভাগবত
অথোইবা পুরাননি।

ভাগীরথী — গঙ্গা, সুরধনী, জাহ্নবী, হাইরিবশিং ভাগীরথীনি।

পুন্নমক অসি ভদগী থোকপা ঙাক্তনি শ্রীভগবান মানন্তনা
সংসার কনানসু সেমখিদে। শ্রীভগবান আহোবসু লৈরিবসু
অরোইবসু মাতনসেথনি। মাদি কদাইদগীনো ? কদোমদা
লৈবনো ? কদাইদগী ধৌখিবনো ? কদাইদা মকম কৈদা লোইবনো ?
কনানসু ঞংদে। থিবসু থিরিবনি বেদ শাস্ত্র কয়ান লাওরি অমু
মানতনা অমুমেয় ওই অসিনা সিদ্ধান্তনি।

“ম” ব্যঞ্জন ময়েক ২৫পারা

মধু, মদন-মধু-মধুবন-মধুমতী-মধুমক্ষি-মধবাজ্য-মধুবিব-মধুমঙ্গল
মধুমতি, মধুপান, মধুরা, মধুরানাথ, মক্ষি, মশু, মপু মপা
মনাও, মরুপ, মপাং, মচন, মচে, মবাই, মশেন, মধুরা, মল্লোন
মকুবোক, মনেমবোক, মবুধৌ, মপা, মমা, মখোই, মশেন, মচানি,

মপানি, মনমা, মতা, মতাং, মতেক, মপুম, মমাই, মনিং, মথক, মখুম, মখুল, মরা, মমিং, মমাং, মখা, মতুং, মতো, মওং, মম্বি মজ্জ, মম্বি, মম্বিক, মতোতম্ব, মনাই, মতু, মরা, মখং, মনাও মহাম্বা, মকুভুমি মজলবার, মজল, মম্বরি, মথেন, মকোই, মবাং কাইনা “ম” গী কাংলুপ মসি ওথোক্কা মামন্তে মশিং থিঙমজ্জে, অসিনা মরম ওইতুনা “ম”গী মতাং অসিরাইদা ইতি ।

মরুমল্যাং স্থধা রুষ্টি ক্ষুধাত ভোজনেতধা ।

দরিদ্রে দৌষতেদানং সফল পাণ্ডুনন্দন ॥

মহাতারতকী ওইবা রানি যথা—কনাগুম্ব মতিক মগুন লৈব ঋষি অমনা পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠিরগী মফমলা পাওতাক ওইনা পিখিবা রানি । মকুভুমিলা নোংচুথবা মহাতাম্‌তনি মতো অজ্জ-গুম্বা মবুক লাম্ব চাকনিবা মীদা নিংখিনা চাক মবুক থমা পিজবা হায়বসি করিগা প্রমান ভোরুগনি । মতো অজ্জমা লাইরবা মীদা সনা লুপা পিবা দান তোঁবা হাইবসে হে যুধিষ্ঠির ! সকল সোই-দনা মইে চাওরিবনি, কানবা রানি ।

অতোম্বা অমা — মন্তব্যমিতি যৎছ : খং পুরুষস্যো পজাযতে ।

শক্যতে নানুমানেন পরেন পরিবনিতুম ॥

অতোম্বগী রান-ঐ সোরদনা শিরগনি, হাইবা রাসি তারগা অমদি মুম্বা বিচার ভোরগা মী অজ্জমা মহা অরাব ওইরিবনি । হায়বদি অনা-অয়েক কিবানন্তবা করিগুম্বা অমদিগী ইখং-খংহৌদনা জ্ঞানদি মাংবা নন্তবা সোইদনা শিবতারবনি । অসিগুম্বা রা অসি

অতোপ কনাগুহা মী অমনা মহাকী মতো অমদি মসিনীদমস্তা
খলুবা ওমলরোইদবনি।

“ম”গী বা অমন্ত — মংপাদ মলিলৈর্ষেয়াং সিন্তানি মন্তকানি বৈ।

মমনৈবেদ্যমস্তি জ্যোত্বে বৈকবা জনা : ॥

হে বৈকব : ঐবুনিবা মী মখোইনা বিফুগী পাদোদক
চরনামৃত থকপা অমন্ত চরনামৃত মকোক্তা হাঙ্গা, অহুগা বিফদা
কংলবা প্রসাদি নোবৈদ্য ঋজিক্তং ফংবদা হুগাওজরিবা, প্রসাদি
খজিক্তং ফংজবদা পেনব হুগাইজরিব মীশিং অদো-বৈকব লেশংলবনি
খংউ।

খোইদোক অমন্ত — মশৈয়ো নচশৌর বানা শ্রেনী ভৌর্থ সেবক :।

বোভুঙক্তে বাসরে বিকো : খপচাদধিকোহিস :।

স্বল্পপুরানগী — কনাগুহা মীনা একাদশী মুমিত্তা চরা হেল্লবা
হাইবদি চাকুরবা মীদো : শিব উপাসনা শিবমিংব ওইসমু, বনাখী
ক্রেত্রিয় অচৌবমু ওইসমু, আশ্রমী ব্রহ্মচারি আশ্রমদা লৈবমু
ওইসমু, অমদি মতমচূপদা ভৌর্থ লক্ষাদ লৈবমু ওইসমু, মী মহাক
অদো বৈকবকী মলিংদদি চনস্ত্রে, হাইরিবা মী মখোই অহু ‘জই’
খোংচুনা চাকুরবদগী হেনন। ভোলকনি পাঞ্জিমি।

মখ — ক্রমু-যজ্ঞ-বাগ হাইরিবলিং অসি যজ্ঞগী মমিং
ভাক্তনি।

মঙ্গলঘট — করিগুহ প্রতিকারগী অমদি মঙ্গলগীদমক হাইওর-
বদা তেইরিবা পূজা ঘটস্তাপন অহু হাইবমি।

লুহোংলমদাই কন্যাগী মমাংদা তৌরিবা ঘট অছমু
খংনগনি ।

মঙ্গলাচরণ — করিগুয়া কর্মগী অহৌবমজ্জদা মঙ্গলগীদমক বেদগী
মজ্জনা অহানবা হৌবা অসি অকবা মঙ্গল ওইনবগী-
দমজ্জনি ।

মঙ্গল্য — মঙ্গলগীদমজ্জা পোং খর মঙ্গলগীবা দধি চন্দন স্বর্ণ-
সিন্দূর সনাখোংনাং হরিখাগোক মঙ্গুর, কলায় হায়-
রিবশিং মঙ্গল বস্তু ডাক্তনি ।

মন্টিকনিকা— কাশি কোবা পুন্য চেনবা মফমদা লৈবা তীর্থ
বিষেশনি ।

মণিপুর — মীওইবগী মশাদা ঘটচক্র লৈ, ঘটচক্রগী মজ্জা খোই-
দৌগী ময়াইদা লৈবা নাভি চক্রনি নাভি খোইদৌনি,
দেশবিশেষশু গংনৈ রক্তনা তিলবনি ।

মনিমন্দির— রক্ততনা সেমথবা মন্দির, মনিমণ্ডপনি মণিমন্দিরনি ।

মত — সম্মত, অভিপ্রায়, ভাব, আশয়, প্রকার, রীতি, তুল্য,
শাসদৃশ হায়রিবা শব্দশিং অসি মত মানৈ ভাব তিলৈ
হায়বনি ।

মতভেদ — মতান্তর অভিপ্রায় মান্দবা ব্যবস্থান্তর মত মান্দব
হায়বনি ।

মথুপুৰী — অখোইবা মম্মি লৈবা অসি হায়রগা খম্বা মথুরা নগরী
মথুরামণ্ডনবু খংনরি ।

মধ্যম — স্বর ভোজনবা, রাগ ভোজনবা, মাঝারি ময়াইদা
লৈবা রাগনি স্বরনি ।

মধ্যমলোক — পৃথিবী-অমনি ধরণী হায়বা অসি স্বর্গ-মর্ত্ত রসাতল
অহমগী ময়াইবুনি ।

মধ্যস্থ — উভয়পক্ষ পক্ষ অনিগী মরক্তা লৈবা হায়বদি অমগী
মিচং মিচংসু নস্তবা হায়বনি ।

মধ্যাহ্নক্রিয়া — স্নান ভোজনদি ক্রিয়া দ্বিতীয় কালীন ভোজনহারবু
খংনগনি ।

মম্বা — শোক-তাপ দুঃখ-খেদ হায়রিবশিং অশাওব খংনৈ ।

মম্বুর — পক্ষি অথোইবনি মমিং শিখী কেকী কোঁদ , খুচুম
পেরেসু খংই অপাগাছসু হায় ।

মরা — মৃত, গতাসু-মড়া-শবনিস্তেজ হায়রিবা শবশিং
অসি শিরবা হায়বনি ।

মহাকায় — মশা-মউ যান্না নোই চাওবা, নদী-শিবগী খোংখংবা,
শামু, কাঠিক পূর্ণিমা অসি খংনগনি ।

মহাপথ — হায়বা লম্বী অসিদা চংখবা লুপা-লুপিদা অমুক
হস্তব্রুবা হায়বনি ।

মহাপ্রলয় — হায়বদি স্বর্গ-মর্ত্ত রসাতল লোক অহম অসি লৈজ্রবা
কল্লাস্ত হায়বনি ।

মহাষ্টমী — অষ্টম মাস লাংবন খাগী পানখংলকপা অষ্টনী অসিবু
— খংনৈ ।

মহেন্দ্র — বিষ্ণুবু দেবরাজ ইন্দ্রবু মহেন্দ্রনি, থোইদোকপা চিংবুসু
খংনৈ ।

“ম” মহেশ্বরনি মতিক মণ্ডণ লৈবনি প্রলয় তৌবঙম্বনি অঙক-
পনি, মাবু পুরিং চংনা নিংজবদা মী অছুগী অপাত্মা পিবা ওম্বিবা
দেবতানি ।

“য” ব্যঞ্জনময়েক ২৬ শুবা

যপ, যজ্ঞ, যাগ, যজ্ঞমান, যজ্ঞ, যমুকাশ্মির, যম্বুবান, যমজ-
যাত্রা, যমিন, যন্ত, যান, যমদগ্নি, যব, যবাকুশুম, যজ্ঞশালা, যজ্ঞেশ্বর
যতি, যজ্ঞোপবীত, যত্ত, যথা. যদ, যমূনা, যজুম্বনি, যম্বুদ্বীপ.

মীওইবা হায়বসি মুপী-মুপা খুদিং যজ্ঞতনা শেংবনি, সংস্কারনি,
গর্ভদগী হৌছুনা যজ্ঞতনা মপুং ওইবা থবক্রি । করিগুম্বদা মতম ২ গী
ওইনা খুদোংচাদবদগী তৌহৌজবসু করিগুম্বা কান্দদি তৌহৌদবাশিং
তৌদবা যাদে তৌনরিবা ওাক্তনি । যজ্ঞ হায়বসি মী ওইবনা
খাদোকপা যাদে, ঈশ্ববনা মীবু জিববু যজ্ঞ তৌনবা ইনশিল্লি ।
ইবঙো মহাক্সা থোইনা হেননা পাম্বিবদি যজ্ঞতবু পাম্বিবনি মরম
অসিনা মীওইবদা যজ্ঞ তৌ হায়না মতম পূম্বমস্তা তাক্সি ।

যজ্ঞাত্মরতিরেব স্রাদ্ধাত্মতৃপ্তস্ত মানবঃ ।

আত্মন্যেবচ সন্তুষ্টস্তস্য কার্য্যং নবিহতে ॥

কনাগুহা মীওইবা অমনা পরম্বা ঈশ্বরদা পুক্রিং চংজবা-
সংসারগী ময়াদা ইন্দ্রিয়া পেননবা নভবা, পরম্বা ঈশ্বরদুনা পেনবা,
করিগুহা অন্নরসনচিংবা নভবা, পরম্বা অদুতবু পেনহনবা গুল্লবদি নিপা
অদু অতৈ কর্ম্ম অমা অমুক তৌরুদ্রবসু ঈশ্বরনা মাবু অদুম পেনবি ।

১মসু— যদ যদাচরতি শ্রেষ্ঠস্তত্ত দেবেতরোজন : ।

স যৎপ্রমাণং কুরুতে লোকস্তদনুবর্ততে ॥

মরম অসিনা অথোইবা মী মহাক অদুনা করিগুহা থবক কয়া
কয়া তৌরিবা অপাশ্বনা মাং থারগা, অতোপ্লা কনাগুহা অমনস
করিগুহা অমত্তা অপাশ্বা লৈতনা ঈশ্বর মানা পেনবিবা কর্ম্ম কয়া
তৌরি । মহাক্রা তৌরিবা থবক মহাজনশিংনা থোইনা ইকাই
থুয়ে । অতোপ্লা কনাগুহাশিংনসু মহাক্রা মতৌ তল্লিংই, মরম
অসিনা মহাক্রা ধর্ম্ম রক্ষাগীদমক কর্ম্ম তৌ ।

অতোপ্লা— যদা যদাহি ধর্ম্মস্য গ্রানির্ভবতি ভারত ।

অভ্যুত্থানম ধর্ম্মস্য তদাত্মনাং শৃজমাং ॥

পরিব্রাজায় সাধুনাং বিনাশায় চ দুষ্কৃতাম্ ।

ধর্ম্মা সংস্থাপনার্থায় সত্ৰুবামি যুগোযুগে ॥

হে অর্জুন ! ঐ অসে করি করিগুহা মতমদা ধর্ম্মনা ময়াই
চাইথরকুবদা অধর্ম্মনা মপাকুল মথোনা লৈরকুবা মতম অদুদা,
হায়বদি লমচং কত্তবা পাপি ওইবা কয়া কয়ানা ময়াই হাইগংলকপা
অদুগুহা মতম যৌরকুবা ঐ সোইদনা আবির্ভাব ওইরকুগনি

কোৱকনি। মতম অহুদা ঐনা সাধু ওইববশিতবু কনপে
 ডাকপিগে, সাধু ওইদবা পাপকি কল্প তৌবা মীতবু মাংহনগনি,
 অমদি ২ শ্ববু মক্স চেংনা লৈহনগে হায়বগীদমক কুগ বৃগ খুদিংদা ঐনা
 অবতার তৌবনি। সংসার অসি লোইবা নাইকবনি, লোইথবদি
 শিথবদি অমুক পোকপা শোইদবনি মায়া নি সংসার অসে।

অমন্তঃ — যং যং বাপি স্মরং ভাবং ত্যজ ত্যক্তে কলেবরম।

তং তমেবৈতি কৌন্তেয় সদাতন্দ্ৰাব ভাবিত : ॥

মরম কয়াসি হায়বগা মথা অমুক হায়ববসি মুন্না থংউ হে—
 কৌন্তেয় ! মীওইবা হায়বসি আরোইবা মতম লাক্ৰবদা হায়বদি
 শিরমদাইকান যৌরকবদা মী অহুনা পাগ্ৰিবা অপাথা অমতংদি কন্না
 খনথবনি। মত্ৰুদি সনা-লুপা লন থুম জিবপানবা মী-লাইনচিংবা
 অমদি শিরমদাই তং কাল অহুদা শোইদনা খনগদবনি মত্ৰুদা দেহ
 অসি থাদোক্ৰিবনি। মতম অহুদা খনথিবা মপুক্রিংদা চপমুংনা
 খনথিবা অহুনা মরম ওইহুনা অমুকী মপোক্তা শা-ঙা, জুই, বন, মী,
 মুনি ঋয়িননচিংবা অসি শোইদনা পোক্ৰিবনি, মরম অসিনি শিরম-
 দাইদা হরি শোনবা হৈনবা মীদি ফৈ মতম চুপ্পদা হরি নাম কাওদনবা
 নিংশিংগদবনি।

যজ্ঞত — যাগ-যজ্ঞ তৌরিবা ঋত্বিক ব্রাহ্মণ পুরোহিত যজ্ঞমান
 কনবা তৌরিবা।

যজ্ঞমান — যাগ যজ্ঞ অহুদা পুক্রিং চংশিন্না কার্তা ওইহুনা থবক
 পাংথোক্ৰিবা ব্রাতিবুনি।

যজ্ঞতি — যাগ, যজ্ঞ, মথ, বজ্রন, পূজা মথোয় অসি যজ্ঞগী
মমিংনি। ক্রতুসুনি।

যজ্ঞকুণ্ড — যজ্ঞগীদমক চুথেক মরি নাইনা শেয়বা কুণ্ড গৰ্ভ
কোমনি।

যজ্ঞপুরুষ — বিষ্ণু—নারায়ণ হায়বসি যজ্ঞনা ধরায় ওইরিবা হরি

যজ্ঞভূমি — যাগস্থান, যজ্ঞস্থান, যজ্ঞশালা হায়রিবা অসি যজ্ঞগী
মকম হায়বদি থোইনা হেন্না শেংবা মকম ওইগদবনি।

যজ্ঞাসার — উডুথর হায়বা উ অসি যজ্ঞগীদমক্কা অথল্লাবা উ অমনি।

যতী — জিভেন্দ্রিয়, ব্রহ্মচারী, সন্ন্যাসী, যতুক, শরীচিহ্নবিশেষ
হায়রিবসি হায়বদি কশ্মেন্দ্রিয় ৫, জ্ঞানেন্দ্রিয় ৫,
হায়রিবা ১০ অসি “মন”গা ১১ নি অসি লাকশিনবা
হায়বদি সংসারগী মায়া নি হায়রিবশিংসিগা মরি
লৈনদ্রবা হায়বনি অসিবু জিভেন্দ্রিয় সন্ন্যাসি যতুক
কোই মথোয় ময়ামদগী ভোঙানলিবনি।

যথাশক্তি— হেক ওয়িবা মথে হন্না হন্না হোংনবা খাংবা কনবা মভো
অহুগুন্না শক্তিবু হায়বনি।

যথেন্ধিত — যান্না থবাই ৫ অসিনা চপ মুনা নিংগবা করিগুন্না
মখল অমনা নমথবা ওয়রোইদবা অপাঙ্কা অহু
অতোপ্পা উপাই অমনা ককপা ওমদ্রববু হায়বনি।

যত্নপতি — যত্নবংশ—যত্ন শাগৈদা অবতার ভৌবা হারবদি
পোকপা যত্নপতি পুরুষোত্তম শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রনি ।

যদৃচ্ছা — মনিং মথা ভৌনা তরু তরুনা নিংলকপগী মতুংইল্লা
ইলাই-লাইনা হেতা ইরা রাদনা ওইখিবা ধবকপু
হারবনি ।

যবীয়ান — ১০ পোকুবনু—৫ পোকুবনু--২ তা পোকুবনু খ্বাইদগী
অরোইবা ইতোন তোনবা অঙাং অতুবু যবীয়ান
কৌই ।

যম — মথা থংবা অরোইবা মায়কৈদা লৈবা যমরাজ
নিংধৌনি ।

যমক — শ্লোক অমগী শক মানবা ময়েক্সা হুয়া হুয়া হারবা
অলঙ্কার অথোইবনি মমিং যমক কৌরিবনি । অতোম্মা
অমনা গর্ভ অমদা নোংমদা মতম অমত্তদা অঙাং
অনি পোকপা অসিবুন্সু যমক কৌই ।

যমকিঙ্কর — যমরাজগী মনাই কিঙ্করনি ।

যমতুস্ত — যমতুতকী মমিং কাক-বায়শ বার্তাহক, মখোরসিন্ধু
তুতনি ।

যমপ্রিয় — যমরাজনা খোইনা হুয়া পান্না উদি, বটবুজ অমশুং
বটশাখা অসি অপাহনি ।

যমুনা — তুরেন অথোইবনি, হুমিংকী মচানি কালিন্দী তীর্থনি ।

যুগ — অনি তিল্লবা যোড়া লজ্জা ত্রেতানচিহ্না যুগ মরি, রথস্ট
চাকা পুরিবা দণ্ড অনিনি ।

যুগপং — মতম্ অমতদা অমগীশু পুং চপ মান্নবদা তৌবা খবকপু
হায়বনি ।

ব্যঞ্জনবর্ন “য” গী খজিক্তং পুথোকচবা মতাং অসিরাইদা
তেজ্জবে ।

“র” ব্যঞ্জন ময়েক ২৭ শুবা

রক্ত, রঘুমণি, রস, রসমণি, রঙ্গিনী, রঙ্গশালা, রক্তকুণ্ডম,
রক্তচন্দন, রনবীর, রঙ্গনাথ, রঘুবীর, রক্ষা, রতন, রঞ্জনা, রঞ্জিত,
রঙ্গিশী, রক্ষাবন্ধন, রসোইঘর, রসকলা, রসপতি, রসরাজ, রসিক,
রসনা, রস, রঘুপতি ।

র -- রসাবেশ পরিষ্ট্রাং জাহায়া মুরলীং হরে : ।

হরেতি কীর্তিতা দেবী বিপিনে কেলিলম্পটা ॥

পূন্মকী মবুভো শ্রীকৃষ্ণগা বন্দা শান্নিল্লবদা হৈশিংলবী শ্রীরা-
ধিকানা ইবেম্মগী প্রেমরসদা ভাব অহু পুসব চংশিনখিবদলী
শ্রীকৃষ্ণগী খুন্তগী খাদোকপা নাইদনা পাইরহা বাশি অমতা ভাইবা
অনি অম্বুক শুদবা মুরলীবু হুচুনা পুখি হায়বদগী “হর” হায়বা রাইহে
অসি হায়বদি মিংথে অসি পত্তিত ওইবা জাহামি পুরুষশিংনা খংনরি
হায়নকিরনি ।

ৱ— ৱসতে ভজতোচেত : পরমানন্দবারিধো ।

অত্রেতি কথিতোরাম : শ্রাম শূন্দর বিগ্রহঃ ॥

শ্রীকৃষ্ণ ভজম তৌরিবা জতং-অখম লৈতমথৈ নিংনরিবা
অক্সা ভক্তশিংনা পুত্রিংদা মুণ্ডাইজনা সমুদ্রগা পান্দমলক্সা মতম
অদুদা শ্রীকৃষ্ণদা শালৈ হায়তুনা শ্রামশূন্দর ইব্ভেজা মাবু নাম অসিদা
“রাম” হায়বা মীংথৈ অসিনা খংনরি ।

ৱ— ৱময়ত্যাচ্যাতং প্রেয়া নিকুঞ্জবন মন্দিরে ।

রামা নিগদিতা রাধা রামো যুক্তস্তয় পুনঃ ॥

শ্রীমতি রাধানা ইনেশা মহাকী প্রেয়া মরম ওইতুনা কুঞ্জবন্দা
শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রব মুণ্ডাইজলি হায়তুনা শ্রীমতি রাধাব “রামা” হায়না খংনৈ ।
রামা মাগা ধাদনা লৈ হায়তুনা শ্রীকৃষ্ণব “রাম” হায়বা নাম অসিদা
অয়াস্বা ভক্তশিংনা তত্তনা শোনবনি, খংসু খংনবিনি ।

কচ্চিৎ— রূপযৌবন সম্পন্না বিশাল কুল সম্ভবাঃ ।

বিগাহীনা নশোভন্তে নির্গন্ধাইব কিংগুকাঃ ॥

মশক মতো ফজবা মথোন কারকপা অমসুং শাগৈ জাং
অফবদা পোকপা কয়ামসু ওইসনু, বিজ মইতবা, মী মাগী মশাদা
করিগুয়া মখলগী বিজা পক্সবা মীদো করিগুন্দা লেমদে ফজদে ।
প্রমান ওইনা, লৈনি হায়তুনা ফন ফজরবসু মনম চেন্দবা পজোং
মপানগুস্থনি- কনানসু পাইনদে চিলদে ।

ৱ — ৱহস্তভেদো যাচঞাচ নৈষ্ঠুর্য্যং চলচিস্ততা ।

ক্রোধো নিঃ সত্যতা ছ্যাত শ্বেতস্মিত্রস্ত্র্য দুর্বনম্ ;

শ্লোক অসিনা হায়রিবদি—অরোনবা পাও শন্দোকনবা,
নিছনা লৌশিনবদা পেনবা নাইদবা, মপুক্রিং লেপ্তবা, পুকচেল
পিকপা, যান্না শাওগলবা, ওইরোইদবা, রা ঙাংগনবা, জার শানবদা
পুক্রিংচংবা হায়রিবা মীশিং অসে মরুপ্পি হায়না মীমাংদা ইমান্নবা
তিনবদা অমদি চেকশিনলকপা মতমদা খক তিন্নরোইদবনি, তিন্নদবা
সাদছনা তিন্নরবন্স পুক্রিংদদি লাকথোকদবনি ।

রইকাঠ — হায়বা রাইহে অসিনা তাক্রিবদি করিগুয়া সরোবর পুথি
অমা কংপা মতমদা পুথি অছগী ময়াইদা স্তম্ভ উ অমা
য়ুংলিবছবু খংনগনি মসিবু ময়ুরসু হায়নৈ ।

রক্ত — অঙাংবা হায়বসি শোনিত কুধির (ঈ) কুছুম (চন্দন)
ভাত্র (কোরি) সিন্দুর, হিজুল (অঙাংবা) লোহিতবর্ন
কুশুম্ভপুষ্প অনুরাগী, অঙাংবা ডাক্তনি ।

রক্তবসন — অঙাংবা ফি সেং-ইনলিবা মী সন্তাসনি ব্রহ্মচারিনি
মথোয়সি ।

রক্তবৃষ্টি — ঈগী নোং চুখবা, শোনিত বৃষ্টি উং-পাং মখল অমনি ।

রক্তমংস্ত্র — মশা পুন্নমক পুমঙাং ঙাংবা ডা মখল অমনি ।

রক্তাক্ত — মশা পুন্নমক পুমঙাং ঙাংবা ঈশিং হাপতুনা তকলুরগন্সু
ঈ মচুমক মানবা রক্তচন্দ্রি ।

রক্তান্বর — ঙাংশং ঙাংথবা ফী ঈ মচু মান্না ঙাংলবা ফী ফজবন্স
ফজধবা ফীনি ।

রঘুকুল — রঘুশাগৈগী অথোইবা ঐরামচন্দ্রনি রঘুনন্দন হায়রগা
রঘুনাথ ঐরাম রঘুনাথ হায়রগন্স ঐরাম দশরথি রাঘব
রঘুপতি হায়রগনা ঐরামচন্দ্রনি ।

রঘুবংশ — কলিদাস মহাকবিনা ইশ্রবা, মহাকাব্য গ্রন্থনি রঘু
শাগৈগী বংশ পরিচয় কয়া তাকপনি ইবিরহনি ।

রজ — ধাতু অথোইবনি, রাংসু ঝংনৈ, রন ভুমি লানফম অমসুং
জগোই ঈশৈ তৌফম ফজনা সেম শারবা মকমনি অনদি
ফজনা লংহল্লবা পোৎসু খংনগনি ।

রজনী — অহিং হায়বা খংনবা শব্দ অসি য়ামই, রাত্রি, নিশা
যামিনী, নক্স, কয়ানি ।

রজনীগন্ধ — অথোইবা লৈগী মনস্শি, ধাবল লৈসু খংনগনি ।

রজনীচর — অহিংদা কোইনা কোয়না চংপা রাঙ্কস, নিশাচর, চোর
তঙ্কর, প্রহরী মথোয়সিনি ।

রজনীমুখ — অহিংগী মচিন প্রদোব, সূর্যাস্ত, সায়াংকাল, অসিবু
রজনীমুখ কোই ।

রজনলা — রজ (ঙ) ধোকপা উবা লুপী ওইবীশিংগী ধর্ম্ম ঋতু মতী
অসি হায়বনি ।

রজোত্তম — বিষয়াভিলাষি ওইবা হায়বদি সনা-লুপা মহাকী ওইবা
লৈতেং ওইবা হায়বনি ।

রতি — কামদেব পত্নী অপান্দদা পুন্নিং চংবী রাগ অমুরাণ নৈথুন
কর্ম্মবু খংনগনি ।

রক্তি ক্রিয়া — জীসংসর্গ দুশীপা সঙ্গ ভৌধা মৈথুন কন্দা পুষ্টি লুপ
হায়বনি ।

রত্নসিংহাসন — রত্ননচিংবনা সেমশারবা, থোইনা হেমা ফজরবা সিংহা-
সনব হায়বনি ।

রত্নাবলী — মনি কয়া কয়ানা মধং মধং লেংশিংলবা পরেং অমমুং
অথোইবী রাজকন্যাসু থংনৈ ।

রমা — শ্রীলক্ষ্মীদেবীবু হায়বনি “রমা” ক্ষীরদ সমুদ্রগী মচানি
থোইনা হেমা ফজরবী শ্রীবিষ্ণুগীসু থোইনা অচাঘিনী ।

রস — রসনেন্দ্রিয় চারিবা থক্কাবা পোংকৌ অথা-অম্মাক
থুয়া যাকপা থংলিবা ইন্দ্রিয়নি, মীওইবগী শরীরদ
লৈবা ধাতু মথল অমনি । শৃঙ্গারনচিংবা রস মাপল
থংবনি, অথোইবা ইন্দ্রিয়নি ।

রসাতল — পৃথিবীগী মথা থংবা শরুক পাতালবু হায়বনি ।

রসাল — চু, থৈবোং, হৈনৌ, মথোয় অসি “রস” না তিনবা
পোং ভাক্তমি ।

রামজ্ঞানী — বলরাম কৃষ্ণ মাতা রোহিণীনি, শ্রীরামচন্দ্র মাতা
কৌশল্যাণি ।

“র” হাৰা বৰ্ণ অসিগী স্বরদং পুথোকচরিবা অসিদগী মথা অমুক
থোইনা চথজররোই । লোইনদি অসিনা নন্তে, লোইবা নাইদে
কাম্মা কাম্মবনি । ঐগী শক্তিনা লোইনা ইবা ওমগদবা নন্তে, স্বরম
অসিনা মতাং অসিরাইদা লোইসিজরে ।

“ল” ব্যঞ্জন ময়েক ২৯শ্রুবা

লক্ষি, ললিতা, লবঙ্গ, লক্ষা, লক্ষ, লগুণ, ললিতা জিহ্বা,
লক্ষি, লক্ষিফি, লক্ষিকাপোন, লগুণ, লমাংদোং, লক্ষো, লক্ষু,
লক্ষী, লমখাং, লংছুম, লম, লমহাং, লখা, লক্ষেল, লক্ষু, লমশাং, লক্ষ
লক্ষোই লফাং, লক্ষি, লমদিং, লক্ষিপু, লমাবম, লমকোইবা,
মীশিংনা ভারতকী মফম কয়া কয়াদা কোয়না কোয়না চতুনা দেশ
বিদেশকী রাজনিতীগী ওইবা কয়া মমুত তানা খঞ্জিনলি। হায়রিবা
মখোয়শিং অসিনা দেশ অমগা অমগা পাও কয়া লৌনরি মবক
অসিদা লুঙাইবা কয়া অরাবা কয়াসু যাওদবা নন্তে। মীওইবা
হায়বসিদি অরা-লুঙাই কয়ানী মপুনি, পুমমকী মথক্তা অখাংকনবা
হায়বসিসু খাদোঁকফদ্রবা ধর্মনি।

বাক্য অমন্তঃ— লোভেন বুদ্ধিশ্চলতি লোভোজনয়তে ত্বাম্।

ত্বার্তো হুঃ খমাপোতি পরহেহচ মানবঃ ॥

মীওইবা হায়বসিমন্তবু অপায়া হায়বসিমন্তনা বুদ্ধি অসি
চঞ্চলতা ওই হায়বদি ইথক-ইরাংদা তাওতুনতা লৈবনা অমুকসু
অপায়া অতুনা অরাম-খোঁরাংবদা অমুক রাহিল্লি। মরম অসিনা
মীওইবনা ইহলোক অমসুং পরলোক অনিমন্তা অরাবা কয়া নংহুনা
মন্ত্র লেল্লিবনি।

অমনা শ্রীমতি বাধিকানী মফমদা ললিতানচিংবী অয়ায়া সখিশিংনা
শ্রীমতি ব্রজেশ্বরী বাধিকাবু সেবা মঞ্চল মঞ্চল নাইনা তৌজাঁবা

মতমদা সখিশিংড়গী মুঙাইবা পেজবা পোকপা ভাব অছ, তরামা-
খোইগুবা “হরে” হায়বা নাম অসি শোনবদা ভক্তদা মুঙাইজবা
কহা কাওহল্লিবনি ।

লগুড — দগু, লাঠী, রানা শাবা চৈ চৈগু অমসুং সোৎনা শাবা
খুংলাই মখল অমনি ।

লদিমা — লদিমা হায়বা অসি শ্রীকৃষ্ণগী অষ্ট মহিমা হায়বসিগী
মসুংদা অমনি । খজিক্তং খংবা, পরিমান চাং হনুবা
হায়বনি ।

লঘু — যান্না যাংবা খংই, হুস্ব—অতেনবা, থর্ব—অনেবা
সুন্দ—অকুপ্পা অল্প—খজিক্তং পাতলা—পাত্রিক
পাবসু খংনৈ, মরম অসিনা অল্পপরিমান—চাং হনুবা,
অরুদ্বা হনুবা অসি খংনগনি ।

লঙ্কাদাহী — শ্রীরামদাস হনুমান্না স্বর্ণ পুরী লঙ্কা মৈ থাখি হায়বনি,
চাওরবা অমত্তা গাইরবা দশগ্রীব রাবনগী স্বর্ণলঙ্কা উং
ওইহনখি ।

লঙ্কামরিচ — যান্না মরাক কনবা শাধবা, ময়ামদগী খোইনা হেনবা
মরকি ।

লডডুক — খোইদোক-হেন্দোকা খুমথবা লডডু মখল অমদি
রসগুলা ধুলুবা লডডুনি ।

লতা — মশা-মরেং অমত্তা রাওদনা মরি চংপা পাহী অমনি ।

লতাপনস— খোইনা চাওদবা পিকপ, মরি মথল অমদা পানবা
অবুয়া মইহে অচৌবা ফল তরবুজমি।

লম্বোদির — মনা মতোন শাংবা, মবুক নোইবা চাওবা জীগণেশ
ঠাকুরনি।

লাভ — মূলধন হার। লৈবা সেন মছট অচুদগী ললোন ইতিক
ভৌচুনা কদা হোংনচুনা মছদগী ফলকলা অহেনবা
সেন সেনোংবু ঞংনগনি।

লক্ষীনারায়ণ — শালগ্রাম অখোইবা, মখুন অমতা লৈবা চক্ৰনা মরি
উবা বনমালানা লৈতেং ওইবা অখোইবা দেবতানি।

লক্ষ্মীনৃসিংহ — শালগ্রাম অখোইবনি, চক্ৰ অনি, বনমালা লৈবনি।

লক্ষ্মীকল — হরিখাগোকা মইহে অসি লক্ষ্মীকল কৌই জীকলনি।

“ল” বর্ন অসিগী খরদং পুথোকচবা মতাং অসিদা লোইজরে।

“ব” ময়েক অসি ব্যঞ্জন ময়েকী ২৯ শুবা ময়েকি।

বঙ্গদেব শ্রুত সেই জীনন্দ নন্দন।

বঙ্গদেবনী মতা বাঙ্গদেব জীনন্দ মন্দরি, অমরী বঁধুদাসি,
কোণালী খরদনি, শুকশিলী খোইনা হেরা চান্দবনি যহাকি শুকশিলী
মবাহু পোরি।

“শ” ব্যঞ্জনময়ৈক ৩০ শ্রুবা

শং শাস্তি, শক্তি, শক্তিমান, শমি, শত্ৰু, শব্দ, শত্রু, শবী,
শামু, শামতু, শমিক, শাভিন, শং, শঙস, শঙখজল, শং মজল হায়বা
রাইহ অসি মীওইবা ঐথোয়না যান্না পামজবা রাইহনি । করিগুহা
অমা নত্রগা থবক অমা হেক লাকপদা জাত কর্মনচিংবা চথোক-
চংলিন অমদি মীওইবা ঐথোয়না নোংমগী ইহান হানবা নোং হেক
জানবদা কমুংদগী হেক হোগংলকপদা পৃথিবী প্রার্থনা তৌরগা সূর্য্য
সুমিত্তা থুং লোম্বচুনা থুরুমনরিবনি । রাইহ, ওসি সুমিং অসিদা
ওইজ-ওইথক ফংজগে, মজল পিনবিয়ু হে সূর্য্যদেব হায়নরিবনি ।

“শচীরনন্দন এবাবলে সর্বজন”

শরীরস্থ গুণানাঞ্চ দুরমত্যন্তমন্তরম্ ।

শরীরং ক্ষণবিধবাসি কল্পাস্তস্থায়িনো গুণাঃ ॥

মীওইবগী শরীর হকচাং অমসুং মীওইবগী গুণ হায়বদি দয়া
ভোবা অফবা থবক ভৌরবগী মগুণ, মতীক মজান অনি অসি যান্না
লাপ্পে । মীওইবগী অফবা শিংখানিঙাই ওইবা গুণ মী মশাদা চংচুনা
নথুনা লৈবা নন্তে । তোঙান তোঙাল্লি মরমদি অসিনি মীওইবগী
শরীর “কনমপি ধবসেঃ” মিকুগুা শরীর মাংলিবনি, অমসুং মগুণ
মহাক্সা-ভৌরহা থবক—মহাক্সী রিচাগী মগুণ শিংখানহুমা যুগনা
লোইবা কাওবা লেংদনা অতুমক লৈহৌই, মরম অসিনা মিংচং
হায়বসি মত্তম পুন্নমত্তা ডাকদবনি ।

শত্রুনা নাহি সন্দধ্যাৎ স্তুল্লিষ্টেনাপি সন্ধিনা ।

সুতপ্তমপি পানীয়ং শময়ত্যেব পাবকম্ ॥

করিশুধা মরম অমদগী মরুপ ওইনা তিন্নরবদি, হায়বদি উচিগা
হৌদোংগা তিন্নবা তারবদা মতু ওইথোক্তবনি । হায়বদি তিন্নবা
আরোই মরম অসিনা তিন্নদবা যাদহুনা তিন্নবা থোকুবন্তু মতু থুনা
থাদোকদবনি । প্রমানি মৈদা শাহনবা ঈশিংছ যান্না কন্থা শৌব
মথৈ শাহনবা ঈশিং মৈছ লৌথোক্রিমথৈ অহুম শাগনি করিশুধা
মৈছ মুখংপা অমদি মৈছ লৌথোকপা নস্তনা ঈশিং শাবা থক নেম-
থরোই ; মরম অসিনা য়েকবা য়ারিমথৈ লাপথোকনি ।

শোকস্থান সহস্রানি ভয়স্মান শতানিচ ।

দিবসেদিবসে যুটমাবিশস্তিনা পণ্ডিতম্ ॥

মৌওইবা হায়বসি শক-চু থেন্নবগী মতু, ইয়া বুদ্ধি-লৌশিংসু
অহুম মথেরৈ মরমদি অসিনি অপংবা জ্ঞান লৈত্তবা মী কয়া কয়ানা
পুক্রিংদগী পোকখিবা অদ্রাবা লিশিং লিশিং অকিবা ইন্দ্রিয়গী ওইবা
অকিবা ১০০/১০০ অসিগীদমক্তা মুমিং খুদিংগী যুট ওইবা মীগী
মকমদা হায়রিবা মনগী হকচাংগী অকিবসি লৈতে চংবিদে ।

শ্রবণং কীৰ্ত্তনং বিষ্ণুস্মরণং পাদসেবনং ।

অৰ্চনং বন্দনং দাস্যং সখ্যমাশ্রনিবেদনম্ ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবত প্রথম স্কন্ধঃ ।

ভক্তশিগী মকমদা তাক্রি মছদি ভক্তি মথল মাপন অসিগী
চাওরাক্রা মথং মথং তাক্রি, অমমুং ভক্তি মাপন অসিনা মশাদা
চংশিনহল্লগা ত্রীকৃষ্ণ উপাসনা তৌবদা শোইদনা ত্রীকৃষ্ণ ফংগনি করা
হোংনৌ হাংগি ।

পুদম— অহানবা প্রবন ভক্তিদা পুক্রিঃ হকচং য়াওনা অশায়া
পুদমক খাদোকুনা বৈবাজ্ঞা ওইছনা তাখিবা হাজিবি পরীক্ষিতনি ।
২ শুবদা কৌতম তৌছনা মতম লৈবা খিবিজ্ঞা লক লোমুনা লৈবা
ত্রীবেদখ্যাপনমন শুকদেবনি । ৩ শুবদা ত্রীবিষ্ণু মতম চুদনা
নিংশিৎছনা লোমুদতা লৈবা মৈদগী ক্রিশিঙ্গী অত্রাংবা চিংবঙলী
কনবিখিবা ভক্ত প্রহলাদনি । ৪ শুবদা ত্রীপাদ সেবা তৌছনা মতম
চুদা খাদোকচদবা ত্রীলক্ষ্মী দেবীনি । ৫ শুবদা ত্রীবিষ্ণু মতম
পুদমক পূজা তৌছনা পেনহনবা অহানবা পৃথিবীগী নিংথৌ
পৃথুরাজনি । ৬ শুবদা মতম তৌছনা ব্রজনা কেইনা চংপা লহীদা
ত্রীচরন ভায়া উবদা মতম হেজা তৌবা অক্রুব বৈকবনি । ৭ শুবদা
ইবুংঙো মগি মনাই সেবক ওইনা নহাতা উত্তনা খানদবা ইল্লবাগি ।
৮ শুবদা মদপ ওইনা শখ্যা অমদা হিপমিগবা চাকলুক অমদা চামিগবা
পার্থ অক্রুগি । ৯ শুবদা মহাকী অরৈবা সম্প্রতিদা নতন মশা
কাওবা করিওবা অমতা খাতিনা গেইনা কখোকপা ওবা বলিরাজ
নিংথৌনি । হাজরিবাশিসিগী মছদা ভক্তি অমতং পুক্রিচেন তিংনা
মদনা মদবিষ্ণুক অংই হাংগিবি ।

লাইনিগিলা মথুলা পনথুবা ভক্ত বৈষ্ণবসিং অসি ভক্তি ২ গী
মহুন্দা অমন্ত ওহতদা ত্রীকৃষ্ণচন্দ্রব কংথ্রিবা ডাক্তনি। অমবু ওয়বা
হেংনবদা থক্টাট কাওবা থারগে থল্লিহনি, পুয়ক অসিবু লোইম
ভক্তি ৯ অসি ওমথিবদি ত্রীমতি রাধিকাদনি, মরম কসিনা ত্রীমতি
রাধিকাসি ব্রজেশ্বরী হায়না থংনরি।

শংস্য — থাগংপদা মতিকচাৰা, স্তুতি ভৌবদা লাইগুরুংহা
হাহকুগদবদা মতিক চাৰা বা।

শকট — চথোক চংশিন্দা ভোংনবা গাড়ি অমদি অতোলা
অমদনা বিমুনা হাংপদা মতিক চাৰবা হিংচাৰা মথল
অমবু থংনগনি।

শকটহা — ত্রীকৃষ্ণনা অঙাং ওইরিঙেগী বানি, শকট কোবা
হিংচাৰা অমা হাংখি।

শকাদ — শক মিং অসি কোবা নিংখৌ অমা পায়ল্লী মতম
অহুদগী ওসি ফাওবা চথরক্লিবা চহি অসিগী মমিং
শকাদ হায়রিবসিনি।

শকুনি — উচেকী মমিংনি অমন্তুং কোরবশিংগী মাতুল (মামা)
শকুনিমু থংনগনি।

শকুন্তলা — মেনকাগী গৰ্ভদা বিশ্বামিত্র মুনিদা পিহুনা পোকখিবা
কল্যা অথোইবীনি।

শকুন্তলাজ্ঞ — শকুন্তলাগী মচা দুয়ন্ত নিংখৌগীমু মচা ভরতরাজসি।

শক্ৰ — হায়রা অসিনা ঈন্দ্রবু থাই, অসিদন্তু নন্তনা অৰ্জুন
বুদ্ধ অসিনু থাই।

শক্রধনু — আকাশতা খোকপা চুমখাবু খংই অমসুং ইন্দ্রধ্বজসু
কোই ।

শক্রমাতা — উরি মখল অমগী মমিং ভাগীলতা, অসিদসু নন্তনা
ইন্দ্রজননি অদিতিসু খংই ।

শক্রসারথি — ইন্দ্ররাজ শোরারেনগী দোলাই খোবা সারথি
“মাতলি” খংই ।

শকর — শিব মহাদেব মঙ্গল পিনহৈবা অফবা মঙ্গল পীবিবা
হায়না খংই ।

শকরাচার্য্য — অথোইবা আচার্য্যানি গুরুনি, হায়প্রবা বাদা অমুক
হোংদোকপা যাজবা বেদগী রাতমক কোংদোকপা
অদ্বৈত বাদীনি ।

শচি — ইন্দ্ররাজ শোরারেনগী সুপীগী মমিং ইন্দ্রপত্নী পুলোমজা
কোই ।

শতক্রতু — ইন্দ্ররাজ দেবরাজনা অশ্বমেধ যজ্ঞ ১০০ রক তৌই
হায়তুনা শতক্রতু কোই ।

শনি — গ্রহ মাপনগী মনুংদা ৭ শুবদা লৈবা শনি-শনৈশচরসু
কোই ।

শব — মৃতদেহ—শিরবা মীগী মশাহু শব কোই ।

শব্দ — নাকোং ইন্দ্রিয় অসিনা লোশল্লিবা মখোন, শব্দ-
নিদাদ-নিদদ ধ্বনি, বানি, রব, স্বন, নির্দোষ বাক্য
পদ অসি শব্দনি ।

শব্দকোষ— অভিধান হায়বনি করিগুয়া শব্দ অমগী খংদবা য়েংলুবদা

কজননা খংহনবা মচা তানা শব্দগুগী অর্থ কোংদোকপবু

শমীক — ব্রাহ্মণি মমিং লৈবা শমীক হায়রিগা খংনবা তাপসিনি ।

শরং — ঋতুবিবেশনি চহি অমগী মমুংদা ভাঅ আশ্বিন ২ অসি
অথোইবনি ।

শর্মা — ব্রাহ্মন জাতিগী সাধারন ওইবা উপাধিনি “শর্মা”

শর্মা মঙ্গল কোংদোকপা শব্দনি মরম অসিনা তালব্যাশ ভৌদগী
ধোকপা ময়েক ব্যঞ্জন বর্ননি হায়রিবা বর্ন অসিনা মঙ্গলতবু বা ওইনা
পুথোকই । অতুনা মহাকী শব্দশিং য়েংলুরগমু অযাংদা মঙ্গলগী
বাই ওক্তা ওইনা পুথোকই ।

“ষ” ব্যঞ্জনবর্নগী ১৩ গুবা

ষট, ষড়ভুজ, ষটচ্ক্র, ষগ্নাস, ষষ্টি, ষড়ৈর্ধ্বা, ষটকোনা ষগ্নার্গ
শ্রীভগবান্না ষড়ভুজ পাংমোম তরুকা লৈতেং ওইবা মুক্তি অমা পুথোকই
অঙকপনি । ফজৈ হুংশি য়েংবদা ভক্তশিংগী ধমোইদা মুঙাইবা
অপেনবা পোকহনলি । হায়রিবা রূপ মুক্তি অসি দেবতা অহমগী
মুক্তি কোংদোকই, মহদি শ্রীরাম, শ্রীকৃষ্ণ, শ্রীগোবিন্দ অহম অসিগী
রূপ মুক্তিবু পুলগ্না অমস্তদা ওইনা উহলি । শ্রীরামচন্দ্রগী লিরংভেন,
শ্রীকৃষ্ণগী মুরলি বাঁসি শ্রীগোবিন্দ প্রভুগী কমণ্ডলু দণ্ড পুন্নমক অসি
অমস্তা রাস্তনা পুথোকপা মুক্তিনি য়েংবদা অঙকপনি ফজবমু হায়নিং-
ঙাই লৈতবনি ।

যষ্টীদেবীধ্যান তৌবগী মন্ত্র যথা = ওঁ বঠাং শাং প্রকৃতঃ শুদ্ধাং
সুপ্রতিষ্ঠাং সুপ্রভাম্ । স্বপুত্রদাং শুভদাং দয়া রূপাং ভগং প্রমুখ
যেত চন্দ্রকবনীভাং রত্নাকর ভূষিতাং । পবিত্ররূপাং পরমাং দেব
সেনামহং ভজে ।

মন্ত্র অসিনা ধ্যান তৌরগা পুন্নিংগী অপাশ্বনা হান্না পূজা
তৌগনি, অমুক হান্না ধ্যান অমমুং আরাহন্নচিংবা তৌগনি । ওঁ ত্রীং
যষ্ট্যৈনমঃ মন্ত্র অসিনা হেক ওল্লিবমথৈ পোং পুম্মক লোইনা কংকনি,
পূজা তৌগনি অমমুং থুক্কমগনি অসিগী মতুংদদি ব্রতগী দ্বারী তাগ-
হবনি । মতাং অসিনা অসিমতুং—

বঠাংশা প্রকৃত্যচ সাচ বষ্টী প্রতীষ্টিতা ।

তস্তাঃ পূজাবিধৌ ব্রহ্মণ ইতিহাস মিমং শুন ॥

যষ্টী হায়বসিগী মরমদা দেবর্ষিনারদ যুনিগী মরমদা ত্রীনারা-
য়ননা হৌদোকথিবনি, তাকথিবনি, মহদি মাতৃকা ১৬ কী মহুংহা
৬ শুবা অসি প্রকৃতিগী যষ্টীদেবীনি, হায়বি । অহুগুবা দেবীগী
পূজাগী মরম অমদি সিরবা ইতিহাসকৌ ওইবা দ্বারি কয়া নারদগী
মরমদা হৌদোকথিবনি তাহনথিবনি ।

বষ্ট্যৈর্ষ্যা — ভগবান্‌বলী ঐর্ষ্যা তরক্‌ ঐর্ষ্যা, বর্ষ্যা, যশ, ত্রী, জ্ঞান
বৈরাগ্য অসিনি । হায়বসি ৬ অসিগী মিমং “ভগ”
কৌই মরম অসিনা ভগবান্‌ হায়বনি । মতাং অসিহা
ভগবান্‌ হায়বা দ্বাটৈ অসি ভগবান্‌দি য়াহই ॥ সির

ভগবান, ব্রহ্মাভগবান, ঈশদেব ভগবান, অসিগী মতুং
ইরা ভগবন্তীসু কয়ানি অতু ওইরবদি পুন্নমক মান্নবদি
নন্তে, মরমদি খেনবদি মরমদি সৃষ্টি-স্থিতি প্রলয়
অসিদি অতৈ ভগবান্না ওমদে, বিষ্ণু ভগবান্তনা ওমই
খেনবদি অসিনি ।

যটপুরুষ — পিতৃ-মাতৃগী পুরুষ ৩/৩ বৃ হায়রনি, মতুদি পিতৃ-
পিতামহ, প্রপিতামহ, মাতা মাতামহ, প্রমাতামহ,
ও অসিনি ।

বড়রিপু — মীওইবা হায়বা অসিগী মকমদা য়েকবা ও অসি লৈ
মতুদি কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মল, মাৎসর্য্য, অসিনি,
মীওইববু ও অসিনা খুতুম মচল্লিবনি ও অসি ষাণোকপা
লাণ্ডোকপা ওয়বা মীদো বৈরগ্যানি মহাপুরুষনি ।

বড়হু — ঋতু ও—যথা — শরৎ— হেমন্ত— শীত— বসন্ত— গ্রীষ্ম
বর্ষ হায়রিবা ও অসিনা মকম অমদা পুরা লৈরিবদি
শ্রীমধ্য বৃন্দাবনতদা লৈবনি ।

“ব” মূর্দ্ধন্য মহাকী পোককম হোরককম কোক্রি মহাকপু
উচ্চারন তৌবাকান্দা শব্দ অসি কোক্রা পুথংলি মরম অসিনা ময়েক
অসিগী য্মিং মূর্দ্ধন্য কোক্রিবনি ।

“স” ব্যঞ্জন ময়েক ৩২ ওবা

সন্তান, সমান, সন্ধি, সংযুক্তা, সংস্কার, সম্মেলন, সম্মিধান, সভা
সহদেব, সমুচ্চয়, সঞ্জয়, সপ্তমী, সপ্ত, সমবেতা, সদানন্দা, সনৎ,
সনাতন, সনতকুমার, সভাপতি, সদস্য, সটিক, সন্তি, সময়, সত্যব্রত
সত্যজিৎ, সমান, সনা, সধি, সমুচিত, সন্দং, সধী, সনাও, সঞ্চয়, সঞ্জ
সম্প্রদায়, সকেৎ, সজাই, সজোই, সধি, সনয়ং, সজোম, সধী, সন্তান,
সহম, সংস্কৃত, সংস্কার, সজঠন ।

সংবাই অচোবা থুমোক, উতোং ৬৪ হান্না চ্চা কো ওহোক
ওনসিন তৌনবা থুমোক অহবু সংবাই হায়না চংনরি ভসিনু খংনরি ।
মত্তমগী মতুং ইন্না অকুয়া মরু-মরাংনচিংবা অনুক লুমই খংনবা কিলো-
গ্রাম লুং অচোবা-মচা কয়া কয়ানি । মতি ওইবা ওন্ননবা মিটার
অতেন-অশাং খংননবা মিটার পৃথকক অসি হৌজিক চংনরিবা মেট্রিক-
সিস্টেমি ।

সমানং যেচ পশ্চাতি স্বাধীন্যে মহেশ্বরম্ ।

কুর্বন্তি পূজামতিং জেয়ান্তে বৈষ্ণবা জনাঃ ।

মী অয়াহনা মথোর পুণ্ডরীক ব্রহ্মাব মহেশ্বর শিবমহাদেববু
অমন্তং ঐবু সমভাব হায়বদি চপ মান্নবা মিৎয়েংদা অমন্তনি হায়বা,
ব্রহ্মা-বিষ্ণু, মহেশ্বর তোঙানবা নন্তে অমন্তনি খন্দুনা য়েংলিবা খল্লিবা
অতোগ্ননি খনদ্রবা মী মথোরশিংদো পুন্ডচেন শেংলবা দৈববনি ।

সচ্চিদানন্দ তন্মু শ্রীব্রহ্মেন্দ নন্দন ।

সর্বৈ স্বর্ঘ্য সর্ব শক্তি সর্বরস পূর্ন ॥

সংচিৎ আনন্দগী মশক ওইবা শ্রীঅঙ্গনি, ব্রজগী অমুবা ধানি
শ্রীনন্দগী মচা শ্রীকৃষ্ণনি, ঐশ্বর্য্য তরুণ। লৈতেংবা শ্রীভগবান্নি,
অরাহা শক্তিনা তিনবনি রস পুন্নমকী তুংনফন্নি ।

“সন্ধ্যা হলে আপনারদ্বারে সবেমিলি কীর্তন কবেন সবেদিয়া
করতালি ।”

সন্ধ্যা ওইরকপা, হুমিৎ তারুণবা মতমদা হে ইবুংঙো ! নহাকি
ননাক্ত। ভক্ত-বৈষ্ণব পুন্নমক তিলিবনি । কীর্তন তোই—শকই-শোল্লি
নংগী নগুণতব শক্তি ; খুবারা তান থাই, পুন্নমক মুণ্ডাইনরি অরাবা
কয়ানু খনবিদে, হরাওনরি চিংনবা পুন্নমক থাদোকই ।

সংকীর্তন হইতে পাপ সংসার মোচন :

চিন্তা শুদ্ধি সৰ্ব্ব ভক্তি সাধন উত্তম ॥

ভক্ত ওইবশিঃনা হরি সংকীর্তন হরিনানগী গুণ-নাম তন্তনা
কীর্তন তোবা শকপনা মরম ওইছনা সংসারদগী, হারবদি ঐ-ঐগী সনা
লুপা সম্পত্তি মুম, কুপী-অঙাং হায়রিবা সংসার অসিদগী বৈরাজ্য
ওইরকই । অমসুং পুক্রিং অসি সেলকই ভক্তিমা চংশিননিংই, হে
মীওইবা থোরাং তো চংলকউ লাও অথিংবা লৈতবনি মুণ্ডাইবা
পোল্লিবনি ॥

সংগ্রাম — যুদ্ধ, রণ, সমর, লড়াই, মথোয় অসি রনভূমি হায়বনি ।

সংজ্ঞা — চেতনা, জ্ঞান, নাম, মমিংনি, রাখলবুহু খংনৈ অছগা
খুংনা ইছনা তাকপা খংনববুহু সংজ্ঞানি ।

সংসার — মিথ্যা জ্ঞান। মরম ওইছনা লৈরিবা, অমদি গৃহস্থাত্মদা
লৈরিবা হোজিকী জগৎ অসি সংসারনি ।

সংসারমার্গ — যোনি ভোগ — মৈথুনকর্ষ অসি সংসারগী লবীনি ।

সংস্কৃত — ভাবা বিশেষ্যনি পুন্নমন্তগী অধোইবনি, দেব ভাবানি,
য়ান্না কজনা সেদোক্কাবা কনামন্তনা আপত্তি তৌবা
রাজবা ময়েক্কি শব্দি ।

সংহিতা — রাব্রি, মুনিরা মুন্না থল্লগা লেংত্রবা ধর্মশাস্ত্র, স্মৃতি ধর্ম
সংহিতানি ।

সংকর্ষন — আকর্ষন হায়বদি ভগবান বিষ্ণুনা দেবকিগী গর্ত
চিংখোজ্জগা রোহিণীগী গর্তক্কা হান্ন হায়না যোগস্বয়াক্কা
জাক্খিবা অহুনা মরুনা ওইহুনা বলদেববু মপাজল
মথোনা জৈ হায়হুনা বলস্বয় কোন্নিবনি, আকর্ষন
তৌহুনা পোন্টক্কা হায়হুনা সংকর্ষন ।

সঙ্কীর্ণ — যান্না চংখোজ্জা দেবজাগী নাম উচ্চারণ অমন্ত্ৰঃ শুক্লশিঃ
মিঃচেন্দিং শক্-শোন্নি হায়হুনা সঙ্কীর্ণন কোন্নিবনি ।

সঙ্গম — তুরেনশিং অমগা অমগা তিননবা সঙ্গমি । গজা-যমুনা
সঙ্গমতী ৩ অসি তিরৈ হায়হুনা ত্রিবেনী সঙ্গম ভুসি
খেন্নিবসিনি । অহুগা জ্রী-পুরুষ ২ মিথুন্নি ভাব
ভিন্নববুন্না সঙ্গম কোন্নিবনি ।

সত্যযুগ — যুগ ময়িগী অহুনায়া যুগ সত্যযুগানি ।

সদয় — হায়বসি, কুপায়িত, দয়ায়িত, কক্কনায়িত মথোয় অসি
সদয়নি ।

সন্ধ্যোজাত — নোরিবা ছৌজিক্তা পোকপদা ঠাইরিবা নোরিবা কোং
কোং শারিবা খিলংলকপদা ঠাইরিবা, অনোবা চহিহু
খংমগমি ।

সনক — জীবিহুগী ছেয়া চারুবা উক্কাহু ওইবা ব্রহ্মাগী মতা
মরিগী মনুংদা সনক অখোইবা বিহুগী অচানবনি ।

সন্তিপূজা — মরংকী ওইবা মহাপূজাগী মনুংচেম্বা অহমমত্তবা
পূজা অষ্টমী নবমী ২ গী উত্তিবা মতমদা তৌবা
পূজানি ।

সন্তাসি — কাম্যকর্ম পূরক ধাদৌক্কাবা ৪ শুবা আশ্রমদা লৈবা
যতি কোই ।

সন্তুশতী — শ্লোক ৭০০ না পরিপূর্ণ ওইবা অখোইবা লাইরিক
জীতৌনি ।

সমকস্তা — বিবাহ ভোবদা মতিক চারুবা বস্তানি ।

সম্প্রদাতা — করিগুহা পোং অমবু মাগী ওইজবা মীগী ওয়াবা হাম-
বদি পিথোকগুহা দান ভৌখোক্কাবা অমনুং মানা ছেক
পোকচবা মচাহুগী বস্তাবু মতিক চাবা বরদা পানিগ্রহ
ভৌহুনা কংখোকপা সম্প্রদানি ।

সন্তসমুজ — লবনসমুজ (ধুমগী ময়াক মাওবা সমুজ) ইক্সসমুজ
(চুগী মহিগী মনম অমনুং খরলু পুহা সমুজ) কুয়াসমুজ
(কুয়াসী মতৌক্কাবা বিহুবা মতৌবা গুহুজ) কুতসমুজ
(বিগী মনম মবা লমুজ) বমিসমুজ (মতৌবা অমবু)

মনম রাওবা সমুদ্র) হুঙ্ক সমুদ্র (সলোম অনৌবগী
মহাও রাওবা সমুদ্র) জল সমুদ্র (ঈশিং মাত্র ইচম চবা
সমুদ্রগী ঈশিং ইচম চবা মহাও লৈবা সমুদ্রনি)

সপ্তদ্বীপ — দ্বীপ ৭ = জম্বুদ্বীপ, শাকদ্বীপ, শাল্মলীদ্বীপ, কুশদ্বীপ
ক্রৌঞ্চদ্বীপ, গ্লক্ষদ্বীপ, শ্বেতদ্বীপ। মীওইবগী দেহদা
জম্বুদ্বীপ শরুদা লৈবনি, শাকদ্বীপনা মীওইবগী ঈদা
লৈ, হুঙ্কাংগী শরু তিনফম সংযোগতা শাল্মলী, কুশ-
দ্বীপা মাংস কন্তবদা লৈ, ক্রৌঞ্চদ্বীপা কোক্তা লৈ;
গ্লক্ষদ্বীপা তু খুদিংদা লৈ, শ্বেতদ্বীপ খোইদোদা লৈ
দ্বীপ ৭ কী লক্ষননি।

সপ্তপাতা — উত্তর গীতাগী মস্তা ত্রীভগবান নিম্নভাগবর্ননা তৌরি-
তল ত্রীপাদগী মখানি; বিত্তল খোংমিংকী মখকি;
নিত্তল, ফৈগল্লি স্তম—থুকউনি, মহাতল খুবোম—
রসাতল কটিদেশ থাংনি।

“তল” ত্রীভগবানগী চরণ মথকফাওবা। “বিত্তল”
জান থুকউ। “স্তম” সন্ধিগী শিত্র অহোবা।
“নিত্তল” গুহ্য অথুগা মফম। “তলাতাল” মুপা
ওইবগী খুমম। “রসাতল” কটিদেশনি “পাতালনি।”

সপ্তধাতু — শুক্র, শোনিভ, মজ্জা, মেদ, মাংস, আস্থি, বক অসি ৭
ধাতুনি।

ব্যঞ্জনময়েকী দন্তেস অসিগী শব্দ হারেং করানি অতুবু ঐনা
লোইনা খাউখনি ওমজদবনা খরসিদং পুথোকচরি।

“হ” ব্যঞ্জনম য়েক ৩৩শ্রুবা ।

হ — অহাষমস্তদা হরিনাম লৈতে ওইরি —

হরে কৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।

হরে রাম হরে রাম রাম-রাম হরে হরে ।

হরি-হরেকৃষ্ণ-হরন-হরিন- হর-হবনীর- হবাম-হবিয়াম-হরিদাস
হরিমোহন হরিলদার, হঙোইবম, হকচাং, হংচীং, হয়েং হঙ্গামমরু
হঙোই, হংব, হঞ্জবম, হংবু হংলুরবদি হয়েংনি হংচিংনি
হংলুবনা কানরিবসি খংলেদনা হংগদবনি হংদনা ঐ খংই, হেস্তা
রাবনস্তে । হংলমদনা অন্তম চংলমলবদি শোইরোইজা হাইবনি,
হৌজিক্তি মন সেংলেদনা খংলে হাইবা নখোইনা মুন্না খংবসু নস্তনা
নং অমা খিত্তং হৈমনশিংমনস্তে । হৌজিক্তি হংহেঁরুবগী কানবহু
ফংলবনিনা ঐখোইগী চিংনবসু কোকলবনি চংলসি য়ারেদনা করে
(২) হংচিং নিকো কাওগনি ।

“হরি হরি বলভাই কর মহাযজ্ঞ ॥

মীপুন্নমকী মকমদা পাওজেক্তরিবদি মতম চুপ্পদা হরি হাইবা
শব্দ অসি কাওরোইদবনি, হরি, হরি শোলু ভাই হরি মান পেখিবনি ।
অমুকসু তাও ভাই হরি মান পামজবদি যজ্ঞনি যজ্ঞতবু পামবনি
মরম অসিনা মহারু পেখিববগীদমক যজ্ঞ তৌরসি হরিগী যজ্ঞ (২) ।

হ — হারয়ে নাপ্যেদ যন্ত তুলসী কাউসস্তবাম ।

মালাং ধন্তে স্বয়ং মুঢ় লঘাতি নরক ক্রবম ॥

কালিভাং পৰ্জন্যেণ মূলমন্ত্ৰেণ মন্ত্ৰিতাং ।

গাগত্যা চাষ্ট কুবোবৈ মন্ত্ৰিতাং ধূপশ্চেচ্চতাম ॥

অপংবা জ্ঞান লৈতবা মীশিংনা তুলসী মালাবু ত্রীভগবান্ধা
কংপা নন্তনা হেস্তা শিজিলিবা মী অদো সোইদনা নরক তাই
খংগদবনি কাওরোইদবা রানি । অহুগুহ তুলসী মালা অহু অহানবদা
পঙ্কগব্যনা মরম ওইছনা সেন্দোক্তগা, অহুগী মথক্তা অমুক মূল
মন্ত্ৰজপ অমুক ভৌগনি । অমশুং অহুগী মতুংদা অমুক গায়ত্রী
জপ ভৌগনি, পুন্নমককি মতুংদা ধূপকী মৈথুগা শন্নহলগা
মন্ত্ৰণা মরম ওইছনা বিক্ মন্ত্ৰনা পূজা ভৌগনি । অমশুং অহুগী
মতুংদদি ধারন ভৌবা য়ারে মসি বৈকবশিংনখকা ধাদোক্তে
নিধমনি ।

ইরি

— হরে : সংকীৰ্ত্তনং পূন্যং মহাপাতকনাশনং ।

সৰ্ব্ব কাম প্রদং লোকেহ্যপবৰ্গ কল প্রদয় ॥

হরিনাম সংকীৰ্ত্তন ভৌব ধক অরেশওইদে খোইদোক হে-
ন্দোক্ত মহা পূন্যগী মন্ত্ৰকনি, অমশুং মী অহুগী মশাদ লৈবহ পাণ
ককা কোকলিখনি, অহুগী মী অহুগী অপাষ মচা-মরন পি অকন্তুং
হিংগিষ্টে নদ্রমদা দিকলনু বৃত্তি করনিখনি ॥

হংসবাহন — অশ্বা প্রজাপতি অগিঙ্গি বাহনদি কাংতনি ভৌ-
বনি কাংত ।

হট

— লৈব রোবগী মকম ওইদিবা বাজাননি ।

হুতজপ

— ইকপইবা খাদোক্তবা হাইবদি ইকাইবাখংজবঃ

- “দিগম্বরনি” অমদি ধর্মগা মরি লৈনদ্রবা
বিশ্বাস ঘাতক পুষ্প খংগনি ফলব মী ।
- হতভাগ্য — লাইবকখিবা মী পূর্ব জনমদা তৌখিবা পাপ
অদৃষ্ট ।
- হুম্মান — হুম্মানগী মমিং বানর অথোইবা, পবননন্দম
কুম্মিংকী মচা অঞ্জনা মন্দন
- হবনীষ — হোমতৌনকী অম্মাষ পোং অম্মুং হোমগী মতিক
চাব ঘি ।
- হরিতলী — ছুর্বাতিংখৌবু হাইবনি, বিশেষনা খংহনলিবদি
সৌরভাজ মাসকী হাইবদি খৌহান ঝাগী পান
খংলকপা অমদি শিখরকপগী চতুর্থা মরিমি
পাষ ৪ নিকোয়দা খোকপা থা নষ্টচন্দ্রনি
স্নেংবাকভে ।
- হরিনেত্র — অর্ডোবা ঝাশ্বন, শজিগী মমিং, মমিং নাপু মাস্ব,
মকু মজিং অসি খংগনি ।
- হরিবাসর — একাদশী অম্মুং দ্বাদশী কুম্মিং অসি হরিবাসর
কৌই ।
- হরিশঙ্কর — ত্রীহরি বিষ্ণু ভগবান চেপখিবা ম্মিং হরি
শয়ন কৌই ।
- হরিশ্চন্দ্র — মিত্থৌ অথোইবদি ত্রেতাযুগা সূর্য্যকপগী
কুম্মনিশানতবা মিত্থৌ হরিশ্চন্দ্র মহাম্মাশ্বিনি ।

হরি-হর — হরি হর শ্রীকৃষ্ণ অমলং মহেশ্বর মহাদেবগা তং-
খাই (২) নি।

হলা-হল — “হ”নি সমুদ্রনৈবদা অহানব থোকপা কালকুটনি
হলাহল

“হ” ব্যঞ্জন ময়েকী কুন্ত্রাহমদোই শুবা ময়েক অসিগী থোহোক
রাইহে রাতা অঙকপনি হরিগী সিমানা খংব ওমদবগুমই অসিদা লোই
গনি হাইবঙমদ্রে মতাং অসিরাইদা ইতি।

“ক্ষ” ব্যঞ্জন ময়েক ৩৪ শুবা

ক্ষত্রি, ক্ষতা, ক্ষমা, ক্ষনদা, ক্ষত্রিময়ুম, ক্ষেত্রানি, ক্ষত্রিয়
হায়বা জাং অসি লৈরমদ্রবদি লৈপাক কনান ঙাকপগনি।
লৈপাক ঙাকপা লান তৌবা অকনবগী থংক পুয়মক ক্ষত্রিয়শিংগী
থোদাং ওইনরিবনি।

ক্ষ — ক্ষত্রি় রুধির ময়ে জগদপ গত পাং শ্রপয়সি পরসি
শমিত ভব তাপং কেশবধূত ভৃগু পতি রূপ জয় জগ
দীশ হরে ॥

(জ) শ্লোক অসি দশ অবতার ৬শুবা অসিনা খংহনলিবিদি

রাখরলৈরে অবতার অসিনা তাকলি শ্রীভগবান মখল কয়গী
অবতার তৌই, ৬শুবা ভৃগুপতিনি, ব্রাহ্মননি সন যাম পামই।
মহাক্ষা মথোম থোকপি সনবী কয়া লোয়রমই। নোংমদি ইখং
খংহোদনা মাগী সনবীশিং ছরানথ্রে, মানা কনান তৌরিবনো ধ্যান

ভৌতুনা য়েবদা উয়ে লোয়না খংথ্রে। মতম অহুদা অভিষাপ
চৈখি, ঐগী সন হুতুনা পুরিবা নখোয় ক্ষেত্রিয়নি ঐ মুন্না খংলবনি
মরম অসিনা পৃথিবী অসিদা ক্ষেত্রিয় ১মস্তা থংলরোই হায়না
অকনবা রাশক তৌখি। মরম অসিদগী “পরশুরাম” না পিতৃনত্যা
পালন তৌগে হায়তুনা মথং চাবা থাংশাং, ১মা পাইরগা কোইনা
চতুনা ক্ষেত্রিয়শিং হাংলকপসি ২১ রকশুনা তাংপনি। ক্ষেত্রিয়শিং
পোকলকই হাংলি (২) অমুন্না ক্ষেত্রিয়শিং গিরি গুহাদা চঃতুনা
(১) লোংখি, অহুম ওইনমক থি (২) তুনা ওংপদগী পৃথিবীদা
ক্ষেত্রিয় ১মা ফাওবা থিবা খংখিদ্দবনি।

মতৌ অমুন্না মতম কয়া হৌথ্রবা মতুংদা ভগিরথ মহারাজনা
স্বর্গদগী গঙ্গা পুথরতুনা সাগরগী মচা কয়া সর্গতি ওইথ্রবা
মতুংগী রানি। অহুন্না মথং (২) চথরপনা ভগিরথ মহারাজদগী
মথং (১) চথরকপসিনা কয়ামুক নিংথৌরেন কয়া চথরকখি।
অমুন্না চথরকপনা সৌদাস কোঁবা নিংথৌ ১মগী হাক্তক্তা সৌদাসকী
ভাৰ্ঘ্যা মদয়ন্তী কোঁই। সৌদাম লমচং ব্যবহার কাইবা মীওইবগী
লমচং চতুবা মুনি বশিষ্ঠগী মফমদা ব্যবহার কাইরুবদগী বশিষ্ঠগী
অভিষাপন রাঙ্কস হিংচাবা ওনখিবনি। অনপত্যনি মচামু মাগী
লমচং অতুনা ফংখিদ্দবনি, মদয়ন্তি মচা থোইনা পাস্বিনী, জায়া-পতি
২গী মফমদা বশিষ্ঠনা যোগগী শক্তিনা মদয়ন্তী মচা পিখি। অহুবু
মদয়ন্তি চহি ৭ চুপা গভ' ধারন তৌখিবনি, রা অসি বশিষ্ঠনা
খংলকতুনা নোংমা বশিষ্ঠ লাকখি। বশিষ্ঠনা মদয়ন্তিগী অবস্থা

য়েংলগা মহারা মদয়ন্তিগী মবুক্তা মুং ১মা পাঁইরগা য়ৈবদা খুদক
অতুমক্তদা মদয়ন্তি মচা নিপা ১মা পোকখি, অঙাং অসিগী মমিং
“অশুক” মমিং অসি থোনখি। অশুকনা অমুক বালিক পোকই,
বালিক অসি মতম অতুগী লুপি ময়ান্না কোটাসন্দুনা পরশুরামগী
অশাওবা ক্ষেত্রিয় হাংপগী অশাওবা অতুগী কনখি। বালিক
ক্ষেত্রিয়নি মরম অসিনা পৃথিবীদা ক্ষেত্রিয় মন্ত লৈত্রিবসি লৈননংগী
কনখিবনি। হায়রিবা বালিক অসিনা মরুওঁনা ক্ষেত্রিয় মথং
(১) সন্দোক্তুনা দশরন-ঐড়বড়ি-মথংদা বিশ্বমহ মচা রাজ্যি খহাঙ্গ
অতুগা মথং (২) ক্ষেত্রিয় সন্দোকখিছুনা ওসি পৃথিবী অসিদা ক্ষেত্রিয়-
শিংনা অকনবনি রাশকচেংপনি ভৌগোনিংথুবা হেত্তা ওম্বা জাতি
অকনবনি। অথাং কনবা ধর্ম লৈবা ঈশ্বর চেংনা থাজবা মরম অতুনা
হরি শ্রীকৃষ্ণনা চানবা ক্ষেত্রিয়কয়ানি।

কনদা — কনদা হায়বসি অহিংগী মমিংবু হায়বনি রাত্রি-নিশা

কন্তা — ক্ষেত্রিয়গী গভঁদা ব্রাহ্মনদগী পোকখিবা জাতিবিশেক
দাসীপুত্র বিহুয়।

ক্ষেত্রিয় — চতুর্থ ব্রাহ্মনদগী পুথোকখিবা পোকখিব বন বিশেষ

ক্ষেত্রিয় নিংথৌ ওঁইবা ২শুবা বননি।

কপা — কপাসু অহিং খংই, রজনি—রাত্রি-নিশা অসিনি।

কমতা — হায়বা রা অসি মতিক চাবা তৌবওম্বা হায়বনি।

কমী — খাংবা কনবা, পুকচেন চাওবা-তিতিক্ষু হায়নৈ।

কয় — ময়েং তাবা নিলয়-নাশ-রোগবিশেষ রাজ বন্দাসু খংই

কয়কাল — যুগ অমা লোইরতুনা মাংওবা বুগপু কয়কালি।

ক্ষয়পক্ষ --- কৃষ্ণপক্ষ সিংহরকপা থাব্ ক্ষয়পক্ষ কোই ।

ক্ষয়মাস — চহি অল্পমগী মনুংদা মলমাস ওইবব্ হায়বনি ।

ক্ষান্ত — খাব্বা কনবা অমসুং পূকচেন চা ওবব্ খানগনি ।

“ক্ষ” ব্যঞ্জন ময়েক অসিগী খবদং পুথোকচবা লোঠাবে ।

মথন্তা হাইথবা পনথবা (জ্যোতি) মডান পুম্নমকী ওইনা
এনা খংজবা উজবা খেনজরুবা কয়া কোংদোকচাবে । হায়নিংবা
হাপিংবা কয়া কয়ানি, মথেন মথেনি, অত্বে এগী দমন্তদি মতাং
অসিদা লোইশিজুরে । পুম্নমকী অরোইবদা মডান বয়া কোংদোক-
চখরে মথংদা মিৎয়েং তাবিরসি মডান পুম্নমকী তিল্লবা মহাপুদান
শ্রীমন্তগবতকী রাজষি পরিক্ষিংকী মফমদা বাদরায়নি শ্রীশুকদেব
মহামুনিয়া লিখিবা রাবনি । মতাংনা ভারতবর্ষ করিদগী খোনথিবা
মিংনো ? অমদি দ্বীপ, বস, পর্বত নদ-নদী অসিনচিংবা অমসুং
আকাশ মণ্ডল, ভূমণ্ডল, নক্ষত্রনচিংবা অসিনি অমুক্তং মিৎয়েং
চিংশিজুরি সর্ব্ব ভাবকা ।”

ভাঃ - ১ গী : ৬ শুভা

শ্রীরাজষি পরীক্ষিংনা ভগবান শ্রীশুকদেবগী মফমদা হংজখি,
প্রভো । ভারতবর্ষ কোথিবা, অমদি মহাকী (ভারত) কী বংশনা
পাকশল্লা চাওখংথিবা বণনা অসি তারগা থোইদোকা পেজ্জখিবা
অমসুং মনুদা পুরিং চিংশিনখিবা । তৌইগুম্বেং প্রিয়ত্রত উপাখ্যানি
মতাং অসিদা ভগবান শ্রীশুকদেবনা পৃথি মণ্ডলগী প্রসঙ্গসু চাওরাকা

ফোংদোকথি। মতাং অসি মহারূ (পরীক্ষিত) না থোইদোরাঃ
 খংনিংখি। মরম অসিদগী ভগবান শ্রীশুকদেবগী মফমদা পরীক্ষিতনা
 খংনিংলিবা পুন্নমক হংজথে। হে ভগবান! মফম অসিদগী অসি
 কাওবা ভগবান সূর্য্যদেবনা মডান পী, অমসুং মফম অতুদগী মফম
 অসিফাওবা গ্রহনক্ষত্রনচিংবা চন্দ্রদেবগা লোইননা তিনরগা মফম
 অসি ফাওবা মডান শন্যোকথিবা পুন্নমক অতুগা ভূমণ্ডলগী পাক-
 চাওবগী বা অসি হাননা তাকপিথে। অসিগুয়া ভূমন্দল অসিদা
 স্বায়ত্ত্বানু পৃথ্বী প্রিয়ব্রতনা দোলাইদা তোংলগা পৃথিবী অসিদা
 কোইখিবা, মতম অতুদা দোলাই (চক্র) না কাংখোংনা মফম ৭
 লুনা লুনা তৌখি, হায়রিবা (চক্র) কাংখোংগী মফম ৭ অসিদা
 ঈশিংগী লৈফম ওঠতুনা সমুদ্র ওইখিবা পুন্নমক অসিসু ইবুডো
 নহাক্তগী তাজথে। মফমশিং অতুনা “সপ্তসমুদ্র” ওইখিবা অমদি
 পুন্নমক অসিগী পরিমান চাওবা পাকপা শাংবা পুন্নমক অসিদি
 ঐডোন্দা শুগাইনা খংহনবিখিজি। মরম অসিনা ঐনা মতু মুন্না
 পংজদে, মুন্না অনুক্তা ফোংদোকপিরো, মতু ঐনা খংগে হায়বগীদমক
 ধোরাংবামা পোকই। তৌইগুস্বসুং মসি আতোপ্লা প্রশ্ন অমা নভে
 মরম অসিনা ঐ অসি মুক্তি কামীনি, অতুগী অনুকুল ওইরগা বিষয়
 পুন্নমক ঐডোন্দা মুন্না খংহনবিগনি।

মরমদি জগৎ অসিদা স্থার জঙ্গলচিংবা কয়ামুক অসি ঈশ্বরগী
 শক্তিদি ময়ানি, ঈশ্বরগী স্থূল শরীরদা লৈবডাক্রি, ঈশ্বরগী স্থূল রূপ
 অসিদা অন্তকরন লৈবদি নভে, মরম অসিনা যোগ শাস্ত্রদা স্থূল
 বস্তুদগী হৌরগা সূক্ষ্মবস্তু যোগিশিংনা উপদেশ তৌতুনা হায়থরে।

মরম অসিদগী ঐনা মতম অসিদা অসিগুহা শ্রীভগবানগী স্থল পদার্থ
খুদিংগী পরিমান পাকপা চাওবা অমসুং মহাকী লক্ষণ মশক মওং
অসিনা মরম ওইতুনা চংখোন্না খংজারে। অচ্চ ওইবদি স্তম্ভ
পরব্রহ্মগী ধারনানি অতোপ্পা অমা নত্তে। মরম অসিনা হেগুরো !
ঐগী মফমদা থোজানবিচুনা হায়রিবা পুন্মক অসে তরু তরুনা ফোং-
দোকপিয়ু হায়রিবা পুন্মক অসি মপুংফানা খংহনবিরো, স্তম্ভতত
অসিদা ঐ চংসিঞ্জরগে।

ভগবান শ্রীশুকদেবমুনিয়া পরীক্ষকী রাহংদা পেনখিচুনা রাহং-
চুগী মথং মথং উত্তর পিগে হায়না হৌগৎশ্রে। হে পরম ভাগবত
পরীক্ষীং ! নহাক অসি জগৎকী ভুগোলপ্রনালি পুন্মক অমুক
অখাকপা লৈতনা খংবা পায়্লি, তৌইগুহসুং নংনা খংনিংলিবা পুন্মক
অচ্চ মৌইবগী আয়ু (পুন্সি) অসি তেনবনিয়া ওইথোক্লোইদ্রা
খল্লিবনি। পৃথিবী অসিদা মসিদগী অতোপ্পা দেশ কয়াসু লৈ,
অচ্চসু মশিং নাইদে, মতম অসিদা ঐনা পুন্মক বন'না তৌবদা
ঐগী বিফল ওইগনি, নহাকীসু বিফল ওইগনি। সাধারণ ওইনা
করিগুহা বিবয় অমদা মপুংফানা বন'না তৌদ্রবদি, করিগুহা মচ্চগী
প্রধান ওইবা শরুক খরদি সৌইদনা ব্যাখ্যা তৌবা তাবনি, অমসুং
ঐনা নহাকী মফমদা মচ্চমক তৌগনি, মরম অসিনা মরু মরু ওইবা
অংশগী বিবরণ অসিনা মরম ওইস্বনা পুন্মক অসি নংনা মুন্না খনগ-
দবনি অসি হায়তুনা শ্রীশুকদেবনা অহানবদা মনাক নরু লৈবা জমু-
দৌপুগী হৌরগা পুন্মক বন'না তৌবা হৌথে।

শ্রীশুকদেবনা বর্ণনা ভৌগদৌরিবসিগী মমুংদা ইলাবৃত বধনী
 শোইদোকপা বর্ণনা খর উবা ফংই। মতুদা অয়াহা চিংগী লম উংলি,
 মসিগী মমুংদসু তোঙান তোঙানবা চিংশিংগী চাওবা রাংবা অমমমগী
 তোঙায়া গুণ লৈরিবনি। অসিগী মমুংদা মন্দর পর্বতনচিংবা চিং ৪গী
 মরনদা বর্ণনা তৌরি, হায়রিবা অসি, থোইনা অঙকপা পোকই।
 হায়রিবা চিং মরি অসিগী “উ” (বৃক্ষ) মরি লৈ, মথোয়গী তোঙান
 তোঙানবা উগী তোঙান তোঙানবা জগৎ অসিদা ওইথোক্তবা মগুণ
 কয়া তাক্ৰি। (হায়রিবা উশিং অসিগী মগুণ হায়রবদা উশিং
 অসিগী মশা পুম্মকী চাওবা রাংবা মতিক মগুণ য়েংবদা তোঙান্না
 মশক তাক্ৰই) হায়রিবা চাং অসিদা হুদ ৪ অসিগীসু বর্ণনা তৌরি,
 অমুং অলৌকিকনি। হায়রিবা হুদ ৪ অসিগী উশিংগী শকুস্তা
 সাধারন হুদগা য়েনেকবদা তোঙায়া মগুণ কয়ানা তিল্লি, মতৌ
 অমুং অধ্যাত্মিকগী উন্নতি ওইবা মহাকী শক্তিগী অমমুং ওমথে
 লৈতবনি। অসিগী “হুদ”গি পুম্মকী শেখনি খংনহুনা বৃক্ষ
 গনধৰ্ব্বনচিংবা দেব যোনিদা পোকপা প্রানিশিংনা সাধারন চুম্বত
 ঈশ্বরবদা ঐশ্বর্য্য মুঙাইবা ফংখি, মতৌ অমম তৌনা অসিগী
 পুন্ড চেন্নবা ঈশিংসে “হুদ” পুম্মকী ঈশিংগী প্রভাবতা য়েনবদা
 যোগগী শক্তি পোকপা অহু নত্রগনা মফম অহুদা যোগ তৌরগনা
 অকনবা যোগী ওইনা ঐশ্বর্য্য ফংলগা মশাগী চাওখংপা ওইরিবনি।
 মসিদা অমুক হুদা দেবতাশিংগী শাস্ত্রবদা মতিকচাবা উপবন অমমুনি,
 মরম অসিনা দেবতাশিংনা দেবীশিংগা বিহ্বার তৌরিবনি হাল্লনিংওই
 লৈতনা আনন্দ রসনা তিনবা মতিক-মগুণ কয়া ফংলিবি।

দেবতাশিখো মফম অসিনা শাননা লাকই অনসুং মফম অসিদা থোই-
দোক-হেন্দাকপা চুঙাইবা হাখনা দেবতাশিখো শান্নবন্তি বন্দুনা
বন্দনা তৌনরিবনি, অসিগুহা মফম অসে মফম অতোপ্পা কয়্যাগা
য়েংনরবল অসিনা অথোইবনি, মরম অসিনা হায়রিবা মফম অসিদগী
অমুক অহেনবা অমা অমুক লৈরমখিগদ্রা ? হায়বা উমগদ্রা ?”

স্মেমক চিংগী মাইটৈ ৭ দা চিং ৭ লৈ হায়গে, চিং ৩ অসিনী
মলুংদা মন্দর পর্বতা খাউগা মান্দ্রবা অথোইবা হৈনো পাহী অমা
লৈ (হৌট) হৈনো অসিগী রসনা তুরেন (নদি) অমা ওইনা চেহ্নি,
মচুগী টুচেল অচুদা স্নান তৌরগা স্বর্গগী দেবীশিখো মথোয়গী মশা
অচু সুবাসিত ওই, দেবীশিংগী অঙ্গগন্ধ দশষোজন অচুকি মতিক
লাপ্পা মনম চংলি । যক্ষ পত্নীচিংবা দেবযোনি রমণীশিখো থোঙ-
দোকপা রাখলগা লোহননা মতম চুখপা সেবা তৌছনা লৈবা মফম্বি,
উ অসিগী অমদি ফল অসিগী হারিনি : মতম অসিদা অতোপ্পা
উশিংগী বা অমুক হায়গে, উশিং অসিগী মলুংদা জম্বুবুফসিনু অমনি,
উ অসিগী (ফল) মইহে অসিদগী চেতরকপা মহিনা জম্বু নদী হাফনা
চেনথে, মহাকী তৌবঙহা শক্তিসু অঙকপনি । হায়রিবা তুরেন অসিনী
লৈল্লাই ২ মকী লৈপাক অচু মুংশিং অমসুং সূচ্য কিরনগা তিনখি-
ছনা যান্না নকশিন্নখিবদগী মশক তোঙানবা অমা ওইছনা সনামক
ওইনা পরিণাম তৌখি । সাধারন ওইনা জম্বুরসগী ইচেন অসিনা
মফম অসিগী লৈপাক অসে সনামকি হায়না ধারনা তৌরি, ষোৎনা
করিগুহা মও শাছনা শিজিন্নরহা তোকথে, অমসুং জম্বুনদীদী

লৈপাক্তবু পান্নথি, মসিগী মরমদা বৈজ্ঞানিকশিংনা আলোচনা ভৌবদা থংই। অশেংবনি মিথ্যা সন্তে, হায়বদি মফম অসি সন! ওইদনিভাই ওইদে। থোইদোক্কা ভগবান ব্যাসমক্কা হায়থি, “বায়বর্কসং যোগ-বিপাকেন” অসিদা মরম ওইছনা বৈজ্ঞানিকী যুক্তিগী মতুং ইন্ন। থন্নথবনি, মফম অসিগী লৈপাক লোয়ননা জম্মুরসগা তিন্নরুবা অমসুং নুংশিং সূর্য্যগী মডান অসিগা লোয়ননা কন্থা সংযোগ ওইথিবনা বিজাতি অমা ওইথ্রে, মত্তম অসিদা থোইদোক-হেন্দোক্কা সনাগী কয়ামুক ওইবা মওং কয়া পুথোকথি, মরম অসিনা জম্মুফলগী রসদগী পোকথিবা নদী অসি ময়ামদগী তোঙানবা মগুণনি থংনথি।

মতৌ অমুন্না মহাকদছবৃক্ষ অমসুং বটবৃক্ষ অনিগীসু অমুক খনগদবা ওই। অসিগুন্না চিং অসি যান্না থুন্না বটবৃক্ষ অসিগী তোঙানবা অমসু থোইদোক্কা অলৌকিকনি। মসি কল্পবৃক্ষমক্কা মানে কনাগুন্না অপাছা ভোগ্যবস্তু পিরিবনি। মরমদি মণ্ডোন্দগী কয়ামুক ওইবা (নদী) তুরেন চেষ্টরিবনি মথোয়গী জাতিগী ওইবা শক্তিগী বটবৃক্ষগী থোইদোক হেন্দোপা মগুণ ফোংদোকথি। তশেংনমক হায়বদা ভোগ্যবস্তু ফংই মসিমক ওইথিবনি, তৌইগুন্না হায়রিবা নদীশিং অসিগী সেবা তৌজবদা, করিগুন্না কান্দা জরা মরনাদি হায়বদি অহন ওইশিনবা অমদি শিবগী দোষ অহু করিগুন্না ফংলোই মীচুগী মশাদা করিগুন্না উপদ্রব লৈরোই ভোগ্যবস্তু পূন্মক ময়ং কায়না ফংই, করিগুন্না মরম অমনা চাননবগী করিগুন্না অরাংপা অমা লৈরোই।

সুমেরু চিংগী মখেংদা মহাকী মারকৈ পুন্নমক শিনথুনা কুরঙ্গ
কৌবা চিং কয়ামুক অমসু লৈরি। সুমেরুগী নোংপোক্তা লিশিং
তরানিপান যোজন লাপ্পনি, অরাংদা য়ান্না পাকচাওবা চিং অনি লৈ,
মখেয়গী মমিংনা জঠর অমসুং দেবকুট মমিংনি। অসিগুয়া জঠর
দেবকুট চিং অনি অসি যোজন লিশিং ২ চাওই অমসুং রাংই।
মতৌ অসুয়া নোংচুপ্তা পবন অমসুং পারিপাত্র মমিং অসি কৌবা
চিং ২ মসু লৈরি মখেয়সু যোজন লিশিং তরানিপান পাকপা-চাওবা
রাংলিবনি। অরাংদ পাকপা রাংবা চিং ২ নি, যোজন লিশিং
২ নিনা লোপ্তনি নোইবা রাংলিবনি, মতৌ অসুয়া অমুক হুয়া মখা
থংবা মায়কৈদা কৈলাশ অমসুং করবৌর মমিং অসি কৌবা চিং
১ লৈ, যোজন লিশিং তরানিপান ফাওবা নোংপোক লোমদা
শন্দোকথি অমসুং যোজন লিশিং অনি ফাওবা নোই-রাংই।
মতৌ অসুম তৌতুনা অরাংলোমদা ত্রিশৃঙ্গ অমসুং মকর মমিং
অনি অসি কৌবা চিং অনি লৈ, মসি যোজন লিশিং ১৮
ফাওবা নোংপোকলোমদা শন্দোকথি অমসুং যোজন লিশিং
১ ফাওবা নোই-চাওই অমসুং রাংলিবনি।

পবন অমসুং পরিপাত্র অসিনিচিংবা চিংশিংগী থোইদোকপা
পরিমান চাওবা-রাংবা শাংবা অমুক তোঙান্না ইতুনা তাকক্রে
মরম অসিনা সাধারন ওইনা হাইবদি চাওরাক পবন অমসুং
পরিপাত্র চিং ২ অসিগা লোইননা য়ান্ন নকশিনবনা মরম ওইতুনা
“উদগায়তৌ” অমসুং ত্রিশৃঙ্গ অমসুং মকর চিং ২ অসিগা লোইননা

যায়নকশিন্ন “প্রাগায়তো” অসিগী শরুক ওইনা অর্থ তৌই, অমুক হননা পাকসন্না যুক্তি তৌছনা য়েংলগা মাছু যারে হাইনা পুক্রিংদা লেপকনি। মফম অসিদা টীকাকারশিংনা থোইদোক্কা পাক সন্না ফোংদোকলমদ্রে। চিং ৮ না মাইকৈ মরি অসি কোই-শিন্দুনা লৈ, পুন্নমকী ময়াইদা স্মেরু পর্বতন ডানথোইরি। স্মেরু চিংগী ফজবা লংবা সনা মক্কি মডাননি, মতম পুন্নমক্কা ডান্দুনা লংছনতা লৈ তশেংনমক ঐথোইনা মৈ মক্কি থম্বতাই। মাইকৈ মরিদা মিং ৮ লৈ, মথোইগী পরিমান চাওবা সাংবা রাংবা পুন্নমক মাইনৈ, মতম মতমগী ওইনা থোইনা ফজবনি পুন্নমক চপমাইনৈ অথোই-অহেন নাইদে অসুন্না পাক চাওই, মতো অসুন্না রাংই মণ্ড অসুন্না নোই-চাওই।

মতো অসুন্না থোইনা হেন্না ফজবা স্মেরু চিংগী মথক্কা ময়াই মতদা সনা মজ্জনা সাবা কোন্ডু য়ান্ন লংলবা কোন্ডু অসি পিতামহ চতুমুখ প্রক্ষাগীনি। মহাকী পাক-চাওবনা অয়ুত লিশিং যোজন চাক চাওরিবনি অমসুং মসি মাইকৈ ৪ রি চপ মাইনৈ। মসি মাইকৈ মরিমক সিন থুংনা মাইকৈ ডাকপাশিংগী লৈফম মাইকৈ ডাকপাশিংগী মপু ওইরিবা, মাইকৈ হাইবসি মহাকি লৈফমনি। মথোইগী পরিমান পাকপা চাওবসি, হাইরিবা পুরীসিগা য়েংনবদা অতোপ্পা পুরীগা য়েংনকুবদা পিকই হাইবদি দিসহস্র-যোজনগী ডংখাইনি। ব্রহ্মপুরীগী পরিমানদি অয়ুত সহস্রযোজননি, মহাকী ৪ গী ১ মা পরিমান অত্তৈ পুরীগী পরিমান ওইগনি।

মথোইগী চাওবা সাংবনা অপিকপা ওইদ্রবন্ত ব্রহ্মপুত্রীগী মাইকৈ
 মরিদা মথোইগা ষেংনরুবদদি চাংদম্ববা যাবনন্তে । মর্তো অমুম
 প্রসিদ্ধ ওইনা লৈবনি, সুমেরু পর্বতকী খাইদগী রাংবা মফমদা
 কোনুং মশিং মাপনলৈ, মথোইগী মমিংদি—মনোবতী অমরাবতী
 তেজোবতী সংজমনী কৃষ্ণাঙ্গনা- শ্রদ্ধাবতী-গন্ধবতী- মহোদয়া ১শুং
 বশোবতীনি । হাইরিবা লৈফমশিং অসি মথং (২) ব্রহ্মা অমমুং
 ইন্দ্রনদিংবা মাইকৈ ডাকপাশিংগী লৈফমনি খংনগনি, হাইবদি ১বদা
 ব্রহ্মাঙ্গী কোনুং মমিং মনোবতী ২ শুবা ইন্দ্রগী কোনুং অমরাবতী
 অভ্রমশুবা অগ্নীগী কোনুং তেজোময়ী, মরিশুবা যমগী কোনুং
 সংজমনী, ৫শুবা নৈঋতকী কোনুং কৃষ্ণাঙ্গনা, ৬শুবা বরুণগী কোনুং
 শ্রদ্ধাবতী, ৭শুবা বায়ুগী কোনুং গন্ধবতী, ৮শুবা কুবেরগী কোনুং
 মহোদয়া, ৯ শুবা ঈশানগী কোনুং বশোমতী, অসিদগী অতোপা
 কোনুংগী বা হাইথ্রে, পুন্মমক অসিগী কোনুং পুন্মমক্তি প্রসিদ্ধ নদ্রবন্ত
 ইন্দ্রগী কোনুং অমরাবতী অসিদি চাওরাকু খংনরিবনি মরম অসিনা
 অমরাবতী অসি স্বর্গদা মপুং ওইনা মমিং লৈবা কোনুংনি । সেংন
 হাইরবদা লাইগী লৈফমনি হাইছুনা পুন্মমকু তোঙান খংনরিবনি
 সুখভোগকী মফমনি লোক অসিনা খংনরিবনি, মফম অসিদা
 অচং-চত্ৰ অরালগী মমি ১ মা তাব লৈতে, মসি সত্যনি, অতোপা
 হাইনিংঙাই ১ মা অমুক লৈদ্রবনি । ১ — ২৯”

ভাঃ ৫ গী ১৭ শুবা

পরমহংস আচার্য্য শ্রীগুরু দেবনা ১৬ শুবা অধ্যায়দা,--ব্রহ্মাগী
কোমুং অমসুং মাইকৈ ডাকপা লোকপান ৮ নগী কোমুং তাক্রগা
অধ্যায় অসিমত্তদা আকাশ গঙ্গানচিংবা তাকে হাইছনা হৌগৎপ্রে ।
মতাং অসিদা অহাষ মত্তদা আকাশ গঙ্গা পোকপগী বর্ম'না পিরগা
মহারু হাইরকই-হে পরমভাগবত পরীক্ষিং ! নহারু হৌজিক মথক্কা
হাইথবা নদীশিংগী মপান্দা মোক্ষকামি ওইবা ; মতু পোকগী
রারী থোইনা পুক্রিং লনবগী মশক ওইবা অমসুং মাছুগা
লোইননা ব্রহ্মাগী কোমুং অসিনাচিংবা থোইনা পাকচাওই, মরম
অসিনা ব্রহ্মাগী কোমুংনচিংবা অসিবর্না তৌগদবা ওই হৌজিক
মাছু হাইরগে তারো পুক্রিংচংনা ।

“বলি” কোঁবা অম্বরপতি অমনা মহাক্কাঁ তৌব উম্মশক্তি'না
দেবতা পুন্মকপু মাইথিবা পিরগা স্বর্গগী ইন্দ্র ফাওবা অকি-
তুজুং পোকহনখি, মতম অহুদা দেবতাশিংগী মঙ্গল ওইনবা শ্রীভগ-
বান নারায়ননা কাশ্যপ মুনিগী গৃহদা “বামন” ওইনা পোকখি ।
মতম অসি মত্তদা হিংচাবশিংসিনা নৈবদা দেবতাশিংগী শক্তি অসি
লৈরক্তুছনা জগৎ অসিদা উপদ্রব কয়া তৌখিবনি । মতম অহুদা
শ্রীভগবান্ন করিগুম্ব মওং অমা ওইনা অবির্ভাব ওইরগা জগৎকি
উপদ্রবতগী শাস্তি ওইনখি । শ্রীভগবান মশামক্কা হাইথিবা অহুমক
প্রমানগা লোইননা হাইরিবসিনি যথা-“যদা যদাহি ধর্ম্ময্য গ্লানির্ভবতি

ভারত অভ্যুত্থান মধ্বম্য তদাত্মনঃ সৃজাম্যহং” ॥ মাহুগী চপ
চাবদা শ্রীভগবান্ন বলিগী প্রভাব খংলুনা নেম-পিক্ৰ বামন রূপ
লৌরগা বলিগী যজ্ঞদা উপস্থিত ওইরগা খোংফম অহুগী লম
ভিন্কা তৌখি।

বলিনা পংখিবনা খোংফম অতম লমপিগনি হাইনা স্বীকার
তৌখে। মতৌ অসুন্ন শ্রীভগবান্ন খোংফম অহুগা মরম ওইতুনা
ত্রিভুবন আক্রমণ তৌরগা বলিবু থিংতুনা থমখি। মতম অসিদা
বলিনা ইবুঙো মহাকী শ্রীচরন কমলদা চংজখি, অসিগুয়া শ্রীচরনগী
খুজিন্না মথকলোমদা ব্রহ্মাণ্ড কটাই হাইবদি মথক্কা য়েংবদা খাং-
গুন্ন উরিবা আকাশসি থিনগাইখি অমসুং মাহুদগী শেংলবা জল
ধারা অমা চেনখি মতু থোইদোক হেন্দোর পবিত্রিনি, মহাক
হেক শোরুক্রদা জগৎকী মখল-মখা অয়াস্ব পাপকয়া লোইনা
মাংখি। মতম অসিদা মহাকপু জাহুবী নত্রগা ভাগীরথী অসিনা
চপচাবা মিংদি নত্রে মরমদি জহু মুনিদা থকপদগী “জাহুবী” মমিং
অসি ওইরকদৌরিবনি, ভাগীরথ মহারাজনা মহাকসু পৃথিবীদা
পুরকুবা মতুদা “ভাগীরথী” মমিং অসি ওইরগদৌরিবনি। মতম
অসিদদি অহাশ ওইনা মহাকী মতিক চপ চাব মিংনত্রে। অসি
গুয়া জল ধরা মতম কয়া অমা হৌত্রগা আকাশ মার্গদা অবতীর্ন
ওইগনি। ভগবান্ন বিষ্ণুগী চরনা থিনগাইবদগী চেষ্টরকপনি হায়তুনা
মহাকী মমিং “ত্রিবিষ্ণুপাদোভবা” ওইবনি হায়বনি। আকাশতা
শ্রীভগবান্নগী চরণ নক্কুবা মরমদা বিষ্ণুপাদ মমিং অসি হায়বতনি।

অসিগুহা ঈশিং অসি লোইননা ভগবান শ্রীবিষ্ণু উপাসনা
 তৌবদা ভক্ত অহু শ্রীবিষ্ণুগী চরন্দা হেমা নকসিল্লি হায়ত্না পরমভক্ত-
 শিংনা ইশিং অসিবু থোইনা ব্যবহার তৌনরিবনি। রাজা উত্তান-
 পাদগী মচা ধ্রুব শ্রীভগবানগী অথোইবা ভক্তনি, মহাক্সা শ্রীভগবামগী
 ভক্ত ওইরবসু হেক্সা উবা ফংবদি নত্তে। অসিগুহা পরমভাগবত
 ধ্রুবসে শ্রীভগবানগী মফমদা সাধারণ ওইদবা য়ান্না হকচিন্না ভক্তি-
 যোগদা চংশিনখিছনা ভাবমুগু ওইরবদা ঈশিং অসিদা ভক্তিগা
 লোয়ননা স্নান তৌখি, য়ান্না পিপাসাগ লোয়ননা ঈশিং থকগি, নিয়ম
 কাইদনা ঈশিং অসিদা আশ্রয় তৌখিবনি। মতম অসিদা মহাক্সা
 (ধ্রুবনা) ভগবান নারায়নগী মফমদা অকনবা উৎকণ্ঠাগা লোয়ননা
 অতংপা লৈতনা চেংনা মমিং অনি উইশিল্লিগা অমসুং মমিং অসিদা
 প্রেম ধারা তন্তনা শিন্তরকই, অতোপ্পা রাখল অমা ষাওদনা অকস্মা
 ভক্তি যোগত্না মরম ওইবদগী মহাক্সী মশাদা সাত্তিক ভাব ফোং-
 দোত্ননা মতু চপ চপ য়ুংনা চুংখি। মথংদা সপ্তর্ষিশিংনা মতন
 পুন্মজ্ঞা ঈশিং অসিগী মতিক মগুন মুন্না খংখি, অমসুং জলধারা
 অসিবু ভক্তিগী মরমদা মুন্না খংই, অমসুং হায়রিবা ঈশিং অসিদা
 স্নান তৌবা জল পান তৌবা অমদি মফম অসিদা শ্রুতিং শ্রুদিং
 পদিক্রমা তৌবা অসি ঋষিশিংনা আত্মাগী পেনবা মুণ্ডাইবনি কৃতার্থনি
 হায়না পুঞ্জিৎদা চেংনা ধাজনখি। মুমুক্শুশিংনা মুক্তিৰুং সৰ্ব্ববাংকুটনি
 বন্দুনা সংসারবু ধাদোক্সগা, মশাবু করিসু লৈতনা মুক্তিগী মশীদা
 চংশিল্লি। মতো অসুম তৌত্না সপ্তর্ষিশিংনা জল ধারা অসিদা

সিদ্ধি ফংই খংলছনা ইহলোক পরলোক বিষয় পুন্নমক ধাদোক্কা
জল ধারা অসিবু সেবা তোই, মশাগী জটানা ঈশিং অসিবু ধারন
ভৌবসি ঐথোয়গী কর্তব্যনি খনথি ।

অসিগুয়া জল ধারা সপ্ত ঋষিশিংনা পুন্নমক্কাগী অহেনবা
ঈশিংনি খংনথিবনি মসিবু খাজদবা লানগনি । তশেংনমক ঈশিং
অসিগী মগুণ অভকপনি, মসি হেত্তা হায়জিনবা নত্তে, করিগুয়া
মতমদা ধাদোক্কাই, মহাকপু সেবা তৌজবদা হায়নিংঙাই লৈতনা
ক'নবা পি, অথোইবনি চেংনা খাজগদবনি, মরম অসিনা ওসি ফাও-
বদা ঋষিশিংনা তীর্থ অসিগী সেবাদ মমাই থক ওহোত্তে । ঈশিং
অসিবু সেবাদা অহঙ্কার পক্তবা অমসুং ভগবদ ভক্তদা অবির্ভাব
ওইবা ঋষিশিংগী মথোয়গী ওইবা অসাধারণ ভগবদ ভক্তি ফংছুনা
অনুয়া পুন্নমক মাংখিছুনা ভক্তগী মডান ফংই ।

অসিগুয়া জল ধারা অসিনা সুমেক্কাগী মথক্তা লৈরগা ব্রহ্ম-
লোক্তা তারগা মরি থোক্তা ঋইদোখি, মরি অসিগী মনিংদি —
সীত্তা, অলকানন্দা, বংক ভদ্রানি । মরি অসিগী মনুংদা করম্বনা
করম্বা মাইকৈদা চংখিছুনা সমুজ্জনা তিনথিবা, করম্বনা জলধারান
মরম ওইছুনা করম্বদেশবু সেংদোকখিবা, পুন্নমক অসিগী মরম
পুন্নমক মথক্তা অনুবাদকশিংনা যান্না শেংনা মমুং তান হায়থ্রে ।

মতাং অসিদা জলধারা (গঙ্গা) গী রা লোইথরে ; মভৌ
অসুম তৌনা অমুক হন্না সুমেক পর্বতগী ওেথরকলিবা তুংনে

করাগী বা হাইরগে, মশিং নাইদে মখোরগী খোইদোকপদি গল্প-
 গুম সেংবদি নন্তে, হায়রিবাশিং অসিদা আশক্ত ওইদবদি নন্তে ।
 মখোর অসে করিগুম্বা মফমদা মখোরগী বিশেষতা, অতোপ
 (২) পা মফম কয়াদগী কলকপা ঈশিংনি হায়না পুম্মক্কা থংনৈ ।
 অহানবদা বর্ষ করাগী বা হায়থ্রে, পুম্মক অসিগী মম্বুং ভারতবর্ষ
 কর্ম্মক্ষেত্রনি । অসিগুম্বা ভারত বর্ষসিদা পোক্কা জীবনা কর্ম্ম
 করা তৌরিবনি, হায়রিবা কর্ম্মছগী ফলা ফলনা মরম ওইছনা অতোপ
 (২) পা বর্ষদা কয়ামম্বু পোকলুরিবনি । মরম অসিনা শ্রীভগবান্ন
 কর্ম্মগী অথোই অহেন থংহনগে হায়বদীদমক্তা ভারতবর্ষসিদা মখল
 মখা অয়াম্বা অবতার তৌরগা জগৎ অসিদা কর্ম্মগী উপদেশ কয়
 পিরি । শ্রীভগবান্না উপদেশ পুম্মমকি মম্বুংদা মরুওইথুবা গীতা
 তত্ত্বগী উপদেশনা ভারতবর্ষদা খোইদোক হেন্দোক্কা শন্দোকলি ।
 যহাওইসম্বু, অতোপ্পা বর্ষগা য়েংনবদা ভারতবর্ষ অসি পুম্মমক্তগী
 অহেনবা বর্ষনি । মরম অসিনা কনাগুম্বজীবনা মতম অছদা কর্ম্মগী
 মখা পোল্লুনা অফবা মী ওইরিবনি মতম অছদা কর্ম্মগী মতুংইনা
 জীবনা চাওখংবা অকনবা তপস্যা তৌগে থল্লকই, অছওইরবদি
 জীবনা পূর্ব জন্মদা তপস্যা থরদি তৌরকই, মরম অসিনা অসিগুম্ব
 ভারত বর্ষ অসিদা পোকপা হায়বসি কৃতার্থ ওইরে, অতোপ্পা ভারত
 বর্ষ নন্তবা বর্ষদা পোকলুবনা অসিগুম্বা কর্ম্মজন্ম শুভগতি অসিদি
 ওইখোকলোই, পুম্মক অসি হায়রবদি ভারতবর্ষদা পোকচবা
 হায়বসি সম্ভাবনানি মতিক্কা চাই ।

অতোপ্পা বর্ষ কয়া লৈখে, মথোয়শিং অহুদা সুখ কয়া
ফংলিবনি, মতোঅসুন্ন নববর্ষগী বা কয়া (২) ঐনা মমাংদা হাইথ্রে ।
অসিগুয়া বর্ষ মাপন অসিদা ভগবান পরমেশ্বরনা মখল মথা
অয়াস্বা মুক্তি ওইরগা প্রতিমা খুদিংদা নিজ আত্মপ্রকাশ তৌতুনা
মী পুন্নমকি মফমদা অমত্তা ওইবা উৎকর্ষনি হায়বসি সিদ্ধাস্ত
ওইহনখি । পুন্নমক হায়বদি প্রতিমা মুক্তি খুদিংনা মরম ওইতুনা
শ্রীভগবান্না মফম পুন্নমকি মফমদা খোজান কয়া (২) তৌবিখি ।

য়থজ্ঞা হাইথ্রবা বর্ষশিংগী মমুংদা ইলাবৃত বর্ষগী বা অমুক
হননা ময়ামদগী হেন্দোকপা ১মা, উৎলতুনা মতাং অসিদা উবা
ফংই, মতুদি অমত্তা ওইরবা ভগবাম শঙ্করনা থোইদোক্কা কনা
য়াওদনা পার্বতীগা লোয়ননা মখল মথা অয়াস্বা সানবা অহুদা
পুন্নিং চংখি । হায়রিবা অবস্থা অসিদা ব্রতধারী ঋষিশিংনা মফম
অহুদা চংলুরে পার্বতীনা ওকখিতুনা হৌগতুনা চংখি, মাতু হেক
উবদা শঙ্কর বিলাশ ভঙ্গ ওইবদগী মহাদেবনা শাপ তৌখি । মফম
অসিদা কনাগুয়া পুরুষনা হেক চংলকলবদি, মথোয় অহু নুপি
সোইদনা ওনগনি, অসি হায়না শাপ তৌখি, অসিগুয়া শাপ
অসি মী পুন্নমক খংনখি । বা অসি মহাদেবগী লেয়া মাংদ্রবা
রানি খংবদগী পুন্নমক নুপি ওইখিনি কিনবদগী মফম অহুদা
কনাসু চংনখিদে । (বা অসি নবমস্কন্ধগী অহাষমজ্জদা বন'না
তৌরি; মফম অহুদা থোইদোক্কা পাকসন্ন খংবা ওনগনি)
মফম অসিদা রাজা সুহ্মা ১মঃ মহাকি অমুচরময়ান্না খংদতুনা

চংলুবদগী মুপি ডাক্তা ওশোকশ্রে, অসিগুয়া মতাং অসি নবস্কন্ধদা
মচাতানা ফোংদোকলি ।

হায়রিবা মফম অসিমক্তদা ভগবান শঙ্করনা মতম পুন্নমক্তা
চিংনবা লৈতনা পার্বতীগী লোয়ননা লৈথি, শানথি, ১মুং
পার্বতীগী নশিং লৈতবা অমুচরিশিংগা তদ্দনা লৈমিনথি ।
মরুওইনা হায়বদি মফম অহু, স্বীলোক হায়বস্গীগী মমুংদা কনা-
গুম্বশিংনা খংদবদগী মফম অহুদা হান্না তুপানি অহুব মুপি ওইবা
ফংথিছুনা পার্বতীগী অমুচরী ওইছুনা মফম অহুদা কয়া লৈথে ।
মফম অসিদা শঙ্কর নত্তনা কনাগুম্বা পুরুষ অমা লৈন্তে.
মফম অসিগী থোইদোকপা তোপ তোপ্পা মগুগনি, চিংনিঙাই
১মা লৈত্রবনি, । মফম অসিদা ভগবানগী সঙ্কর্ষন মুক্তিগি, অসি-
গুম্বা সঙ্কর্ষন মুক্তিগা প্রলয়কারী ভগবানগী মুক্তিসিনা জগং সংহারগী
প্ররর মুক্তি অসি তামসী মুক্তিগি । মতৌ অমুম তৌনা শঙ্কর
ভগবান্না সমাধদা লুপসিনথিছুনা মখাদা লাকদৌরিবা স্তোত্রবাক্য
অসি পাঠ তৌরগা অতংপা লৈতনা পরম পুরুষ শ্রীভগবানব
অকনবা ধ্যান তৌথি । মরম অসিনা হে রাজন মতৌ শুমতৌনা
মতম অসিদা বর্ষকয়গী মরমদা ঐনা নংগী মফমদা হায়থ্রিবসি
নংনা মুনা ভাব তানা খংলবনি । ১-১৬

ভগবান শঙ্করদেবা ইলাবৃত্ত বর্ষদা লৈরগা শাস্ত্রধর্মরূপ শ্রীভগবানব
নিংছুনা স্তুতি তৌথি, মাহুমক শ্রীশুকদেবা মহামুনিনা ফোংদোকশ্রে ।
ভগবান সঙ্কর্ষন অসি শ্রীবাসুদেবমকী রূপতিশেষনি মসিমক অহানবদা

ফোংদোকথুবনি, মরম অসিনা পরমাত্মরূপী শ্রীভগবানগী মতিকমপ্তম
 তৌবঙম্বা শক্তি পুন্নমক থোইদোক্কা লৈ হায়বসি ফোংদোক্কা
 শঙ্করনা স্তুতি কয়াসি তৌরিবনি। অহানবমক্কা “নমোভগবতে”
 অসিনাচিবা অংশন মরম ওইতুনা ভগবান সর্বশক্তিমান, অনন্ত
 শক্তি ঈশ্বর ফোংদোক্কাবনি, পুন্নমক অসি হায়বগা; ভগবান পুন্নমক্কা
 য়েংনবদা মহাক্কা পুন্নমক্কাগী অহেনবনি অমুক হুয়া গুণশিংগী মনুংদা
 অয়াস্বা অথোইবনি হায়নরিবনি। সাধারন ওইনা পুন্নমক্কাগী অহে-
 নবনি হায়বসি খংদতনা অল্পবুদ্ধি ওইবা মীনাদি খংবদা দ্রাগনি
 খংঙমগদ্র ৷

শ্রীভগবান সংসার অসিদগী তোঙানবনি, অমুকশু সংসার অসি
 লেংদনা লৈনবস্তু তৌরিবনি, অসিগুয়া নথোয় পুন্নমক্কা শ্রীভগবান্দা
 সাধারনগী ওইদবা ভক্তি যোগ ফংলগা কৃতার্থনি, মথোয় অসি
 সংসার অসিগী অরাবা কয়াগী শঙ্কক যাওদ্রবনি হায়তুনা ভগবান্না
 মথোয় পুন্নমকপু সংসার অসিদগী মুক্তি পীত্ৰবনি। তৌইওম্বসুং
 বহিমুখ জীবনদি পরমার্থ পদার্থনি খলগা মথোয়না মপুক্রিংদা চপয়ুংনা
 ধারানা তৌবদি নন্তে, মথোয়নদি বিষয় স্তম্ভগীদমক্কা পরমার্থ
 খল্লিবনি, মথোয় অত্ৰদি সংসার অসিদা লৈবগা হুয়া হুয়া পতিত
 ওইতুনা লৈগনি। শ্রীভগবান্না মথোয় পুন্নমক অসি সাংসার
 অসিদা অমুক লাকহল্লিবনি, মথোয় অত্ৰ করিগুহদা মুক্তিগী মঙান
 কংদনা মখল মখা অয়াস্বা যন্তুনা তৌতুনা বিষয় ভোগ তৌতুনা
 মথোয়গী জিবন অত্ৰ অরেহদা মতম হৌখিবনি। ঈশ্বর সর্বৈশ্বর্যশালী

ইবুডোমরা মথোয় পুন্নমকপু মতো অশুনা খল্লি, মথোয়গী নিয়ম তৌরি, মরম অসিনা নিয়ম অসিগী মখাদা থল্লিবনি।

শ্রীভগবাননা মরম পুন্নমকতা শিনথুনা লৈবনি মহাক সংসারগী ঙাংমদা লৈবনি মহাক করিগুয়া পোং অমদি সংসার অসিগা তিন্নবসু নন্তে, মহাক অসে কবিগুয়া অপায়া অমসু লৈতে অমসুং ঐথোয়গুনা করিগুয়া অমোংপা অমা লৈতবনি। ঐথোয়না করিগুয়া পিকগ্রবা পোং অমগীদমক্তসু পুক্রিংনা কন্না নিংই, তৌংগুসুং ভগবানদি য়ায়া সেংবনি, পুক্রেনে চাওবনি মরম অসিনা ঐথোয় পুন্নমক মহাকপু থঙইদবা তৌরুদনা মতম চুপ্পদা অথোইবনি মাতনি খন্দুনা সেবা তৌগদবনি।

রাখল কয়াসু খল্লি, মাছুদি শ্রীভগবান রুদ্রবল দেবওইনা সুরা ১সুং মদানচিংবা থক্কা সাধারণ মত্ত ব্যক্তিগী মতোগুম মিং ডাংলুনা মরম অসিদা সাধারণগী ওইনা খন্দুদা করি থেল্লা লৈবগে? মদানচিংবদগী পোকলকপা বিকার মঙং ১সুং হেন্দোকপা খুদম করিস নন্তে সংক্ষেপওইনা থংবনি মরম অসিনা অসিগুয়া ধারণা অসি মুঢ় ওইবা মীগীতা ওইবনি, মাছুমক খনবগীদমক ভগবান রুদ্রনা উক্তবিষয় অসিদা লৈরগা স্তুতি তৌছনা হায়খি, মাছুদি সুরা ১সুং মদ্যনা ওইখিবনি সাধারণ ওইনা হায়বনি, মসিমক তশেংবদি সুরজানিত বিকার নন্তে, নাগবধুশিংনা ভগবানগী মফমদা থোইদোকা পুক্রিং চংই মথোয়গী মফমদা আসক্ত ওইরগা মথোয়না মুক্ক ওইছনা লৈ, অসিগুয়া ভৌবঙুয়া বিভূতি অসি টংকে উহ্নগে হায়বগীদমক শ্রীভগবানগী অসিগুয়া রক্তনেত্রান

খংহনবনি। নাগবধুশিংনা মতো অন্ত্রতোনা শ্রীভগবানবু পরম উপাদ্য খংলছনা মহাকী সেবাদা মী অছদা মহাকি পুত্রিং হকচাং পুন্নমক হাপচিলি, মতো অন্ত্রম তোবনা তশেংনা ভগবান্না রক্তরূপ উৎপনি। বিবেক শালী ওইবা পুন্নমক্কা মতোশ্রম তোবনি খংলগা থোইদোক্কা আনন্দ উপভোগ তোছনা লৈখি, ১শ্রুং খংদবা কনাগুহনা অসিগুহা রক্তবর্নবু সুরাজনিত দোবনি হায়না খংনৈ।

শ্রীভগবানগী বিড়াটেদেহসে ওমথৈ লৈতবনি, মহাকি সীমানা ওমথৈ খংবা ওমজা? অসিগুহা পাক চাওরবা ভুমগুল অসি ঈবুঙো মাগী মফমদা পিকপদগী অমুক পিকপনি প্রমান এগী মফমদা সস'প হুদাম মক অসি যান্না পিকপনি, অছগুহা মহাকী মফমদা ভুমগুল অসিগী পরিমান যান্না পিকই। মহাক অসি মিৎ ১০০০/১০০০ থোং ১০০০/১০০০ নি মহাকি স্বরূপ ধারনা তোবদা দ্বন্দ্ব বুদ্ধি ওইবা মীওইবগী পক্ষদা মপুং ফাবদি ওইথোক্তে ! মহাক্কা ব্রহ্মাণ্ডগী মশক ওইবা জগং অসি সেন্ননি, বিষ্ণুগী রূপতা জগং পালন তোবনি রুদ্ররূপতা জগং অসি অমুক মাংবনি, মরম অসিদগী মহাকপু পুন্নমক্কাগী অহেনবনি খন্দুনা পুন্নমক্কা প্রনাম তোঁগদবা ওই। অসিগুহা শ্রীভগবানগী ধ্যানধারণা অসিনা মরম ওইছনা মতম অছদা ভগবানবু প্রত্যক্ষ ওইনা ফংলবা মতম অছদা খংগদবনি মাছদি ধারনাছনা মরম ওইছনা সংসারগী ভববন্ধন অসি লাইনা ককখংলি, অছ নত্রবনি করিগুহা উপাইনা সংসার অসি লাইনা ওইথোকলোইদবনি ভক্ত ওইদবা মী অদো মতম কুইনা সংসারগী অরাবনা চাতুনা লৈ, মরম অসিনা মতম চুপ্পদা নিংগদবা

ওই, শ্রীভগবানগী মঞ্চল মথা অয়াস্বা স্ততি তৌরগা শ্রীশঙ্করনা
ইলা বর্ষদা মতম কয়া লেনখি।

ভা : ৫গী ১৮ শুবা

শ্রীশুকদেব মথকি অধ্যায়দা রুদ্রনা করি ভাপ্তা শঙ্করন মুক্তি
সেবা তৌখিবা মাছ বিশেষ ওইনা সন্দোক্রগা, হৌজিক ভদ্রা-
শ্বনচিংবা বর্ষদা (লৈপাক) ভগবানগী ১মন্ত, ওইবা প্রধান মুক্তিবু
আরাধনা তৌখিবা, অতুগী বর্ননা তৌব মতাংনি। অসিগী মনুংদা
অহানবা মন্তদা ভদ্রাশ্ববর্ষগী রারী পাকসন্না পুথোকথে। ভদ্রাশ্ববর্ষদা
ভগবান হয়গ্রীব মুক্তিবু সাধারণ ওইনা পূজা তৌখিবা; অসিগুথ্বা বর্ষগী
অধিপতি ভদ্রাশ্ব ১মুং মহাকি মতুং ইলা অতোপ তোলা পুন্নমক্কা
মকম অতু মন্তদা লৈরগা মথোয় পুন্নমক্কা হয়গ্রীব মুক্তিবু শ্রীভগবান
পুরুষোত্তমগী মুর্ত্তিমক্কা খংলছনা পুন্নমক্কা ধ্যান ধারণা তৌছনা
লৈখি। শ্রীভগবানগী গুণ কয়ামকম লৈ মথোয় পুন্নমক্কা হায়রিবা
গুণশিং অতু খংনা হয়গ্রীব মুক্তি ভগবানবু স্ততি তৌখি; ১মুং
পুরুষোত্তম ভগবান মহাক্কা জগৎকি সৃষ্টি, স্থিতি, সংহারগী কারন্নি
হায়ছনা খংনৈ ১মুং প্রতিপাদন তৌছনা পুথোকখিবনি। অসিগুথ্বা
হয়গ্রীবা মুক্তি অসি নিম্নাঙ্ক নরাকারনি ১মুং লেংজুমদগীদি মঙক
শাংবা শগোনগী মঙংমক্কা মরম অসিদগী অসিগুথ্বা মুক্তি অসি
হয়গ্রীবা হায়না খংনখি। মতৌ অমুম তৌনা হারিবর্ষ (লৈপাক্ত)
দা শ্রীভবান্না নরসিংহ রূপ ওইরগা মক্কাওইবা পুন্নমক্কা পূজা
তৌনখিবনি।

প্রহ্লাদা অসি নরসিংরূপধারী ভগবানগী অহানবা উপসকনি
ভক্তনি মনাইনি । দৈত্যহিরণ্যকশিপুনা মতম অসিদা পাঙ্গল
খোনাগা লোয়ননা হোগংলকটে অমসুং ভগবানগী ভক্ত মহাকী মচা
প্রহ্লাদগী মফমদা খাংবদা দারবা অত্যাচার কয়া তোরবসু মণ্ডোন্দদি
করিসু ওইথিদে, ভগবান নারায়নগী নাম শোঞ্জবদা অরাবা অছ
লাইনা খাংখি, মতম অসিদা দৈত্যগী প্রতাপ অসিনা জগং অসিদা
উপদ্রোপ কয়া হোগংখি, অসিগুহা পাপতা পুক্রিং চংলবা দৈত্য
হিরণ্যকশিপুগী মাংননবগীদমক ভগবান্না নৃসিংহরূপ পুথোক্কাগা,
মহাকপু (দৈত্য) বু মাংহল্লগা তশেংনা নিজভক্ত প্রহ্লাদ ডাকপিনবা
তোখিবনি । মতৌ অশুম তোহুনা বিশ্বজগং অসি শান্ত ওইখিবনি,
অসিদগী হৌহুদা প্রহ্লাদনা অসিগুহা নৃসিংহগী মশক ওইবা
ভগবানবু মতম চুল্লদা উপাসনা তোহুনা লৈ, অমসুং মহাকী মতুং
ইল্লিবা অকুচর কয়াসু লখী অসিদা হায়বদি প্রহ্লাদগী মতুং ইনখি !
মতৌ অশুম তোনা নরসিংহরূপী ভগবানবু পূজা তোবতনা ভক্ত
প্রহ্লাদগী অমকপা লৈতবা ভগবৎ ভক্তিনা অমসুং মহাকী চরিত্রনা
খোউদোক্কা দৈত্যকুল খোইনা পবিত্র ওইখিবনি ।

খোইনা মঙ্গল ওইরবা প্রহ্লাদ চরিত্রগী মনুংদা ময়ামগা
মাল্লদবা খেনবা খর লৈ, মফম অসিদা প্রার্থনা শ্লোক খুদিংদা মুন্না
খল্লগা খংবা ওয়দনি । প্রহ্লাদ নরসিংরূপী ভগবানগী মফমদা
প্রার্থনা তোখিবা অহুদি হে ভগবান । ইবুঙো নংনা জগং পুন্নমকপু
মঙ্গল ওইবা পিনবিয়ু; হে সর্বহিত কারিন ! জগং অসিদা ফল্গা

দৈত-দানব ক'য়া লৈরি, মথোয় অসিনা অনিংবগী মথাপোন্না
 অতোয়গী মফমদা ওং-নৈবা অসি থক্ তোক্তে, মরম অসিনা মথোই
 অসি তুচ্চনিংঙাই ওইবা থবকী মথাদা লৈরি ; মতম অসিদা
 মথোয়গী কতুবা স্বভাব বাবহার অসিদগী জগৎপু ঙাকপিয়ু। মতম
 অসিদা মথোয় পুন্নমক অসি হায়বদি দৈত দানবশিং অসিনা খুদোং-
 চাবা লৌছনা লৈরে, অহু ওইরবদি মথোয়গী রাখন পরিবর্তন তৌবিসু,
 অহু ওইরবদি মথোয় অফবা রাখল ফংলগা জগৎ অসিগী অপকার
 (কতুবা) দগী পুন্নিং ওল্লতুনা মঙ্গল শরুক ওইরবা অহু ওইরবদি
 মথোয়দা লৈবা পাপকী শরুক মাংখিছনা পুন্নমকী মফমদা অচৌবা
 উপকার অমা শোইদনা ওইগনি। মতম অসিদা ঠুবুঙো নহাক্সা
 রাখল অসিদা পুন্নমকী থমোয়দা কতুবা লৈহল্লবদা পুন্নমকী থমোয়দা
 তম ওং মাংখিনি, অহু ওইরবদি পুন্নমক নঙোন্দা ওংশিল্লতুনা জিবনা
 কানবা ফংগনি। মরম অসিনা হে ভগবান ! জগৎ পুন্নমক অসি
 নহাক্সাদমক্তা নহাক্সাবু খন্দুনা পাপকী শরুক মথোয়গী থমোইদা
 লৈররোই, মথোয়না পুথিবা মফম খুদিংদা শেংলবা তপস্যা কুঞ্জ অমা
 ওইরগা স্বর্গগা য়োনবদা অথাইবা অহেনবা অমা ওইগনি, মতুমক
 ওইহনবিয়ু। নহাক্সা মফমদা ভক্ত পুন্নমক অফবা ফল ওইগনি,
 মরম অসিনা ইহলোগ পরলোক অনিমক্তা নহাক্সা শক্তিগী মথা
 পোন্দুনা লৈগদবা ঙাক্তনি। মরম অসিদগী অতুম অতুম্বা কনানা
 কল পাংগী রাখল থাদোক্তুনা নহাক্সা ভক্তি ভাবতা চংশিল্লকনি,
 মতুমক ওইহনবিয়ু, হেনরসিংহদেব ! নহাক্সা নিংবা কনাগুদ্বনা

অকিবগী শরুক লৈরোই, মরম অসিদগী অসিগুহনা জীবনা উৎকৃষ্ট
ওইরবদা নিশ্চল বুদ্ধি শক্তি ওইরছনা কল্পিগুহনা নির্দিয়া ওইরোই-
দবনি ।

কেতুমালা বর্ষদা (লৈপাক্তা) মতৌ অমুম তৌনা ভগবান
পুরুষোত্তম কামদেব ওইনা লৈ । কামদেব শব্দগী অর্থনা, মহাক্সা
মখল মখা অন্নান্না অপাখা পোং পুম্মক পুথোকই অমসুং উপাসনা
তৌরি, মথোয়গী সর্বপ্রকারবস্তু হায়বদি অপাখা পোং পুম্মক
লোউনা ফংই, মরম অসিনা মুক্তি অসিগী কামদেব মুক্তি, মসে ভগবান
পুরুষোত্তমগী মুক্তিনি । অত্ ক ওইসহু থাজবনা শ্রীভগবানব মত্তম
অসিদা জগৎ অসিদা সর্ব শক্তিমাননি হায়ছনা পূজা তৌনিরবসিনি ।
মখল-মখা নিংছনা উপসনা তৌই, অত্ ওইরবস্তু সর্বপ্রকার ফল অত্
অত্য়ক ফংই, মসি জ্ঞানীশিংগী সিদ্ধান্তনি । ভগবান্না লক্ষ্মী দেবীগী
অপাখা অত্ ফংনবগীদমক কামদেবগী বিগ্রহ মুক্তি অসি লৌবনি ।
অসিনা মরম ওইছনা ভগবান্না লক্ষ্মীদেবীব পেলহনখি, অহি-চুংখিন
অনিমক্তা দেবতাশিংগী মুত্তাইজবা পেনহনবা ওইহনখি । লক্ষ্মীদেবী
অসি থোইদোক-হেন্দোকপা সমাধি যোগগা লোয়ননা দেবতাশিংগসু
লোয়ননা অসিগুহা রূপ অসি উপাসনা তৌখি । অসিগুহা যোগ
সাধনা অসি অলৌকিক হায়বদি জগৎ অসিদা ওইবা নস্তবা, লৌকি
লোক অসিদসু ওইবা নস্তবনি, মরম অসিনা, লক্ষ্মী অমসুং উক্ত-
দেবতাশিং অসিগু লোক অসিগী নন্তে অলৌকিকনি, মতৌ অত্গুহা
যোগ সাধনাসু অলৌকিকনি ।

লক্ষ্মীদেবীনা কামদেব ওইনা শ্রীভগবানবু স্তুতি তোরগা মহাকী
 কয়ামুক ওইবা গুণ প্রকাশ তৌদনা স্তুতি কয়া তৌখি । মত্হুদি হে
 ভগবান ! ঐনা ইবুঙো নহাকপু সেবা তৌজরি, ঐ করিগুয়া ফল
 অমা পামজদে, নহাকী সেবাতবু পামজবনি, কনাগুদ্বী রমণীলিংনা
 করিগুয়া ফল অমগীদমক নহাকপু সেবা তৌবনি, মথোয় অহু থোউ-
 দোকা পংলবনি । মথোই অহুনা নহাকপু থাদোকাগা মতম অহুদা
 অতোপ্পা পতি পামহুনা, অতোপ্পা পতিহু অহুম ফংই, অহু ওইরবাদ
 মথোয়না মথোয়গী নুঙাইবা অহু মপুং ফাবদি নত্তে । মরমদি লাইগী
 নোংদমদগী ওইরকপা মখল কয়গী অরাবা সোইদনা লাকট ।
 জগৎ অসিদা সম্পত্তি কয়ালৈ, মখল মথা অয়াহা সম্পত্তি অহুনা
 মরম ওইহুনা নহাকপু হুন্দোকাগা থমই, মরম অহুদগী নহাকপু পতি
 ওইনা কামনা তোরগা পতি ওই, নত্রগা করিগুয়া মখল অমা ওইনাশু
 ফংলিবনি মথোয় অহু জ্ঞান লৈবা মীনি । মথোয়না নহাকপু ফংল-
 বদি অহুদগী হেনবা অমা অমুক লৈত্রবনি অহুনা জগৎকী বস্ত্র পুন্নমক
 করিশু কামদে মরম অসিনা হে ভগবান ! ঐনা নহাকী সেবাতবু
 পামজবনি নহাকপু সেবা তৌরগা লাইবক ফবা ওই নহাক অসি
 ঐগী পতিনি মসিনা ঐগী কুতার্থনি, ঐগী অমুক করিগুয়া অপায়া
 অমা লৈজদ্রে, নহাকী কুপাতবু পামজবনি । নহাক্সা ভক্তবু চানবিবা
 অহুগুম কুপা তৌবিবগা লোয়ননা মথোয়গী মকোক্তা নহাকী অকিবা
 কোকহনবা ওয়া খুংনা শোকপিরগা মথোয়বু ধৌজানবিবা ঐগী
 ইকোকথক্তনু অহুগুনা শোকপিরগা ঐগীশু কতার্থনি, ঐগী জীবন

অসি ধ্যানি ঐনা করি অমুক হায়গনি, ঐনা ভক্তিগা লোয়ননা
খুকমকরি ।

মতৌ অন্তম তৌহনা রম্যকনামবর্ষদা ভগবান্না মস্যেক্রপ ধারন
তৌখরে । চাক্ষু মনুগী অরোইবদা পৃথিবী অসি প্রলয় সাগরদা
লুপথখরে, মতম অসিদা ভগবান্না পৃথিবীগা লোয়ননা লুপথবা বেদ
পুন্নমক উদ্ধার তৌনবা মস্যেক্রপ ধারন তৌরগা বেদ উদ্ধার তৌখি ।
অমসুং বৈবস্বত মনুগী অধিপতি মনুগী মক্ষমদা ইহান হান্না কোং-
দোকখিবনি । হায়রিবা মনু অসি রম্যকবর্ষগী অধি পতিনি, মনু
অসি সাধারণ ভক্তি যোগী সগায়না অসিগুহা মস্যে মুক্তি ভগবানবু
আরধনা তৌহনা লৈথ্রে । শ্রীভগবান্না মস্যেক্রপী ভাগী মণ্ড
মতৌহু ওইরগা মহাকী মক্ষমদা করিগুহা খংদবাদি নভে, ভগবান
জগৎকী অজ্ঞানি জগৎ অসিদা করিগুহা স্থাবর জঙ্গম পদার্থ পুন্নমক্তা-
লৈবনি, পুন্নমক শ্রীভগবানগী মক্ষক ভাক্তনি মী-শা উচেক অসিনচিংবা
উ-বা চিং পুন্নমক অমসুং তিন-কাং থরায়পানবা পান্দবা চেতন
অচেতন পুন্নমক শ্রীভগবান্দগী ওইবা ভাক্তনি । শ্রীভগবানগী শক্তিনা
অথোই-অহেন নাইবনি, ভগবান্না অসিগুহা মস্যে মুক্তি অসি
ওইরগা জগৎকী ১ তা ওইরবা মক্ষ ওইথবা বেদবু উদ্ধার তৌখিবসি
থোইদোকপনি চিংনিভাই ওইদে । মরম অসিদগী ভগবান্না নিজ
স্বরূপু অতি প্রিয়নি খনখি, মসি পুথোকে খংহনগে হায়বগীদমক
“ভগবতঃ প্রিয়তমঃ মাংস্যমবতাররূপম” অসিগুহা অসি লৌখিবনি ।
ভগবান মনুনা অসিগুহা মস্যেক্রপ অসিবু আরধনা তৌখি, মতম

অসিনা মহাক্ষা (মহু) রা স্ততিরাব্যাপ্রয়োগ ভৌতনা লৈখি, অত্না
মরম ওইত্না ভগবানগী মুক্তি অসি মখল-মখা জয়ান্না অলাব্দা
পিবনি, মসি সাধারন ওইদবা পুন্নমজ্জগী অথোই-অহেনবনি হায়বসি
ফোংদোকই ।

প্রায় কান্দা পৃথিবী অসি রসাতন্দা লুপথখি, মতম অত্না
মহাক্ষা লোয়ন লোয়ননা জগৎ ওষধি পুন্নমক হায়বদি ফো-গেজ-চানা
লফু লফোই জীবগী হিংনবনি পুন্নমক অসি লুপ্তিবনি । মতম অসিদা
পৃথিবীগা লোয়ননা ওষধিশিং অসি মতম অমুক যাম্বসি ঈশিংদা
লৈখরে, অত্ন ওইরবদি মরু-মরাং পুন্নমক অসি মাংবা তারে । মরম
অসিদগী ওষধি পুন্নমক মাংদনবা ওাক্সগা অমুক হন্বা লাকদোরিবা
প্রানিশিংগী মজল অমম্ব জীবিকানি, অত্ন ওইরবদি মতম থরগী
মহুন্দা মরু-মরাংশিংগা লোয়ননা পৃথিবী উদ্ধার শোয়দনা তৌগদবা
ওই । অসি খলত্না ভগবান্না ওষধি মরু-মরাংশিংগা লোয়ননা
পৃথিবী উদ্ধার ভৌখি । মরম অসিদগী জগৎকী থোইদোক-
হেন্নোকপা উপকার ভৌবিরিবা শ্রীভগবানবু থুরুমজ্জরি শ্রীভগবানগী
প্রভাবনা প্রানিশিংগী প্রানবাসু নিয়ম নাইনা চেলিবনি অসি ফাওবা
শ্রীভগবানগী কৃপানা নিয়ম কায়দনা প্রানিশিংগী প্রানবাসু হুংশার
হোন্দোক-হোজিন ভৌবিরি, অসি ফাওবা জীবনা হিংত্না লৈ, মখং
মখং কর্ম ভৌই, অমুক হন্বা ঈশ্বরগী কৃপানা ভৌবিরি থবক অসিনগী
লেপখিবদা জীবনা হিংবা অসি থাদোক্সগা শিরে খনবিরি মরম
অসিনা হেভগবান ! জগৎ জীববু হুঙাইবা পিবিবা নহাকপু হন্বা
হন্বা থুরুমজ্জরি ॥

মতো স্নানম স্নোহনা হিরণ্যম বর্ষদা ভগবান্না কুর্ষ্ম অবতার
ওইথ্রে। মংস্য মশক মুক্তি অতুনা চাওরবা ধবক পাংখোক্রিবা
ভগবানগী মুক্তি অহু অতিপ্রিয়নি। অশুয়া অসিগুয়া কুর্ষ্ম মুক্তি
অসিসু ভগবানগী পরমপ্রিয়নি। মরম অসিদগী ইবুঙে মহাকী
মকমদা থওইরুদবদি লানগনি। ভগবানগী মুক্তি মথল যামই,
পুয়মকী মনুংদা অতম অতুয়া মুক্তি খুদিং মংস্য কুর্ষ্মনচিংবা মওং
উংথ্রে, মংস্যাদি (ভা) গী সাধারন প্রানিগী মওংনি অহু ওইরবশু
মখোয়দগীদি ভগং অসিদা খোইদোক-হেলোকপা গুণনি হায়বসি
খংনগনি।

পিতৃগনগী অধিপতি অর্যামা অসি কুর্ষ্মরূপকী উপাসকনি।
অসিগুয়া রূপ অসি অখোইবনি খংল্লগা, মপুং ওইবা পরব্রহ্ম খংই,
মতাং অসিদা হাওথ্রে মতুদি, হে ভগবান কুর্ষ্মরূপিন! নহাকী ময়া
শক্তি নহাকী অসিগুয়া বিশ্ব প্রপঞ্চ ভগং অসিদা খোইদোকী ভাল্লি।
নাম-রূপা মরম ওইতুনা নহাকী তাকলি, করিগুয়া মিং নত্রগা মশক
মরম ওইতুনা খংল্লি মসিদা চিংনিঙাউ লৈতে। অতুনা ঐখোয়না
খংই, মিংনা অমশুং মশক খংবা ওমই মতু তশেংনা মাসাগী প্রভাবতগী
হেনবনি অইত্তে করিসু নত্তে। তশেংবদি সাধু সঙ্গদগী প্রভাবনা
নহাকী কুপানা জীংন তত্ত্বজ্ঞান ফংবনি। মতম অসি নংগী মায়া
অসি মাংথুগা দৃষ্টি গোচরনা নংবু উবা ফংই মতম অতুদি নংগী মিং
রূপ অমা অমুক লৈতে হে ভগবান। সৌজ্ঞানবিহুনা অসিগুয়াহু
বুদ্ধি ওইবশিংগী মোংলবা বুদ্ধি অসি মাহল্লগা শুবুদ্ধি পীনবিষু।

ଅଛୁ ଓଡ଼ିଶାଦି ଅସିଂହା ପାରମବ୍ରହ୍ମ କୁର୍ମରୂପ ଅସି ଉପାସନା ଡୋବନା
ଐଶ୍ଵର୍ୟ କୃତାର୍ଥନି ନିଃଜରେ ।

ଉତ୍ତରକୁରବର୍ଷ ଅସିନା ଭଗବାନା ବରାହ ରୂପ ଲୌହେ । ବର୍ଷବାଶି-
ଶିଂଗା ଲୋୟନନା ଭଗବତୀ ପୃଥିବୀ ଅସି ମଧୋୟଗୀ ଉପାସକ୍ରି ।
ଅତୋମ୍ନା ପୁରୁଷକ ମକମଦା ଭକ୍ତି ଥାନୋକ୍ତା, ଅମତ୍ତା ଓଡ଼ିବା ମୁକ୍ତି ଅସିନା
ଚଂଶିଲ୍ଲଗା ପୃଥିବୀ ଅସି ମହାକୀ ଉପସନା ହିଂଶିବା ଅତୁନା ମରମ ଓଡ଼ିତୁନା,
ଶ୍ରୀଭଗବାନା ବରାହରୂପ ଲୌରଗା ପ୍ରଲୟ ସାଗରଦା ଲୁପ୍ତୁନା ଲୈରିବା
ପୃଥିବୀବୁ ଇବୁଡ଼ୋ ମାଗୀ ଯାତୋନ୍ଦା ହାମ୍ମଗା ଡାକଶେନ୍ଦୁନା ପୁଂଂଂଂଂଂ ; ଧବକ
ଅସିନା ଉଦ୍ଧାର କାରୀବୁ ଅତୋମ୍ନା ବାଞ୍ଛଳ ଅମା ଶଲୁବା ଶୈତନା ଭକ୍ତି
ତୋଜ୍ଜରି ॥

ତା: ୧ ଗୀ ୧୯ ଡବା

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦେବନା ମହାକୀ ଅଧ୍ୟାୟଦା ଉତ୍ତରକୁରବର୍ଷଦା ଶ୍ରୀଭଗବାନା
କରନ୍ତା ରୂପା ବିରାଜ ଓଡ଼ିଶିବା ଅମତ୍ତୁଂ କନା କନାନା ମହାକପୁ ଆରାଧନା
ତୌଷିବା, ଅମୁଗ୍ନା ବର୍ନନା ତୌରଗା ହୌଜିକ କିମ୍ପୁରୁଷବର୍ଷ ଅସିନା ଭଗବାନା
କରନ୍ତା ରୂପ (ଶକ୍ତକମ) ଲୌରିବା କନାନା ଉପାସକ (ଭକ୍ତ) ଓଡ଼ି ହାୟବା
ରାକ୍ତମ ଅସି ଶନ୍ଦୋକ୍ତା ହାୟବା ହୌଗଂଂଂଂ । କିମ୍ପୁରୁଷବର୍ଷ ଅସି କିଲ୍ଲର-
ଶିଂଗୀ ଲୈକମ ଓଡ଼ି ମରମ ଅତୁନା ଭଗବାନା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିନା ଅବତାର
ତୌଷି । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଗୀ ପ୍ରଧାନ ଉପାସକ (ଭକ୍ତ) ଦି କୁଜ୍ଜଗୀ ଅବତାର
ଓଡ଼ିନା ହୁମାମ୍ନି । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବନ ଚଂପଦଗୀ ହୌତୁନା ହୁମାମ୍ନ ଅତଂ

অখম লৈতবা সেবা তৌব কং বৈবনি সংযমি অথোইবনি মহাবীর
 হনুমান মতম কুটীরদগী ভক্তিগা লোয়ননা শ্রীরামচন্দ্রগী মফমদা
 চংজগিবি-; অতোপ্পা অমনদি হেক ফংবদা রাগনি, মরম অসিনা
 মহাবীর হনুমান রাম ভক্তিগী আদর্শনি, মহাক অসি অমুক চাংদগ্নিঙাই
 লৈত্রবনি । অ সংহা মহাবীর চাংদগ্নিঙাই লৈত্রবা ভক্তিগা লোয়ননা
 মহাবীর কিপুরুংবা ফাওবিবা শ্রীরামগী মুক্তিগী মফমদা চংজাখি ।
 অমশুং জগং শিনথু না রাম ভক্তিগী আদর্শ ফোংদোকখি । মহাক
 (হনুমান) রামচন্দ্রগী মফমদা আরাধনা তৌনা তৌনা স্তোত্র পাঠশু
 তৌখি, মহাকী মগুণ শিনথুনা শনোকই ভক্তিগী খোইদোক-
 হেনোকপশু উংলি । গন্ধর্ব্বশিংনা ভগবান রামচন্দ্রগী মফমদা
 ভক্তিগা ঈশৈ শকখি, অমশুং হনুমান ভক্তিভাব পুথোতুনা থুম্বা
 ভগবদকী মিং অসি তানদা খোইদোক পেনখি ।

ভক্ত অথোইবা হনুমান ভগবান শ্রীরামচন্দ্রগীদমক্তা স্তোত্রপাঠ
 তৌখি, মহাকী রাখল অঙকপনি যান্না রাংখবা রাখনি । হনুমান
 হায়জখি, হে ভগবান ! ইবুঙো মহাকী মিংচংনা জগং অসি শনোক-
 খুবনি করিগুয়া অমকপা অমা লৈতে । হে ভগবান ! ইবুঙো
 মহাক পবংত্রঙ্গ স্বরূপ ওইতুনা মর্ত্তলোক অসিদা নরাকার (মানুষরূপ)
 ওইবিরগা মখল-মখা অসান্না জগং অসিদা ওইখোক্তবা থবক কয়া
 তৌবিরি, পুন্নমক অঙকপা ওইথরে । পিতাগী রাশক ডাকপদা
 বিন্দনা ফংলগদবা রাজসিংহাসন অমশুং লোক অসিগী খোইদোকপা
 সম্পত্তি অমশুং জমখৈদগী হেনোকপা রাজ্যগী শুখ পুন্নমক অসি মতম

ধরঙ্গী মনুন্দা খাদোক্রমগা তমখিরবা অন্নাবনা তিল্লবা বনবাস
 তোখিবা, অশুম্না বন লাকপদা স্ত্রীবনচিংবা অথোইবা বানর কয়্যব
 অথোইবা মরূপ ওইখীবা অমসুং থুল্লবা ফত্রবা চাণ্ডালব পৰমমিত্র
 ওইনা আলিঙ্গল তৌরগা জগৎনা খংবদা উম্মোইদবা থোইনা পুকচেন
 চাওবা ফোংদোকখি । মথংদা মতমগী মতুং ইয়া অতোপ্পনা (বাবছা)
 হুতুনা পুথবা স্ত্রীগী স্বরূপ ওইবী সীতা উদ্ধারগী থোবাংদা সমুদ্রদা
 পন থিংলগা (লম্বী শেয়গা) লঙ্কাপুরদা চংলগা জগৎ অসিগী মাংনবা
 তৌরিবা লঙ্কাপাত রাবনবু বধ তৌরগা মশামক্সা অলৌকিক ঐমান
 তোখি । তৌইগুম্ফসুং থবক অসি পাংথোকৈ হায়বগীদমক মনুষ্যদেহ
 অবলম্বন তোখিবনি, মসি অরাইবাদি নন্তে অসিগুম্ফা থবক কয়্যাসি
 পাংথোকপা অসিনা মরম ওইতুনা লোকশিক্ষাবিধানন্দ ইবুঙো নহাক-
 কীদি কর্তব্যনি । গুরুজনগী আদেশ পাওতাক ডাক্সা চংপদা মশাগী
 মুডাটবদি তুচ্ছনি, থবক পাংথোক্খিবদা অতোনববু মরূপ ওইগনি,
 মরমদি তশেংনা হায়বদা কনাগুম্ফা অতু নিচ নন্তে মী পুন্নমক ব্রহ্মগী
 স্বরূপনি, মরম অসিনা কনাবুশু চিংরোইদবনি, পুন্নমক ব্রহ্মগী
 স্বরূপনি খন্দুনা উপসনা তৌরিবনি, অতু ওইরবদি ঐগী অপাশদো
 শোইদনা সিদ্ধ ওইগনি । মতো অশুম্ন তৌতুনা কনাগুম্ফনা শাস্ত্রবু
 নিন্দা তৌরবদি পাপ পুগনি, মসি মাংনববা তৌবসি অনিবার্যনি,
 ওইথোক্তবা পোংপু ওইনবা তৌবসি মাংনবগী মশাক্সি । পুন্নমক
 অসি জগৎ অসিদা খংহয়বগীদমক রামমুন্তি ওইয়গা রাবনবধনচিংবা
 অথোইবা থবক কয়্য পাংথোকখি । হে লোকশিক্ষা গুরো ! নংনা

তৌরিবা খবক পুন্নমক অফবা ঙাক্তনা নহাক্সা মতম অহুদা খবক
 পুন্নমক লোকশিক্ষাগীদমক্তনি, অপংবা মীনদি নহাক্সি মাইওক্তা
 শিংনরি মথোয়না খংদ্রি নিম্বলক্কনি হায়বসি। নহাক্সি নিম্বল
 শ্বরূপনি অশাওবা লৈতে অরাবা লৈতে, অহু ওইরবদি করি তৌছনা
 সীতা বিরহদা রাবনগী মফমদা সাওরিবা মসি মতিক চাদে নহাক্সে
 লোকশিক্ষাগীদমক্তনি।

জগৎ অসিদা মীওই অনি উবা ফংই, মাছুদি ধর্ম লৈবা
 ১ম ভক্তি লৈবা ১ম, অনি অসিবু শিক্ষা পিগে হায়ছনা ভগবান
 শ্রীরামচন্দ্রনা মীওইবগী রূপ লৌবনি ইবুঙে মহাক্সা ধর্ম ১মুং
 প্রেম অসি ফোংদোকখি। রামচন্দ্রনা গুরু অজ্ঞা পালন তৌই
 মুনি ঋষিশিংগী যজ্ঞ ঙাকপনাচিংবা খবক্সা মরম ওইছনা মশাগী
 ধর্মসু ফোংদোকখি, ধর্মগী মরমদা মী পুন্নমকি মফমদা উপদেশ
 কয়া পিখি। পতিব্রত ওইবা ভাধ্যা সীতাবু রাক্ষস রাবন্না
 পুখিবা মতুংদা অরাবা কয়াবু খাংখিবা মসি পুন্নমক লৌইনা উখি,
 পতিব্রতা ওইবী নিজভাধ্যাবু ধার্মিক পুরুষনদি উপেক্ষা তৌরোই,
 মহাকপু অরাবদগী কনবিগে ১মুং ঙাকপিগে হায়না হোংনরম-
 লৌইদ্রা, অসিনা মরম ওইছনা জগৎ অসিদা কনাগুমনা হুী
 সাহচর্যাদা জগৎকী অরাবসে হায়বা ওমদবনি। অসিনা মরম
 ওইছনা তববু যান্না মুন্না অনুসন্ধান তৌরগা সীতা মায়ারুণ্ডা
 সামান্তরানি, মরম অসিনা শ্রীরামচন্দ্র শেংলবা পরমব্রহ্ম শ্বরূপ ওই-
 রবসু অরাবদি খনখি। মরম অসিদগী সংসার অসি মায়ানি মায়া

খাদোক্রগা খবক তৌগনি, অহু ওইরবদি অরাবা করিসু লৈরোই.
অনেম অরাং অরা-মুংডাই ১মন্তনি খনগনি, অহুমা তৌরবদা সংসারগী
ভবসাগর অসি লাহোকপা উমগনি।

হে জীব! শ্রীভগবান পেনবিবরব অহু ওইরবদি মহাকি
কৃপানা মী অহু পোকপগী মই য়ালবনি। মহাকি কৃপান খোইদোক
হেন্দোকপা জগৎ অসিদা করিগুয়া অথোইবা পোং শোয়দনা
ফংগনি। নহাক্সা ঐ শাগৈ জাং অকনবদা পোকই হায়ত্না নাপন
খক তৌরোইদবনি মাছ খ্যাদোকদবনি। কুলগী শাগৈগী ফজবা
মতিক মগুন কয়া ১মদি করিগুয়া পোং জগৎ অসিদা খোইদোক্সা
অহেধনি হায়না নাপন তৌরবদি মাছদা ভগবান্না করিসু পেথিরোই
অত্না শাগৈগী শীল স্বভাব ওইদে। ইবুঙো মহাক্সা অবতার
কয়া (২) তৌথরে মাছদি — মংস্য-কুশ্ম-বরাহ অসিনাচিংবা মখল
মখা অয়ায়া অডকপা রূপ ১মুং বৃন্দাবন্দা গোপ শাগৈদা পোক্সা
ভক্তগী মফমদা মশামক ফোংদোকখিদে, তৌইগুম্মুং মুন্না খন্বরগদি
মাছ উবা ফংই খংই—ভক্তি হায়বা অসিতনদি খংই ১মুং মহাক্সা
খোইনা পেনবিবরিবনি।

নহাক্সা নিচ জাতিদা পোক্সবসু মীনা তুকচনিংডাই ওইবা খবক্তি
খক তৌরোইদবনি মরম অত্না নহাক্সা শ্রীভগবনগী মফমদা ভক্তি
লৈখিবনা ১মন্তা ডাইরবা পরম-স্বরূপ ভগবান্দা চংজফমনি খংনা
চংজখিবা, মহাক্সী সেবাদা থরাই যাওখিবা খন্দুনা অমুক্তা ঝেসি,
নহাক্সী মফমদা শ্রীভগবান্না ইলাই লাইনা কৃপা পিবিখি। অসিব

চুলভ নত্রাও, লমচং ফত্রবা চাণ্ডান্না ভগবান ভক্তিনা মরম ওইছনা
অরাধনা তৌজৈ পুত্রিং ২ লোংদনা ভগবানগী চরন্দা চংজখিবা অছনা
মরম ওইছনা মহাকি মফমদা ভগবান্না কুপা তৌবিছনা মহাক
অছবু নিজপরমমিত্রনি হায়না আলিঙ্গল তৌবিখি । মাছদি ঐখোয়না
খংই (হুমুমান অসিনচিংবা) তুচ্চনিঙাই ওইবা বানরজাতিনি ১সুং
করিশ্ব খংদনি অছব ভক্তিগী প্রভাবনা ভগবান্না ঐখোয়বু নিজ
আত্মীয়গননি হায়না যাবিখি । ভক্তিদগী রাজা বলিনা শ্রীভগবান
ফংখিবা ওঠেথোক্কাবা নন্তে, মহাকি কুপানা অযোধ্যা বাসীশিংনা
শ্রীরামচন্দ্রবু উক্তবদা স্বর্গমক্সি খন্না খুরুমজৈ ।

শ্রীশুকদেবনা অশ্রুয়া মথক্কা হায়ত্রবা ইলাবতনচিংবা বর্ষগী
(লৈবাকি) উপাশ্য দেবতা ১সুং প্রধান উপাশ্যদেবতাগী বারি
থোকখিবা খৌদোকশিং হায়রগা হৌজিক ভারতবর্ষগী মরমদা
থোইদোকপা বিবরণশিং ফোংদোকুবগীদমক্কা । ভারত বর্ষগী তপশ্চারি
ওঠরিবা নরনারায়ন ২ গী মরমদা হান্না ফোংদোকথ্রে । শ্রীভগবান্দগী
তোড়ানবা নন্তবা জগৎ অসিদা খংহনগে হায়বগীদমক্কা নর ১সুং
নারায়ন ১ গী মথক্কা ওইরগা করিগদমক্কা অশুক কহতপস্যা তৌরিবা
করম্মা মওন্দা অকনবা তপস্যা তৌরগা জীবনা থোইদোকপা ফল
ফংলিবা, মসি ফোংদোককে হায়বগীদমক্কা, বদরিকাশ্রমদা লৈরগা
চাংদমনিঙাই লৈতবা তপস্যা তৌরিবা ১সুং তপস্যাচুগী ফলনা
খন্নাঙ্গান ঐশ্বর্যনাচিংবা অথোইবা গুণশিং ফোংদোকখি । মাছদা
মহাক্কা নিজ প্রয়োজনগী সাধন নন্তে, মরমদি ভগবান বাসুদেব
পূনব্রহ্ম পূনব্রহ্মানি, মহাকী করিগুয়া অপায়া লৈতে ।

ভগবান নারদনা ঋষিগী নশক মণ্ড ওইনা অমুভব তৌখি
 ১মুং তত্ত্ব অচ্ খংলগা বন ধর্মগী আচার ১মুং আশ্রম ধর্মগী
 আচার পালন তৌবদা অচ্গী মতুংদা তারতম্য নাইদনা মুনিশিংগা
 লোয়ননা সাংখ্য ১মুং যোগনা মরম ওইছুনা অথোইবা ভক্তি
 লৈখি। অমুগ্না ভগবান উপাসনা তৌবদা মথোয়না পঞ্চরাত্রশাস্ত্র
 সাংখ্য শাস্ত্র ১মুং যোগশাস্ত্রনা মরুওইবা প্রকৃতি পুরুষনচিংবা
 তদ্বশিং ফজবা নওংদা মচাতান সৃষ্টিগী মরমদা মপুং ফান খংহলি
 ১মুং যোগশাস্ত্রনা যোগিশিংগী নিয়ম পদ্ধতি পুথোতুংনা খংহলি।
 অসিগুয়া সাংখ্য শাস্ত্র ১মুং যোগ শাস্ত্রনা শ্রীভগবানতবু ফোঃ-
 দোকপনি। ভগবান পুরুষোত্তমা কপিলনহুয়ি ওইনা অবতার
 তৌরগা সাংখ্য শাস্ত্রগী পাওতাক প্রদান তৌখিবনি, মাতুংদা আশ্রম
 চিংবনা মই (২) আক্রমণ তৌনদনা জগৎ অসিদা প্রচার তৌখি,
 ১মুং যোগশাস্ত্রসি ভগবান্না পতঞ্জলি ওইনা অবতার তৌরগা
 ফোঃদোকপি।

মরম অসিনা “ভগবত প্রোক্তভাং সাংখ্য যোগাভাং” অসি-
 গুয়া অংশসিগী প্রমাননি। মফম অসিদা আশঙ্কা ১ম ওইরবদি
 ভগবানতনা সাংখ্য শাস্ত্র-যোগ শাস্ত্র ২নি অসিগী উপদেশ তৌখি,
 মসি করিনো? মসিগী উত্তর খন্দুনা য়েংবা তাই। অসিগুয়া কপিল
 সাংখ্য শাস্ত্র ১মুং পাতঞ্জল সাংখ্য শাস্ত্র ১মদি যোগ শাস্ত্র হায়রিবা
 শিং অসিগী মতশিং য়েংলগা খংবা উমগনি। কপিল মুনি ভগবাননা
 অহা হুয়া সৃষ্টিতত্ত্ব পুথোকখি হায়ছুনা সৃষ্টিগী মরমদা ঈশ্বরগী মরমদা
 থোইদোকপা প্রয়োজন লৈত্রবনু ঈশ্বরনদি খংবিারবনি ১মুং যোগমার্গদা

ঈশ্বর ঐশ্বর্যগী খোইদোর উপযোগীনি হাইনা, পতঞ্জলি যোগ শাস্ত্রদা মহাকপু ঈশ্বরনি হাইনা খংন্থে। মসে সৃষ্টিগী মরমদা পাতঞ্জলি যোগশাস্ত্র কাপিলেয়সাংখ্যগী মতুং ইন্না মসি খনবতাই। মসিদা সাংখ্য শাস্ত্র-যোগশাস্ত্র লোইননা পঞ্চরাত্রগী মরমদা দেবযি নারদনা বর্ননাগা লোইননা উপদেশ তৌথ্রে।

নারদ ঋষিনা ভগবান নরনারায়নগী মশক ওইবা বাসুদেব ক্রীকৃষ্ণ অথোইবা পুরুষনি হাইনা খংখি, অমসুং অশ্বিনা খংবসিনা মহাক্রা ইবুঙো মহাক্রী থবক পুন্নমক অমদি গুণাবলি কোংদোরগা সৃষ্টি তৌখি। মহাক্রী খৌরাংনা অহেন অথোই নাইদনা ঋষি পুন্নমক অমত্তা ওইবা লস্বিদা মতুংইনহনখি।

শ্রীভগবান দেহ পুন্নমকু অন্তর্যামি ওইনা লৈখি অমসুং মহাক্র অন্তর্যামি ওইনা লৈরগা পুন্নমকু মফমদা নিয়মতৌরিবনি। তৌ-ইগুন্সুং দেহ অতুনা ফংলিবা অবা হুড়াই পুন্নমকু মঙোন্দা শোকপদি ওমদে। সাধারণ ভাবতা ঐশ্বর্যনা খংই, অতোপ (২) পামফমদসু উব ফংই, মসি সোইজবনি; মাতুদি পাত্রদা পোং লৈ, হাইবদি পাত্রগা পাত্রিগা মই (১) সংসর্গ তিনবা মহৌশানি। মসিদা চিংননিঙাই ওইদে তৌইগুন্সুং আত্মা দেহগা লোইননা লৈরিবনি, দেহগী জীবাগী অরাম - খৌরাংবা অতুনা পরমাগ্না দদি শোক্তে মরম অসিনা সাধারণ বস্তুশিং তেংনবদা পরমাগ্না পুন্নমকুগী বৈশিষ্ট্যনি।

নরনারায়নরূপী ভগবান ঽসুং মহাক্রী উপাসনাদা পুক্রিং চংলিবা নারদ তমসুং অতোপপা ঋষিশিংগী উপাসনানা মরম ওইতুনা

ভারত বর্ষ অসি অতৈ বর্ষদগী অথোইবনি হাইথি । মতো অশুম্না
মকম অসিদা মখল মখা অয়াস্চিং লৈ, মথোইগী মওং মতো
লক্ষনমুন্ন খংথ্রে । অসিগী মনুংদা মলয় পবর্বত মখাদা অথোইবা-
চিংনি, অসিগুস্থ পবর্বত অসিদা মনম লুংশিৰবা চন্দন বৃক্ষ কয়া
লৈ, হাইরিবা চন্দনবৃক্ষ অসিদা মলুকলবা লিনশিংনা উথুদিং য়েং-
সিন্দুনা লৈথ্রে । মথোইগী লুংশিবা মনম অতুনা মকম অতুদা
হৌরিবা উশিংদা হুংশিংনা সন্দোকখিচুনা উপমুমক চন্দন ওইপরে
চন্দনউগা মান্নথরে । মৈনাক পবর্বত ত্রিমালয়গী অথোইবা মচানি,
ইন্দনা মহাকী মশা ককথি, মরম অতুনা মশা কননবগীদমক সমুদ্রদা
লুণ্ডুনা থৈথি মসি অতোপ (২) পা পুরান্দ ইথ্রে । ঋষ্যমুক
পবর্বত অসি রাজা বালিনা তান্নোথবা সুগ্রিবগী লৈফমনি ।
মহেন্দ্র পবর্বত লঙ্কাগী মনাক্তা লৈবনি মসি লঙ্কাগী বননা তৌবদা
খংবা ওমগনি, অসিগুস্থ মহেন্দ্র পবর্বতগী মরমদা রামায়ন্দসু রাম
মুন্না সুগাটনা আলোচনা তৌবা উব ফংগনি ।

বিক্রা পবর্বত ভারতবর্ষদা সুপ্রসিদ্ধনি মমিং লৈবচিংনি ।
নরানসি চংপগী লয়িদা মেঘমালা ওইনা আকাশ পকু ব্রাংনউই ।
ঋষ্যমুক গিরি ভল্লুক (শওম) শিংগী লৈফমনি হাইনা খংনৈ ।
চিত্রকূট পবর্বতদা রাম-লক্ষ্মন অমশুং সীতা মতম কুটনা মকম
অসিদা লৈথি অতুগা মহাককী মমিং রাম গিরি হায়নসু খংনৈ ।
মেঘচূট কাব্যদা মহাকবি কালিদাশনা চিং অসিগী মমিং রামগিরি
হাইনা ইথবনি । গোবর্দ্ধন পবর্বত বৈষ্ণবশিংগী মফমদা অতিপ্র-
সিদ্ধনি । রৈবত পবর্বত দ্বারকা মনাক নকু লৈবচিংনি-অথোইব-
চিংনি । মাঘকাব্যদা চিং অসিগী থোইদোকপা মসিগী বননা

উবা ফংগনি । ইন্দ্রনীল পর্বতদা অর্জুন ইন্দ্রগী তপস্যা অহ
শক্ষাৎ ওইনা ফংখিবনি, মমৈথংদা মহাকী থৌজাননা মহাদেবগী
মফমদা আরাধনা তৌবগা মহাকপু পেনবিধিচুনা মমাং মক্তদা
পশুপাত খুলাই অসি ফংঙিবনি । ইন্দ্রনা আরাধনা তৌবা মফম
অথৌইবা মফমনি হাইচুনা মফম অহ ইন্দ্রকীল হাটনা খংনখি ।
চিং শিংগী মমুংদা চিং পুম্মক অমমম মমিং লৈবা অথৌইবা
চিং ডাক্তনি, অতো অশুম্মা নদ নদী পুম্মকন্ত আলোচনা তৌবদ
অহেস্থ অথৌইবা লোইনা খংব ডাক্তনি । রাখল লৈবা য়াম উবা
ভগবৎ ভক্তশিংন মথৌইগী নিজবুদ্ধিগী মতেংনা অমদি অতোপা
গ্রন্থশিংগী উপাইনা মুন্না খংখিবনি । অসিগুম্মা চিং পুম্মক নদ-
নদীনা চিংবা অসিনা মরম ওইচুনা ফজ্জলবা ভারত বর্ষসে কক্ষ-
ক্ষেত্রনি । মসে বা অসি হুন্না (২) না হাইখিবনি । অসিগুম্ম
ভারতবর্ষসিদা পোকচবা মীনা মহাকী অধিকারগী মতুংইয়া কক্ষ
তৌরগা, পুনাগা লোইননা সাধারন ওইদবা ভগবত ভক্তশিং মুক্তি
পিরিবনি মরম অসিনা ভারত বর্ষ কক্ষ ক্ষেত্রনি, ভগবানমকী
জন্মভূমিনি ॥

শ্রীশুকদেবনা ভারতবর্ষগী মরমদা মখল-মখা অয়াস্থ বখ-
সিংগী মরমদা অথৌই অহেন কয়াম সন্দোহা হাইথ্রে । জগৎ
অসিদা জীবনা অক-ফন্তভাগ তৌরিবা অসি মহাক (২) কী
মতিক চাব কক্ষগী অমুস্থাননি । অসিগুম্মা ভারতবর্ষসিদা মীশিংন
তৌরিবা কক্ষ অহুংগা মতুংইয়া অপাশ্চ ফলিবনি, তৌরিবা কক্ষ

অতুনা মরম ওইতুনা ভারতবর্ষসিদা পোকচবা পামনরিবনি ।
 মীওইবতা নন্তনা দেবতা পুন্নমকসু ভারত বর্ষসিদা পোকপা
 (অবতার) তৌবা পামনখি । দেবতাশিংনা হাইখি অসিগুহ
 ভারতবর্ষ অসিদা মখোইনা (দেবতা) শিংনা পোকুগা দেবতা-
 শিংতুনা শ্রীভগবানগী মফমদা সাধারন ওইনা ভক্তি যোগ ফংবদা
 কৃতার্থ ওই, ভগবানসু থোইনা পেনখি । দেবতাশিংসু ভারত-
 বর্ষদা পোকপসি থোইদোকু সার্থকনি, ভগবান্দ হাইজখি মখোই-
 পুন্নমকসু ইবুডো মাগী থোজান ফংখি, ভারতবর্ষ অসিদা পোকলি-
 বসি ঐথোয়গী কৃতার্থ মপুং ফারবনি । মতম কুইনগী মমাংদগী অপাশ
 অসি ইলমদ্রবদি অরাবনি ! করম কান্দ ঐথোইগী অপাশ্বসি
 ফংলমদ্রা : ঐথোই তকম অপস্যান লাই ওইবা ফংলি অঙকপনি ।
 অপংবা খংদবনা খুতুম চল্লবদি দেব (লাই) ওইবগী ব্রত কয়া
 দান কয়া তপস্যা কয়ামুক তৌবতাবনি, হাইবদি ভারতবর্ষসিদা
 পোকপনা ওসি ঐথোয় অফবা রাখল অসদি মখল মখা অযাশ
 ভোগকি অধিকারি ওইরগা নুঙাইবগী ওমখৈদা ঐথোয় লৈরি ।
 অতংপা লৈতনা সুখাভাকা লৈরগা মখং (২) পুক্রিং নুঙাইনা
 লৈরিবনি নুঙাইবা অতুনদি মমৈথংদা শান্তিদি ওইথোকলোই,
 মরমদি অচাকপা মৈদা ঘি হৈজিনবদা মৈতুনা খক তুমিল্লা লৈতবনি
 মখং (২) মৈচাক হেঙ্গলকপা মশান তাবনি । মতৌ অশুন্না বিষয়
 ভোক্তা হৈনথবদি ভোগ অতুনা শান্তিদি ফংবদা রারগনি । মরমদি
 দেবতা ঐথোইগী দেবজন্ম অসি অরাবনি খন্দুনা ফন্তবা ওইনা
 অমুক খলককনি ।

কৰ্মক্ষেত্ৰ ওইবা ভারত বৰ্ষ অসিদা নৱজন্ম ওইনা পোন্ধুগা
মী অতুনা অথোইবা ওইবনি, অতুৰু মুট (অপংবা) ওইবা মীনা
পৰমার্থ অতু কাওথোকখিছুনা মুঙাইববা লৌকিককি বিষয়ভোক্তা
মুঙাইনা মতম লেনথোকই। নিস্কাম ভাব অসি অফবনি খল্লগা
অমন্তু মাছুৰু মতমচুপদা খল্লগা, সকামি অমনা মহাকী অরোইবা
মতম ফাওবদা মহাকু খনখিবা ৰাখন, মথোয়গী উপকরন হাইবদি
সকামিছুনা ভগবান্দ কংখিবা অতু অৱেহুৱা মাছু খক অৱেহু ওইদে
মাছুনা জন্মান্তরদা অমুক ফংলিবনি, অমুৰু মী মী অতুনা জ্ঞান
লৈবদি জীবন অতু ৰান মতম লেলিবনি।

মৰম অসিনা হে জীব। লাইবক ফব ওইছুনা ভারতবৰ্গী
কন্ম ক্ষেত্ৰ অসিদা মীওইবগী মপোক ফংলি। মাছুগী মতিচাবা
বাহাৰ তৌবগা সাথ'কনি, শ্ৰীভগবানগী কুপান তৌজখিবা কন্ম'না
মীওইনা পোন্ধুগা জ্ঞান শক্তি ফংনবা হোংনগদবনি। অসিগুস্থা
বাবাহাৰ অসি যাওজবদি চুমদবৰু অচুম্বনি খন্দুনা মতম শাংনা
মহাকী (শ্ৰীভগবান) গী সেবা থাদোন্ধবদি, অমুকহম্ব কুমি কীট-
নাংচিংবগী মপোক অমুক ওইবোইজা? মৰম অসিনা নহাকু জ্ঞান
শক্তি ফংনবা হোংনগদবনি। অফবনি-ফত্ববনি ৰাখল তৌৱগা
ফত্ববদে থাদোকনি অফবদে লৌসনগনি অতুওইবদি মী অতুগী
শক্তি নইহ যালে। অসিগুস্থা শৰীৰ মপোক ফংলগা শ্ৰীভগবা-
নগী সেবাদ ব্ৰতী অমা ওইবদি নহাকী নখুংনা হৰিগী মন্দির মাৰ্জ্জন
তৌবা মতিকচাই নহাকী নখোংনা শ্ৰীহৰিগী মন্দির পৱিত্ৰমা ১মদি।

সাধু সঙ্গ তৌবা চংপদা সিজিই মই য়ালে কানরে । নমিং
অতুনা শ্রীভগবানগী শ্রীমুক্তি দর্শনাসিজিই, নাকোংনা শ্রীহরিগী
কীর্তন শ্রবন তৌই তাই, ইন্দ্রিয়না গুণ কীর্তন তৌরিবনি,
নাতোলা ইবুঙাগী নিশ্চল্য তুলসী পত্নীগী লৈগী মনম লৌই,
মতৌ অম্মু “মন” না ধ্যান তৌরবদি নরজন্ম ওইজবগী কানরে ।

নহাকু মতম অমদা যাগ-যজ্ঞনচিংবনা অতোপ্প দেবতা কয়া
পূজাতৌই, হবিদান তৌই অন্যদেবতাগী মন্ত তৌরগা পুডোদাশন-
চিংবা পোংনা অনাদেবতা পূজা তৌবদা, পুক্রিংনা পাম্বগী মতুং-
ইনা ইন্দ্রনাচিংবা পূজা তৌবদো শ্রীভগবান পুরুষোত্তম নারায়ননা
পেনবি । অসিগুম্ব ইন্দ্রনাচিংবগী উদ্দেশ্যদা হবিদা চিংব হবনীষ
দ্রবানা দান তৌরি মাছুদা পুরুষোত্তম শ্রীনারায়ননা থৌইদোক
পেলিবনি । মথন্তা হাইরিবা মন্তগী উপাইনা কংথ্রিবা পোং
শ্রীভগবান নারায়মকু হকথেননা লৌরিবনি । রাফম অমা হাইব-
গে কনাগুম্ব সকামী অমনা মতম পুম্মন্তা হাইবদি ইহলোক
পরলোক অনিমন্তা কর্ম্ম অতুনা মুঙাইবদো কুইনা খক লৈতবনি ।
মরমদি মহাকী কর্ম্মগী ফল অচ্ চারবা মতুংদা অতোপ্প অমা
করি তৌসিগে খলসি । পিকুবা তিনদগী চাওরবা ইন্দ্রফাওবদা
সম্পত্তি অতুনা থৌইদোক মুঙাইনা মতম লেলি । সম্পত্তি হাইব
লন অসি হাইবদি সনা লুপা লম কয়া অসি করিগুম্ব কান্দ মাং-
খি মাসি সোইবনি । তৌইগুম্বমুং নিস্কাম কর্ম্ম তৌরিবা মৌ
অতুনা নিস্কাম কর্ম্মগী ফলনা শ্রীভগবানগী পরম পদরী সোইদনা

কংই । করিগুণা কান্দা অমাংবা লৈতে, মরম অসিনা সকাম অমসুং
নিষ্কাম ২ নি অসিগী মতুংদা নিষ্কামকস্মনা অথোইবনি । মরম অসিনা
ভারতবর্ষ অসিদা নবজন্ম ফংলগদি জ্ঞান শক্তিগী পাঙ্গুনা নিষ্কামকস্ম
অথোইবনি হায়বসি খনগদবান ।

মরম পুন্নমক্তা মফম খুদিংদা ভারতবর্ষ অসিদা পোকপনা
সকাম অমসুং নিষ্কাম কস্ম অনিমক্তা অধিকারি ওইরিবনি হায়রিবা
অসিদা নিষ্কান্না সাধনা তৌবদা অথোইবনি । মরম অসিনা অসি-
গুণা ভারতবর্ষ অসিদা পোকপনা পেল্লোইজা ? দেবতাশিং
ফাওবনা ভারতবর্ষ অসিদা পোকপা পান্নিবনি । বর্ষ পুন্নমক্তগী
হেনবনি খংলছুনা শ্রীভগবান্না ভারতবর্ষ অসিদা মখল মখা অয়াস্বা
অবতার মীন কুস্ম বরাহ নৃসিংহ হায়ছুনা অবতার তৌরিবনি ।
মরম অসিদগী পুন্নমক্তা য়েংনকবদা হায়বদি অতৈবর্ষগা য়েংনবদ
অথোইবা বর্ষদি ভারতবর্ষনি হায়বনি চিংনিঙাই লৈত্রবা রানি ।

ভাঃ ৫ গী ২০ শ্রুবা

শ্রীশুকদেবনা হায়খি—হে পরীক্ষিৎ মহারাজ ! জম্বুদ্বীপকী
বর্ননা অসিগী মতুংদা প্লক্ষদ্বীপশিংগী চাওবা-রাংবা শাংবা অমদি ফজবা
অসিনা মরম ওইছুনা বর্ষসিগী তোঙানবা বর্ননা তৌরগে মুন্না তারে ।
যথা—সুমেরুচিংবু মানবা জম্বুদ্বীপা কোইশিল্লি, অসুম ভৌনা জম্বুদ্বীপ
পরিমান ওইবা লবন সমুদ্র অসিনা অমুক জম্বুদ্বীপপু কোয়লিনুনা

লৈ। নগরশিঙা লৈ মফমগী ওমথৈগুম মপানলোমদা কোমশিল্লি, অম্মা লবণ সমুদ্রেসে অমুক য়েবদা। শরুক ২ পাক চাওটে প্লক্ষদীপা জম্বুদ্বীপ কোমশিনথৈ। জম্বুদ্বীপত চাওরনা জম্বুবক্ষ অমা হোরি, প্লক্ষদ্বীপকী পাক-চাওবগুম মহাকশু চাওরিবনি। পান্থী অসি মন ময়নে অম্মুং প্লক্ষদ্বীপকি মতং ইনা প্লক্ষদ্বীপ মহাকী মমিংনি। অসিগুম্বা প্লক্ষদ্বীপ অসি সপ্তজিহ্বা অগ্নিগী মতৌংমনি। দ্বীপ অসিগী অধিপতি প্রিয়ব্রতগী মচা ইধ্বজিহ্বনি, দ্বীপ অসি বর্ষ ৭ থোকা থায়দোকগা দ্বীপশিং অসি নিজপুত্রশিংদা পিথোকট মনামকা (ইধ্বজিহ্ব) না মতুংদা মহাকী আত্ম সমাধিনা মরম ওইনা পোখাথরে বর্ষশিংগী মমিং শিব, বয়স, সুভদ্র, শাস্ত্র, ক্ষেম, অমৃত, অম্মুং অভয়নি, বর্ষ ৭ অসিগী অমুক চিং ৭ অম্মুং তুরেন ৭ পুষ্পমক অসি লোইনা মমিং লৈবা ওক্তনি। হায়রিবা বর্ষ ৭ অসগী চিংলু ৭ নি মমিংশিং—মণিকুট, ব্রজকুট, উল্লাসেন, জ্যোতিগান, সুবর্ন, হিরণ্যগীৰ ঘেঘমাল, অসিনি, অসিগী মথংদা তুরেন ৭ কী মমিং—অরুনা নৃম্না, অঙ্গিরসী, সুপ্রভাতা, ঋতন্তরা, অম্মুং সত্যন্তরানি মথোয় অসি অতিপ্রসিদ্ধনি। হায়রিবা মহাদীশিং অসিগী ঈশিং অসি হেক শোকপদা, থকলুবদা মনাক্তা লৈছনা সেবা ভৌবদা বজোপুণ অম্মুং তমোপুণ মাংলিবা ঈশিংনি। মতুদি হংস, পতঙ্গ, উদ্যায়ন অম্মুং স্ত্যঙ্গ মমিং অসি কোবা চিহ্ন ১০০০ পুন্জিবা লাইমকা মান্নবা মওং লাই মকা মানবা মচা পোকপা ব্রাহ্মনচিংবা বর্ন মধিগী মশক ওইবা স্বর্গগী মশক ওইবা ভগবানগী মশক ওইবা সূর্য্য দেববু আরাধনা তৌছনা

লৈখ্যে । পঞ্চমপুরুষ ভগবানমহাকী গুণ চেনবা পেনবি হৈবা ধর্মগী
মপু ওইবা সূর্য্যাদেবব ঐশোষনা খুমজরি চংজরি ।

অসিগী মতুংদা প্লক্ষদ্বীপটিংবা দ্বীপ ৫ গী খোইদোকপা বা অমা
হায়রগে প্লক্ষনচিংবা দ্বীপ ৭ অসিদা মথোয় পোকপনি, মথোয় পুন্নমক
মশক চপ মাইয়ে যথা— আয়ু, ইন্দ্রীঃ ৫জঃ সহঃ বলঃ বুদ্ধঃ বিক্রমঃ
অসিনি মথোয় পুন্নমক চপ মাইয়ে চংখংপা মগুণ লৈবা মাইয়ে,
অথোই-অহেন নাইদবান । খোইদোক-হেন্দোকা প্লক্ষদ্বীপ অসি,
চুগী রস যাওবা সমুজনা কোইশিল্লি, মসিদগী দ্বিগুন হেন্না পাকচাওবা
শাল্লদ্বীপ অসিবু খোইনা পাক-চাওবা সুরাময় সমুজনা কোইশিল্লগা
লৈখ্যে । প্লক্ষদ্বীপ অসিগা মায়না চাওবা শাল্ললী বৃক্ষ অমা তৌজিক
লৈ । শাল্ললি বৃক্ষ অসি ভগবান শ্রীবিষ্ণুগী স্বরূপনি অবয়বনি
ছন্দন মরম ওইতনা স্ততি তোরিবা পক্ষিরাজ গরুড়গী লৈফয়ি
প্রসিদ্ধনি, অসিগুথা শাল্ললি সিনা শাল্ললি দ্বীপ অসিগী মকম
পুন্নমকতা শাল্ললী দ্বীপ হায়না খংনরিবনি । দ্বীপ অসিগী অধিপতি
প্রিয়ব্রতগী মচা বজ্রবাজনা মহাকী মচা ৭ তা মহাকী মমিংনা তিনবা
বর্ষ ৭ খাইদোকুনা পিথোকথ্যে, বর্ষশিং অচুগী মমিংদি—সুরোচন
সৌমনস্য রমনক, দেববহ, পারিভজ, অপ্যায়ণ অমসুং অভিষ্ঠাতনি ।
বর্ষ ৭ অসিগী পর্ষতমু ৭ নি— সুরস, শতশৃঙ্গ, বামদেব, কুন্দ, কুমুদ,
পুষ্পবর্ষ অমসুং সহস্রপ্রভৃতিনি, অসিগীমু অমুক মতুং ইল্লা অচুমতী.
সিনীবাণী, কুহু, রজনী, নন্দা, বাকা, তুরেনশিংগী মমিংনি ।

অসিগুহা বর্ষ অসিদ লৈরিবা পুরুষ পুন্নমক ঐতিহ্যর বৌধ্যধর
 অমসুং ঐন্তদ্বর—হায়রিবা মমিংসিনা খংনরগা সোমদেব ভগবান্না
 বেদ ময়গী অধিষ্ঠাতা ওইবা শ্রীভগবান বিষ্ণুবু দেদোক্ত বিধান
 কাইদনা পূজা তোখি। সোমদেবনা শুক্রাপক্ষ কৃষ্ণাপক্ষ অনিমন্তা
 মথং মথং বিষ্ণুগী মঙান্না মরম ওইতনা পিতৃলোক অমসুং দেবলোক
 অনিমন্তা অন্ন চাননবা চিজাক অসি বিভাগ ভৌতনা পি, অসিনা
 মরম ওইতনা মথোয় পুন্নমক নিংদোক্তদ্বি মথক্তা হায়গ্রিবা শাল্লগী-
 দীপকী মতোহুম সুরাসমুদ্রগি অহেনবা য়েবদা শরুং অংগি পাক-
 চাওবা মাই হায়ত্না পরিমান পুথাক্লিবা হৃত সমুদ্রনা কোইশিনবা
 কুশদ্বীপ অমা লৈ। কুশদ্বীপ অসি লাইমক্কা শেমখিবা কুশ ঙাক্তা
 হোবা অতৈ নাপি অমা য়াওজবা মফম্মি। কুশ ঙাক্তা হোবা মফম
 অসি কুশদ্বীপ হায়না খংনরি। মফম অসিদা চংলুবদা মফম অসিগী
 শেংলবা মুংশিংনা পুন্নমক্তগী হেন্না লংলবা মৈগুদ্বা মঙান অমনা
 মায়কৈ পুন্নমক্তা সন্দোকখিবা সি উনরিবনি।

হেরাজন! দ্বীপ অসিগী অধিপতি প্রিয়ব্রতায়জ (ইখজিহব) গী
 মচা বসু, বসুদান, দৃঢ়রুচি, নাভিগুপ্ত, সত্যব্রত, বিপ্র, অমসুং
 কামদেব হায়রিবা মচা ৭ অসিগীদমক তোঙান তোঙান্না খায়দোক্কা
 চপ মাননা য়েহোকপিখরে। অতুগী মতুংদা মহাক (ইখজিহব)
 নশামক্কা অকনবা তপস্যা ভৌখি। মচাশিংগী অধিকার ওইরবা
 বর্ষশিংগী মমিং—বক্র, চতুঃ শৃঙ্গ, কপিল, চিত্রকূট দেবাণীত, উর্দ্ধ-
 রোমা অমসুং দ্রবীন মমিংশিংনি। অসিগা লোয়ননা নদীশিং

বর্ষাশিঙী সিমানাশু লৈরিবনি—রসকুল্যা, মধুকুল্যা, মিত্রবিন্দা
ঐকলিন্দা দেবগর্ভ, যুতচ্যুতা অমশুং মন্ত্রমালা নদীশিং অসি
থোইদোকা অতিপ্রসিদ্ধনি। হায়রিবা মচা ৭ অসি লোইনমক
কুশদীপ্তা লোইনা লৈথ্রে, মখোয় পুন্মক্কা মমিং লৈরবা তুরেনশিং
অসিদা স্নান তোঁবা থকলুবা অসিদগী মখোয় পুন্মক্কা রাখল অসিনা
মরম ওইছনা কুশল, কোবিদ, অভিযুক্তা অমশুং কুলক মমিংশিং
অসি কোঁবা মমিং লৈরবা যাগনচিংবা ক্রিয়া অমদি শ্রাঙ্গদগী
কংলকপা জ্ঞানগী মতুংইয়া অগ্নিমক্কা স্বরূপ ওইবা ভগবান পরমেশ্বরগী
মরমদা অকনবা তপস্যানা অচেংপা ধারনা তোঁখিবনি।

হে অগ্নে ! হে মৈ কোঁবা লাই ! নহাক অসে পরমেশ্বরগী
স্বরূপ ওইবা লাক্কাং বাসুদেবগী হব্যবাহীনি যজ্ঞতবু পান্দিবনি, যজ্ঞ
অসিদা যজ্ঞেশ্বর বিষ্ণুগী মরমদা নহাক্কা পেনবিনবা তোঁরিবনি।
অসিনা মরম ওইছনা ইবুঙো নহাক্কা পেনবিরগা পেঞ্জরিবনি। যজ্ঞ
অসিনা মরম ওইছনা দেবতাগী শরুক যজ্ঞসিনা পিরগা, পরমপুরুষ
ভগবান ঐরিষ্ণু পুজা তোঁই। যজ্ঞ অসিনা মরম ওইরগা অগ্নি-
দেবতা পুজা তোঁই, অসিনা মরম ওইরগা প্রধানদেবতা যজ্ঞেশ্বর
ইবুঙো মহাক্কা পেনবীখি। কুশদীপ অসিবু যুত্চোদকমর সমুদ্র
অসিনা কোইশিল্লি, মখংদা শরুক অনি হেন্না পাক চাওবা ক্রৌঞ্চ-
দীপ্তা মপান্দা চপমানবা চাংদা কীরোদ সমুদ্রনা অমুক কোইশিল্লি।
পবর্বত অসিনু ক্রৌঞ্চনামক পর্বত হায়রগা অহুম খনৈ, অসিওখা
চিং অসিগী চিংখাং (নিতম্বা) অসিদা কুজ কয়ালৈ, দেব কাস্তিকী

অস্ত্রপ্রহারনা নৈখায়রবদা অতংপা লৈতনা ক্ষীরদ সমুদ্রগী ঈশিংনা
শেংদোকই । জলাধিপতি বরুণনা মফম অহু ঙাফুনা অকিবা করি
অমা যাওদনা কার্তিকী খুংলাই অহুনা মফম অহু অকি অখং লৈতে ।
ক্ৰৌঞ্চদ্বীপকী মপু প্রিয়ত্রতগী মচা ঘৃতপৃষ্ঠনা দ্বীপ অসি মহাকী মচা
৭ তা তোঙান তোঙাননা য়েহোকথ্রে । অশুম্না পিথোক্লয়গা
মহাক্রা পরম মঙ্গল স্বরূপ ওটবা পুন্মকী আত্মা সংসারগী ভববন্ধন
মাংহনবা ওহা ত্রীহরিগী চরন্দা চংজথ্রে । আত্মা মধুকহ, মেঘপৃষ্ঠ
সুধমো, ত্রাজিষ্ঠ হোহিতান্ অমশ্বং বনস্পতি, মথোয় অসি ঘৃতপৃষ্ঠগী
মচা ঙাক্তনি । মথক্কা হায়থবা পুরুষশিং অসিগী অমুক শুক্ল-বর্দ্ধমান
ভোজন, উপবর্হন, নন্দ, নন্দন ঽসুং সর্বতোভদ্র মথোই ৭কী মিংনি ।
অহুগা অভয়া মৃতৌঘা, আৰ্য্যকা, তীর্থবতী, রূপবতী পবিত্রবতী
অমশ্বং শুক্লাসিনা মথোয়গী প্রসিদ্ধনদীনি । মথোয় পুন্মক্কা বর্ষসিদা
লৈরগা তুরেনশিং অসিগী শেংলবা লুরবা ঈশিং অসিদা স্নান তৌবা
থকলুবা অসিনা পুরুষ, ঋষভ, দ্রবিন অমশ্বং দেবক মমিংশিং অসি
কৌহুনা জলাঞ্জলি অসিনা অর্ঘনচিংবা দান তৌরগা জলময় ভগবানগী
আরাধানা তৌহুনা লৈখি । অসিগুম্বা নদীশিং অসি অচম্বা অমত্তা
নস্ত্রে মমিং লৈবা ঙাক্তনি অফাওবনি ।

হে জল ! নহাক অসি ঈশ্বরগী মফমদগী মতীক নগুণ সামর্থ্য
ফংথবনি নহাক্রা তুলে'ক, ভুবলোক, সুলে'ক, ত্রিভুবন অসি শেং-
হয়গা শেংদোকপিরগা নহাকপু শমনজবদা ঐথোয়সু অমুক পবিত্র
ওইরবনি । নহাক্রা ঐথোয়গী পাপ পুন্মক কোকপিরবনি । ক্ষীরোদ

সমুদ্রগী মতুংদা অমুক মাইকৈ মরি কোইশিন্দুনা শাক মমিং অসি
কোঁবা তুরেন ১ লৈ মহাকী পাকচাওবনা দ্বাত্রিংশং লক্ষ যোজ্জল্লি ।
মসিনা অমুক দধিরসময় ওইবা সাগর অসিনা অমুক কোল্লি, সাগর
অসিগী পরিমানদি শাকদীপকা মাসৈ মসিসু দ্বাত্রিংশং লক্ষযোজ্জল্লি ।
শাক দীপতা শাক কোঁবা “উ” লৈ হৌই মমিং অতুম হার্বনৈ
অতোপ্লা মমিং অমা লৈতে । শাক বৃক্ষ অসিগী মনম যান্না হুংশি
দীপ অসি মতম পুন্নমক্তা সুবাসিত ওইনা লৈ, হার্বরিবা দীপ অসিদা
প্রিয়ব্রতগী মচা মেধাতিথিনা অধিপতি ওই, মচাশিংগী মমিংগী মতুং
ইন্না বর্ষ ৭ খায়দোক্লগা মথং মথং পুরোজব, নামোজব, বেপমান,
ধন্নানীক, চিত্তরেক, বল্লরূপ, অমসুং বিশ্বাধার অসুন্না বর্ষ ৭ কী মচা
৭ অধিপতি অমমম ওইহল্লগা মশামক্কা লেমহৌরিবা পুল্লি
অসি শ্রীভগবানগী মনাক ওইবা তপোবন্দা অকনবা তপস্যা তৌথি ।

মথক্তা হায়থ্রবা বর্ষ ৭ অসি মগুণ লৈরবা পর্বতশিংগা লোইন-
ছনা লৈবা ঙাক্ৰি, তুরেন ৭ অসিসু মতিক-মগুণ লৈবা তুরেন ঙাক্ৰি,
চিংশিং অমদি তুরেনশিংগী মমিংশিং—ঈশান, উরুশৃঙ্গ, বলভদ্র,
শতকেশ্বর, সহস্রশ্রোতা, দেবপাল, মহানস হার্বরিবা চিংশিং
থোইদোক্কা মমিং মগুণ লৈবা ঙাক্ৰি । অনঘা, অয়ুর্দা, উভয়পৃষ্টি
অপরাজিতা, পঙ্কনদী, সহস্র স্রুতি নিজধৃতি তুরেনশিং অফাওবনি,
হাইরিবা চিং তুরেনশিং অসি মগুণদি অমগা অমগা মান্নদে বৈল-
কননি । ঋতব্রত অমসুং দানব্রত অমুত্রতনচিংবা মমিংশিং অসিনা বর্ষ
বাসি পুন্নমক্কা প্রনায়ান্নচিংবা তৌছনা রজগুণ তমগুণ মাংহল্লগা অকনবা

সমাধিগা লোয়ননা বায়ু রূপি ভগবান্দং চংজথরে । অসিগুণা বায়ু
রূপি ভগবান প্রনালি মতুং ইন্না মশাগী তৌবদ্বনা মরম ওইহুনা
মনুংদা চংশিল্লগা জীব পুয়মকপু পালন তৌথি । উরিবা জগং
অসিগী মখাদা লৈরগা শংশংনা অন্তর্য্যামি বায়ুরূপি ভগবানগী
মফমদা ঐথোয়বু ডাকপিয়ু হায়জথি ।

অহম তৌনা অমুক দধিমন্দোক কোবা সাগরগী মতুংদা শাক
দ্বীপকা য়েনবদা শরুক অনি হেন্না চাওথবা মাইকৈ মরি থুংবা
মানরবা ঈশিং য়ান্না থুয়া সাগর অসিনা মপানগী শরুক কোইশিহু
পুফর কোবা দ্বীপ অমা লৈ । দ্বীপ অসি মৈগী মতৌগুম লংই,
সনাগী থম্বাল মনানা লক্ষ অমা ওইহুনা চাওরবা থম্বাল অমা
লৈ । থম্বাল অসি ভগবান কমলাসন ব্রহ্মাগী আসন ওইনা সেম-
থুবনি । দ্বীপ অসিগী মনুংদা মানসোত্তর কোবা চিং অমা লৈ । মসি
অযুতযোজন রাংই অমশুং পাক চাওই । নোংপোক-নোংচুপ্তা
বর্ষ অনি লৈ, মসিনা মথোয়গী চিংগী অরোইবনি অমশুং মফম অসিগী
মাইকৈ মরিদা ইন্দ্রনচিংবা মাইকৈ মরিগী লোকপাল কোশুং লৈ ।
মরিসিগী অমুক মথক্তা সুমেরু লৈ সূর্য্যগীরথনা চহি চুপ্পা কোইহুনা
দেবতানিংগী লুংখিন অমশুং অহিং হায়না খাইদোক্লি, হায়বদি উত্তারা-
য়ণ দক্ষিনায়ন অসি কোইনা চংতুনা সূর্য্য দেব লৈরিবনি । অসিগুণা
দ্বীপ অসিগী মপুদি বিতীহোত্ব কোই । শ্রিয়ব্রহ্মগী মচানি, মহাক্কী
মচা রমনক অমশুং খাতক ২ অসিনা বর্ষগী অধিপতি ওইরগা মশা-
মক্তি ময়্যাস্বগী মতৌগুম ভগবানগী উপাসনানচিংবদা পুন্নিং লুপথিহুনা
অকনবা তপস্যা তৌহুনা লৈথরে ।

অসিগুপ্ত বর্ষ অসিদা মথোয় লৈখি। পুরুষশিং অসি ব্রহ্মাগালোগ
অমত্তদা লৈবগী ফলনি। সকাম কৰ্ম্মনা মরম ওইছনা ভগবান ব্রহ্মাবু
ধারনা তৌরগা মখাগী বাক্য অসি উচ্চারণ তৌছনা লৈখি। অহু-
গুপ্তা ব্রহ্মাবু কৰ্ম্মছনা মরম ওইরগা নিংলিবনি, অমসুং অপায়া অহু
ফংলগা মথোয় পুন্মকরা পরমেশ্বর রূপ অহু লেংদনা থমখি। মহাক
অসি অমত্তনি অনি অমুক শুদবনি, ব্রহ্মজ্ঞানগী এক মাত্রসাধনি।
অসিগুপ্তা ব্রহ্ম মুক্তি অসিবু মীওইবনা সেব্য-সেবকী ভাবতা
তোড়ান্না পূজা তৌনৈ অসিগুপ্তা শ্রীভগবানবু ঐথোয়না হন্না
হন্না খুরুমজরি।

উক্ত হাইথবা শুদ্ধোদ সাগরগী মনুংদা লোকালোগ কৌবা
চিং অমা লৈ মহাক অসি মাইকৈ অমরোমদা সূর্য্যগী মঙান
ফংই অমরোমদা ফংদে। মরম অসিনা মহাকৌ মমিং লোকালোগ
কৌরিবনি। অসিনা মরম ওইছনা সূর্য্যালোক যুক্ত প্রদেশ সূর্য্যালোক
শূন্য প্রদেশ ২নি অসিগী মরাইদা সূর্য্যদেব লৈরিবনি। মান সোত্তর
পর্বত অমসুং মেরুপর্বত ২ গী মরজ্ঞা অহুকী মতিক পাব চাওই
রাংই পৃথিবী অসি শুদ্ধোদগী মখাদা লৈ, মসি আদর্শ তল মক
মাননা সেমথব স্বর্ন ময় ভূমিনি, লৈপাক অসিদা করিগুপ্ত পদার্থ অমা
থমখিবা ব্রহ্মা লংথোকখিবা অহু অমুক উব ফংদে, মরম অসিনা মফম
অসি থাদোকনৈ। অসিগুপ্তা চিং অসিনা বর্ষ ২ গী ময়াই মক্তদা
লৈরগা সূর্য্যগী মঙান ফংবা সূর্য্যগী মঙান ফংদবা দেশনি হাইনা
খাইদৌজুনা লৈ, মরম অসিদগী মফম অসিবু লোকালোক হাইনা

মমিং ধোনখিবনি । পরমেশ্বর ইবুঙো মশামরু লোকালোক কোবা চিং অসি “ভু ভুব : স্ব : ” হাইন খংনরিব ত্রিভুবনগী ওমথে সী-মানানি হাইনা ব্যবস্থা তৌপ্রবনি । অসিগুস্থ চিং অসিনা প্রতি বন্ধক ওইনা লৈবনা সূর্য্যদগী (মুমিং) তগী হৌতুনা ঋবনক্ষত্র লোহ জ্যোতিসশিংগী মঙান ময়াম অসিনা ত্রিভুবনগী মখা ফাওবা সিন থুংডি অসিগী মখাদদি করিগুস্থ কান্দ মঙান অসি চংত্রে । মাছুদি চিং অসিগী রাংব চাওবা হেনমনখিবনা ফংদবনি ।

পণ্ডিতশিংনা পরিমান তৌই, চিং অসিগী মশক মওংনা চিংবা অসিনা মরম ওইতুনা পরিমান অসি ভুবিন্যাসনি হাইনা খল্লগা লৈত্রে । মথক্তা লোকালোক কোব চিং অসি পঞ্চাশং কোটি যোজননি ভুগোল অসিগী ৪ গী শরুকনি, হাইবদি সার্কদশ কোটি যোজন ওইনা রাংবনি মসি ব্যাসনদি মুন্না থংগনি । চিং অসিগী মথক মাইকৈ ৪ দা জগৎকী গুরু আত্মযোনি ব্রহ্মান লোক পুন্নমক অসি লেংদনা লৈনবা ঋষভ পুঙ্করচূড়-বামন অমসুং অপরাঞ্জিত কোবা মাইকৈ ৪ ডারুবা শামু ৪ থমত্রে । মহাকী অংশদগী পুথোক-খিবা মাইকৈ ডাকপা শামু মরি অসিনা মহেল্লনা চিংবা মাইকৈ ডাকপশিংগী মখল মখা অয়াস্থ শক্তি হেনগৎনবগীদমক অমসুং জগৎ মঙ্গল ওইনবগীদমক, মহাবিভূতি অধি পতি অন্তর্য্যামিভগবান পরম পুরুষ পরমেশ্বর বাসুদেববু বিষ্ণকসেনানচিংবা অথোই ২ বা মনাই কয়ান কোইসিন্দুনা অমসুং ইবুঙো মহাকী অথোইবা খুংলাইনা লৈতেং ওইবা পাদ্যোম ময়ামনি, অসিনা হাইরিবা চিং

অসিগী মাইকৈ মরি মন্ত্ৰা ধৰ্ম্ম-জ্ঞান বৈরাগ্য অমসুং ঐ স্বৰ্ঘ্য
অসিন তিষ ইবুঙো মহাক্ক লেংদনা লৈথ্রে । হাইবদি ত্রীভগবানগী
অলৌকিক ওইবা ঐশ্বৰ্য্য অসিনা তিষ মুৰ্ত্তি মাইকৈ পুন্নমক
সিনথুংনা লৈথি ।

ত্ৰীভগবান পরমেশ্বরগী যোগ মায়া শক্তিনা মখল মখা অয়াস্ব
লোক যাত্রা অসি সেমথ্রে ; পুন্নমকপু ডাকপিগে হাইবগীদমক
ইবুঙো মহাক্ক বিগ্রহমুৰ্ত্তি অসি লৌথিবনি । লোকালোক পবৰ্বত
অসিদা, লোকবৰ্ষ- অমসুং অলোকবৰ্ষগী ময়াই মন্ত্ৰদা পাকচাওনা
লৈরিবনি । অছদা অলোকবৰ্ষগী পরিমান হাইথরে, মরম অসিনা
লোকালোকপবৰ্বতকী মপানগী শরুত্তা প্রদেশ, অসিগী মতুংদা
ষোগিশিংনা শেংলবা অথোইবা মফম অসিদা চংকদবনি হাইবসি
অয়াস্ব পণ্ডিতশিংনা হাইথবনি ।

ব্রহ্মাণ্ড কটাহগী ময়াই অসি মন্ত্ৰদা সূৰ্য্য দেব লৈথ্রে, ভুলোক
অমসুং ভুব-লোক ময়াইদনি, অসিগুয়া ময়াই অসিগী শরুত্তা সূৰ্য্য
অমসুং ব্রহ্মাণ্ড কটাহ অসি পঞ্চবিং শতি কোটি যোজন পাক-
লিবনি । সূৰ্য্যনা শিরবা চেতন ফংদ্রবা অচেতন পদার্থ ওইবা
অণু কোষদা চংসিনথগা মহাকী মমিং মন্ত্ৰণ্ড, অমুক বিরাট ব্রহ্মরূপা
মহাক্ক অমুক চংসিলগা হিরন্য গৰ্ভ হাইনা থংনথি ।

অসিগুয়া সূৰ্য্যন মাইকৈ অহাংবা আকা শ পৃথিবী-স্বৰ্গ অমসুং
মোক্ষ স্থান-নরক-অতলনচিংবা (পাতাল) অমসুং অন্যান্য অতোপ

(২) পা প্রদেশ কয়া খাইদোকথ্রে । দেবতা-শা-ভা-মী মপুরুচংপা উচেক হাইবদি আকাশদাচংলিবা থরাই পান্থশিং মখল-মবা অয়াস্থ থরাই পাষ জীব পুন্নমকী (১মদি জিবনা মহারু ভৌবা পাপকী কন্ম'না অতোষ নিচ ওইনা পোকথ্রবা পুন্নমকসু) সূর্য্য মুমিং অসিনা আত্মানি অমসুং মিৎকী অধিদেবতানি, মরম অসিনা উপসনা ভোগদবনি । উক্ত মথক্তা হাইথ্রবা থবক মরম পুন্নমক অনুসন্ধান তৌরগা হাইবদি মুন্না থলুরগা বিচার তৌরগা থরমথৈদি থংবা ওমই, অতোপ্পা কয়া বর্ননা তৌরবা মতুংদা লোকালোক চিংগী মরমদা অমসুং ব্রহ্মাও কটাহসিগী মরম অসি থলুরগা অসিদি শুস্তোত্র ফক্তথ্রবনি অতি বমনীয়নি ইতি ।

ভাঃ ৫ গী ২১ শুবা

শ্রীশুদেবনা ২০ শুবা অধ্যায়দা প্লক্ষনচিংবা দ্বীপ ৬ অমসুং লোকপালনাচিংব চিংগী খোইদোকপা বর্ননা তৌরগা চাওবা শাংবা ফক্তবগা লোইননা ভুমগুলগী পাকপা শাংবা বিবরন হাইথ্রে । অস্তরীক্ষ অহাংবা অসিগী খোইদোকপা পরিমানদি হাইদে, তৌই-পুন্নমসুং অসিপুন্ন ভুমগুলগী ওইফম থোকপা অমসুং মান পরিমান বর্ননাগী মরমদি স্বর্গগী পাকপা শাংবা অত্ননসু অত্নম থংবা ওমগনি । মরমদি শগোল হরাই মঙ্গল হরাই উরি হাইথ্রিবাশিং অসিগী তংখাই অমগী পরিমান থংলগা অতোপ তংখাই অমগিসু থংব ওম্বপ্তম থংলিবনি । তংখাই অমনা ভুমগুলগী শরক্ক অতোপ্পা

তংখাই অমনা স্বৰ্গ মণ্ডলগী পাকইবা শাংলিবা শরুকনি, ২ অসিগী
ময়াই শরুক হাংলিবসি আকাশনি শুন্যনি ২ অসিনা থক খানি
হাইবসি তরু (২) খংলে। ২ নি অসিগী ময়াই অসিদা ভগবান
সূর্য্যদেবনা লৈরগা ভুবন পুন্মক মঙান শন্দোকই অমসুং মহাকী
লংলংবা নঙান মফম পুন্মক মঙান পিথ্রে। স্থাবর পুন্মক জঙ্গম
পুন্মক অসিদসু নন্তনা পদার্থ পুন্মক সূর্য্যগী উপাষ্টতনা ত্রি-
লিবনি অমসুং ধারনা তৌরিবনি। তশেংনমক উব ফংই মাতৃদি
উপাষ্টশিং অসি সূর্য্যগী মঙানতনা হৌবা ওমলিবনি অমসুং
নোইরিবা চাওরিবা উপাষ্ট অসিদা নন্তনা মী ওইবা জীবশিংগী
মফমদসু নোইরিবা চাওরিবা জ্ঞান লৈবা অসি সূর্য্যগী মঙান
নমি হাইবসি খংগদবনি।

অসিগুস্থ সূর্য্যদেবসে আকাশ অসিদা ভোঙান (২) ব মতমদা
মখল মণা অয়াস্থ গতিদা আশ্রয় তৌরগা লৈখি। সূর্য্যগী গতি
অসি অতি সুক্ষ্মনি য়ান লুই খংবদা রাগনি, অতুম ওইনমক
চিংবদি তৌরোইদবনি। দার্শনিকশিংনা হাইখরে, ভোঙান (২) ব
মফমদা ভোঙান (২) ব মতমদা করিগুস্থ পোং অমব মফম অমদা উই
অমসুং খংই মসি গতিনি। করিগুস্থ উচেক অম মতম অমদা হৈনৌ
পাষ্টদা তোংবা উরগা মথংদা অমুক থৈবোং পাষ্টদা উব ফংই,
মসিবু মহাকী খোইদোকপা গতি ন্জাও; মতৌ অসুন্ন অযুক্তা সূর্য্যবু
অকাশদা উব ফংই, মধ্যাহ্ন কালদসু অতুম উরিব ন্জাও, অসিনা
মরম ওইতনা খবতাই মসি মহাকী কৰ্মনি হাইনা হাইবদি সূর্য্য

গতি অসি হেল্লোরু চংপা নন্তে, মরমসিনা সূর্য্যগী গতি অসিগী
মরমদা অমুক হন্ন। চিংনরোইদবনি।

অসিগুস্থ নুমিং (সূর্য্য) গী সঞ্চার (গতি) সিনা উত্তরায়ন,
দক্ষিণায়ন অমসুং বৈষুবত হাইনা খংনবি। মসি হাইবদি সূর্য্য
গতি সঞ্চারসিনা অমুক যথাক্রম নাইনা মন্দ-ক্ষিপ্ত অমসুং সমানা
হাইবা মমিং অসি অমুক ওইথরে। অতিগুস্থ গতিভেদগী মতমদা
সূর্য্যদেবনা কাশংপা-কুমথবা অমসুং মানবা মকমদা অমুক লৈথ্রে।
অসুন্ন। গতি অসি তোঙাৰ মতমদা অহিং-নুংখিন ২ অসি চপ
মাননা লৈব নন্তে। করিগুস্থ কান্দ সূর্য্যদেবগী গতি ভেদনা মরম
ওইতুনা নুংখিনগী মতন্ন শাংই, অহিংগী মতন্ন তেলি, করিগুস্থদন
অমুক অহিংগী মতন্ন শাংই অমসুং নুংখিনগী মতন্ন অমুক তেলি,
অমুক হন্ন। করিগুস্থদা অহিং নুংখিন (২) মক চপমানন লৈরিবনি
হায়বদি অহিং-নুংখিন অনিমক চপ মাননবা অথোই-অহেন নাইদনা
লৈ। মকর রাশিদগী হৌরগা ৬ শুবা রাশি হায়বদি মিথুন রাশিদা
সূর্য্যান দেবনা নুমিং কয়ানিমুক লৈ, হায়রিবা মতম অসি নুংখিনগী
শকুক অসি মথং মথং নাইনা মতম শাংবা হেল্লি, অসুম
তৌনা অমুক অহিং খুদিংনা মথং মথং খজিক খজিক তেন-
শিল্লকই। দক্ষিণায়ন মমিংনি, থুনা চংপা সূর্য্যদেবনা কুমথবনি।
মতৌ অসুন্ন। সূর্য্য দেবনা কর্কট রাশিদগী তরুকশুবা রাশিদা
ধনুরাশিদা লৈবা মতম অসি নুংখিন খুদিং খজিক খজিক তেনশিল্লি
অমসুং অহিং খুদিং মতম শাংদোকলৈ। উত্তরায়ণ অমসুং

দক্ষিণায়ণগী ময়াইগী গতি অসি মাননা লৈ। শম্মা হায়রবদা মূলগী মতুং ঈন্না হায়বদা মতুদি সূর্য্যনা লৈবা অতুৰকি মতম, অসে নুংখিনগী মতম শাংই, মতম অসিদা থা খুদিংগী অহিং অসি পুং ১/১ গী মতম তেনশিল্লি অমসুং মতম অসি বৃশ্চিক রাশিদা সূর্য্যনা লৈখি, মতম নুংখিন্দা পুং ১/১ গী চাংদা ময়েং তাই। য়েব অমসুং তুলা রাশিদা সূর্য্যনা লৈবা কান অসি অনিমক হায়বদি অহিং-নুংখিন অনিমক চপ মাইনৈ।

মতৌ অসুন্না সূর্য্যগী মন্দ ক্ষিপ্ৰ অতপ্প-অথুবা ১সুংমানবা গতিগী মতুংঈন্না সূর্য্যদেবনা কোটি মাপন লক্ষ ৫১ যোজনগী পরিমান অনি কোঠরগা মান সোত্তর গিরি কোয়রগা লৈখি। মেকগী অৱাংদা মান সোত্তরচিংগী অৱোইবা ফাওবদা লক্ষ ১৫ দগী হেনবা কোটি অহুমগী পরি মান ওইবা মফম অসি ফাছুনা লৈ হাষবসি খংনগনি।

অসুন্না মানসোত্তর পৰ্ব্বত্ৰা মেরু পৰ্ব্বতকি নোংপোক থংবা শরুত্ৰা ইন্দ্রগী কোনুং লৈ, মহাকি মমিং দেবধাগী কোই। মসিগী মরমদা অসুন্না খংনৈ মাছুদি ইন্দ্রগী কোনুং অসি সাধারন ওইনা লাইপুন্নমকি লৈফমনি। মথোইগীসু তোঙান তোঙানবা কোনুং লৈ তাকলিবনি, মথোয় পুন্নমক্কা (লাই পুন্নমক্কা) ইন্দ্রগী কোনুং অসি মথোয়গী লৈফম ওই, মরম অসিনা থোইদোৰ্কা ইন্দ্রগী পুরীবু দেবতাশিংগী লৈফম ওইনা থংথ্ৰে। মতৌ অসুম তৌনা মখা থংবা মাইকৈদদি সংঘমী হাষনা খংনবা যম রাজগী কোনুং লৈরিবনি।

মেরুগী মাইকৈ মরিদা মতম খায়দোজুনা পুরী পুন্নমক
 অসিদা উদয় মধ্যাহ্ন-অন্ত ১২ঃ নিশীথকালনি ঋনৈ। মতম
 অসিদা মফম অসিদা সূর্য দেববু অহানবা উবা মতম অসি হুমিং
 থোকপা, অমুক হুমিংপু কোকথক্তা উই মতম অসি মধ্যাহ্ন, মতম
 অমুক হুমা মতম অসিদা হুমিংনা তাথগা মফম অহুদা অন্তময় ১২ঃ
 পরদোষ মতম অসিদগী অমুক হোরগা অমুক হুমা হুমিং উবা
 ফাওবগী মহুং অসি অহিং অহিংগী ময়াই চংলকপা নিশীথ অমসুং
 অর্দ্ধরাত্রি। হুমিংনা অমুক থোকলকপা কাল অসি অহানবদা মী
 পুন্নমক্কা তৌগদবা ক্রিষাক্ষদা পুক্রিং চংসিল্লি, মসিনা অমুক হুমিংনা
 ভারবদা পোথারে অহিংনা থেংথরকপদা মপং ফানা পোথারে,
 মরম অসিনা জীবনা অহিং হুংখিন ২মস্তা প্রবতি-নিবত্তি তৌছনা
 শৈরিবনি।

মথোয় হারুবিদি দেবতাশিং মেরু পৰ্ব্বত্বে লৈ, মথোয় পুন্নমক্কি
 মথক্তা সূর্য্যদেবনা হুমিং চুমা ময়াইদা লৈরগা মঙান পিরি, মরম
 অসিনা সূর্য্যদেবনা মতম পুন্নমক্কা সুমেরুগী নাকন্দা কোইছনা
 লৈ, মতম অসিদা সূর্য্যগী মঙান মেরুগী নাকন অছনা মরম ওইছনা
 মঙান ফংদে, সুমেরুদা লৈশিংনা কব্রিগুয়া পোং ১ম শোকপুবা
 ওমদে। অমুক হুমা নক্ষত্রাভি মুখ ওইবা গতিগী মতুংইহুমা সুমেরুবু
 ওই ওইনরগা চংলি, মতম অসিদা য়েংওইননা হুংং হুনা অকষা
 হুংশিংকী লৈবা অছনা মরম ওয়ছনা হুমিং থুদিং দক্ষিণ ভাগ
 ওইনা লৈখি। মরম অসিদগী চক্রগতিগী মথা পোনবদগী য়ান্না
 লাগা হুমিং ভুলগ ওইনা উই, মসিবুনা হুমিং থোকপা, আকাশ

অসিদা কাঞ্চলরুগা ঐথোবনা খললি ১শুং ঝংই মুমিং যুংবা, পৃথিবীদা চংসিনখগনা ঐথোইনা ঝংই মুমিং তাব ; মসি থাদোন্ধ-মলগা অমুক অমুম চংধিবনা অহিং অথংবা । মুমিংকী থোকপা ১শুং তাবা হাইবসি মুমিংপু অমুক উবা অমুক উদবনি অঁতৈ করি নন্তে ।

সাধারন ওইনা চংনবদা রথগী চাকা (চক্র) ৪ নত্রগা ২ অসি উব কংই, তোইওম্বশুং সূর্য্যগীরথ চাকাদি অমখক্তনি, মসি থোইদোকনা অঙকপা পোকই । মসি থোইদোন্ধা অঙকপনি, চাকা (চক্র) অমত্তা ওইবা মরুয়া অঁতৈ রথগা য়েংনবদা অতিক্রত গান্নী ওইবনি, অঙকপনি, চাকাহুবু পুরিবা দণ্ডদি ২নি, চাকা ১মা দণ্ড অনি ॥

ভাঃ ৫ গী ২২ শুবা

শ্রীশুকদেবনা ২১ শুবা অধ্যায়দা সূর্য্যদেব রথ অমশুং গতিগী মরমদা মাছুগী বিবরন পিরগা, ২১শুবা অধ্যায়দা চক্র ১শুং শুক্র গ্রহনচিংবা পুম্মমককী লৈবা-চংপা ১শুং চংপা অছুগী মতুংইন্না জগং অসিগী অফ-ফন্তনচিংবা মখল মখা অয়াস্বা বর্ননা তৌরগা অহাষমক্তদা প্রসঙ্গগী মতুং ইন্না শ্রীরাজধি পরিক্ষিংকী প্রথ্র অহু কোংদোকপ্রে । শ্রীশুকদেবনা অহাষদা সূর্য্যদেবগী গতিগী বা হাইথৈ, মতুদা পরীক্ষিংকী চিংনবা ১মা লৈপ্রে, চিংনবসিনা মরম ওইরগা নিংখোনা হাইজখি । হে মনে ! নহাক্সা অহাষদা হাইবিথরে মতুদি,

স্বমেধ ১মুং ফ্রবলোককি য়েংলোমদা পবিত্রমা ভৌরগা সূর্য্যদেবন
রাশিগী য়েংলোমদা ১মুং ওইরোমদা চংলি, মসিবু কবম ওইকম
থোকপগে ? য়েং ওইবা অমদি ওই ওইবা হাইবসি মইহে (২)
বিরুদ্ধনি। য়েং ওই হাইরগা অমুক ওই ওইবসি ওইকম
থোকে, মরম অসিদগী ঐনা মফম অসিদা য়ায়া চংখোয়া খংবা
ওমদরে য়ায়া চিংনবসি কোকত্রে। চিংনবদি ভৌগদবা থবক্তা
খংদবা ওইরগনি, মরম অসিনা চানবিছনা বিবয় অসিদা মুয়া
খংহিবিগা মইহে য়ানহিবি। নিংথৌগী বা তারগা শ্রীশুকদেবনা
প্রশ্নগী মতুং ইয়া খংহনগে হাইছনা বা অহু হাইবা হৌগংথ্রে।

ভারোয়াজন। ভগবান সূর্য্যদেবসে ভগবান নারায়ণগী স্বরূপনি
হাইবসি তাক্কা, মহাক্কা (সূর্য্যদেব) না বসন্তনচিংবা ঋতু তোঙান
(২) বা গুন পুথোকখি অসি হাইখি শ্রীভগবন মশামক্কা গীতা উপ-
নিষত্তা মহাক্কা মশকপু সূর্য্য ওইনা ব্যাখ্যা তৌপ্রবনি। ভগবান
মশামক্কা হাইখি, যথা “আদিত্যানামহং বিমুং জ্যোতিষাং রবিরংগু-
মান। মরীচিমরুত্তামশ্বিনক্ষত্রানামহং শলী”। করিগুয়া জাতি ১মগী
মমুং পুন্মক য়েংনবদা অথোইবা অহেদ্বা অহু ভগবান নারায়ন
মকি মশকনি, হাইরিবা বা অসি ভগবানগী মতনি অভিপ্রায়নি।
জগৎ অসিদা মঙানগী পদার্থ কয়ামুক লৈ, হাইরিবা পোংশিং
অসিগী মমুং মুমিং অসিনা মঙান পুন্মমক্তগী অথোইবনি, মরম
অসিনা ভগবান অসি নারায়নগী মশানি বিগ্রহনি। মরম অসিদগী
সূর্য্যনা মরম ওইরগা পুথোকলিবা ঋতু পুন্মক নারায়নগী মশকনি
প্রকৃতিনি মসিদা চিংননিঙাই ওইদে।

বর্ণগী মতুংইয়া আশ্রমদা লৈরিবা সনাতন ওইরবা ধর্ম
মপুঞ্জি চংবশিংনা শ্রীভগবানব মুখ্য ১মুং গৌন ভাবতা উপাসনা
তৌরি। অহুগুয়া উপাসকশিংনা যাগনচিংবনা মরম ওইরগা করি-
গুয়া রূপ হাইবদি শিব-ব্রহ্মানচিংবা অহুবু ভগবান্না পেলি ১মুং
অপান্না অনিংবছ পিবিরিবনি। মী অহুনা কর্ম অহু তৌবদা
চোকথবা রাখিবা অহু মুঙাইবা পিবি। কনাগুহুশিংনা ইন্দ্র
দেবদা হবিনাচিংবনা পেলহলি কনাগুহুনা যোগসমাধিনা মরম
ওইরগা পেলহনখি। “নুনামেকো গম্যন্তুমসি পয়াযানব ইব”
হাইবদি জগৎ অসিদা ঈশিগী মঠৈ কয়ামুক লৈ মথোয় পুন্নমক
অসিনা ১মস্তা পরিনাম তৌরগা সমুদ্র ওইরিবনি, মতৌ অসুয়া
জগৎ অসিদা মখল কয়াগী উপাসনা অসিনা নিয়ম ১মগী মথাদা
চংলি পুন্নমক অসিগী লক্ষ তৌরিবা মফমদি ভগাবন শ্রীনারায়ননি,
হাইরিবা ভগবান শ্রীনারায়ন অসি ফংলবদি অতৈ ১মা অমুক
লৈত্রবনি।

সূর্য্যদেবসে জগৎকী আত্মানি, তশেংবনি আত্মা চৈতন্যময়নি,
মরমদি মহাকী মঙান্না মরম ওইহুনা সাক্ষি ওইনা লৈরগা প্রকৃতি-
চিংবা জরপদার্থগী আত্মকুলা ওইনা বিধান তৌথৈ, অসুয়া
সূর্য্যদেব মহাকী মঙান্না মরম ওইহুনা জগৎ পুন্নমকপু কর্মদা
সিদ্ধা পি, কর্ম তৌহলিবনি। মতম অহুদা অমুক সূর্য্যদেব
অস্তাচলদা লৈত্রবা হাইবদি উদ্রবা, মতম অসে করিগুয়া ক্রিয়া
শক্তি ১মনা উবা ফংদে, মতম অসিদা পোং পুন্নমক জরপদার্থ,

মরম অসিনা আত্মাণা লোইননা সূর্য্যগী মর্ত্তোগম মাননা লৈ, সূর্য্য দেবসে জগংকী আত্মানি হাইনা থংনৈ।

সূর্য্য দেবনা আকাশ মার্গদা লৈরগা জগৎ অসিবু নিয়ম তৌরি-
বনি। সংবৎসরনচিংবা মতম অসি চক্রগী মওংদা অতংপা লৈতনা
লৈতনা লৈরিবনি। অসিগুয়া চক্রগী গতিসিগী মতুংইয়া সূর্য্যদেবনা
চহি ১মগী অবয়ব ওইব থা ১২ অসি ভোগ তৌখি। সূর্য্যগী ক্রিয়াগী
মতুং ইয়া ক্রমিং ৩০ নিনা থা ১ম, ক্রমিং ১৫ পক্ষ ১ম ক্রম
১ম অহিং হাইনা থাইদোকই। দার্শনিককি মতদা কাল ১মন্তনি
২ শুভে, অসিবু নৈস্বারিককি মতদা মহাকাল হাইনা হাইনরিবনি।
তৌইগুয়া অসিগুয়া মহাকাল অসে সূর্য্যদেগী ক্রিয়াভেদদা দিন
পক্ষ ১মুং থা হাইবদি মাস অসিনচিংবা ব্যবহার তৌখে।
মরম অসিদগী সূর্য্যগী গতি অসি সন্দোকা অসি (২) গুয়া সূর্য্য
কাল পুথোকলিবসি মতিক চাই, মসিদা চিংনিনঙাই লৈতে।

অসিগুয়া সূর্য্যগী গতি অসি মতম পুন্নমন্তা মখল ১মন্তা
ওইনা লৈতে, মতম তোঙানবগী মতুং ইয়া সূর্য্যদেবগী মখল
মখা অয়াস্বা গতি উংলি, মতুং দক্ষিণায়ন অমসুং উত্তরায়ন-
চিংবা অয়াস্বা মতমদা অসিগুয়া গতিভেদ অসি থংহনলি। কাল-
ভেদগী মতুংইয়া সূর্য্যনা মানদবা গতি মরম ওইতনা আকাশমণ্ডল
অসিদা আক্রমণ তৌখে।

সূর্য্যগী অসুম তৌনা মফম অসি নির্দেশ তৌতনা থংহনলি,
মসিদা সূর্য্যমে নক্ষত্রনচিংবা ১মুং চন্দ্রনচিংবা পুন্নমক অসিগা।

য়েনরুবদা য়ান্না নেহদা লৈ, মসি ঐথোয়না উবা কংই । চন্দ্রন-
চিংবগা য়েংনবদা মুমিংকী তেজনা য়ান্না নকশিন্না উবা কংই,
অয়াহ্বা বৈজ্ঞানিকশিংনা মতৌ অম্মুয়া মরম পিছনা থঙহনথ্বে ।
মহুদি মুমিংকী মথক্তা চন্দ্র, চন্দ্রগী মথক্তা নক্ষত্র থরানমিচাক, থরান-
মিচাকী মথক্তা অয়াং ওইনা একদশ লক্ষ যোজন লান্নদা সপ্তখ্যি,
৭ খ্যি অসিনা কোইশিনবদা “জুব” তারা লৈ, পুন্নমকা য়েংনরুবদা
জুবলোক অসিনা খুইদগী হেন্না রাংই । অম্মুয়া নির্দেশ তৌছনা
তাকলিবসি আধুনিক বৈজ্ঞানিকী মত নন্তে । আধুনিক বৈজ্ঞানিক
কয়াগী মত মঙ্গলগ্রহ য়ান্না নেহদা লৈ হায়থ্রে, মহু ওইসমু, ঐথোয়
না শাস্ত্রগী ব্যাখ্যা লৈরি, মতম অসিদা ঐথোয় পুন্নমকপু অসিগুহা
প্রমান অসি তৌরি । অঙ্গারক ১মুং মঙ্গল (মঙ্গল গ্রহবু হায়বনি)
গ্রহসে য়ান্না রাংবদা লৈ—পুন্নমকা য়েংনবদা নেমই হায়বনি, অসিন-
সিদ্ধান্তনি ।

গ্রহ পুন্নমক হায়বদি নবগ্রহনা জীবা পুন্নমকি মকমদা চপ
মায়বা চাংদা শুভ ১মমুং অশুভগী ফল দান তৌবা নন্তে, সঞ্চারগী
মতুংইয়া করিগুহা গ্রহনা শুভফল ১মুং করিগুহা কান্দা করিগুহা
গ্রহনা অশুভ ফল পিরিবনি, অম্মু ওইবা তারবদা শনি অমমুং
মঙ্গলনচিংবা অসি (অশুভ) কত্তবনি, মতৌ অম্মুয়া বৃধ, বৃহস্পতি
অসিনচিংবসি শুভগ্রহনি হায়বসি প্রসিদ্ধনি হায়থ্রে । মরম অসিনা
শুক্লগ্রহগী নির্দেশতা অনুকুল ওইনা অমমুং বৃধগ্রহগী মকমদা
চাওরাক্কা হায়বদা শুভকুং অসিনচিংবা হায়বদি বৃহস্পতি গ্রহ

অমসুং বৃথগ্রহ অসি মতম পুন্নমজ্ঞা অকবদা ওইবা ভাবে বহুসু গ্রহ-
মোই হায়বা ভাবনি ।

অজ্ঞানক বৈজ্ঞানিক মজল গ্রহ ২ অসি অমসুং খংনগনি মমিং ২
তবনি অমসুং শনৈশ্চর গ্রহ ২ অসিগী মকমদা “প্রায়েন অশুভগ্রহ :
অশশং সঃ” হায়বদি মথোয় অসি গ্রহ অসি অকবা ওইদে হায়বনি,
মতো অনুম্না শনি গ্রহসি চাওরাক্সা মী পুন্নমকী মকমদা অশান্তিনি
হায়বা মী অসি হায়নৈ । বৃথগ্রহ অসি অকবতা পিবরা তৌইশুসুঃ
মতম চুন্নদা অকবদা শীবদি নন্তে ; মতম অমদা বৃথগ্রহ অসিনা
সুর্বাদগী হেমা চংপা অতিচারী ওইরবা মতম অহুদি মহাকী কল
অকবা নন্তে, মতম অহুগী ফলদি অনাবৃষ্টিচিংবা হায়বদি নোং
ভাদবা ইকংথোকপা ওই । মরম অসিনা খনবা তাই শুভগ্রহ অসি
করিগুসুদা অশুভ অমসুং অশুভগ্রহনা অমুক করিগুসুকান্দা অকবা
শীবা ওইবসু লৈখি । তশেংবদি মহাকী লেংদনা লৈবা অমসুং
মকম অমদগী মকম অমদা অমুক চংপা অনুম্না মান্নরক্তবকান্দা অকব-
কন্তবা খন্দোকপতনি । মী পুন্নমকি অকংকন্তবা ফলনি মসিগী
তশেংবদি মুন্না খন্নগা আলোচনা তৌরগা খংবা ওম্মী, মহাকী
জীবনা তৌখিবা থবক্সা কর্ম্ম অহুনা একমাত্র কারননি, গ্রহসন্নি-
বেশকী কারন নন্তে, অহু ওইবা তারবদি গ্রহহুনা নকশিষ্টকপা
অহুতনা পাপ গ্রহ ওইবা য়াই কোংদোকপতনি, মরম অসিনা
কনাগুদা শাওরবা গ্রহ অমসুং শান্তিগী প্রসঙ্গদা মজল ওইরবগীমক

সংকল্প বাক্যাদি অমুক গ্রহ সংস্ফুটিত—সংস্ফুট্যমান সংস্ফুট্যবিষয়ক
অসি প্রবেশ তৌহনা সংকল্প বাক্যাদি হাপকনি ।

মতো অমুম তৌহনা সূর্য্য-চন্দ্র-নক্ষত্র অমুম অতোমা গ্রহ-
শিংগী লৈবা চংপা নিরূপন তোপ্রো । ভূমণ্ডলনা অমুক পাকই,
আকাশ মণ্ডলম্ মতো অমুম পাকই অমুম কল্পনা তোবসি সাধারন
বুদ্ধিগী বাঃমদনি, গ্রহনটিংবা লাপখোরনবগী নির্দেশ অসিনা মরম
ওইহুনা মোটা মুটি অমুম ওইনা ধারনা তৌহনা লৈরিবনি ।

ভাঃ ৫ গী ২৩ শুবা

জীশুক দেবনা হায়থ্রে, মছদি প্রসিদ্ধ ওইবা মফম কয়া হায়থ্রবা
অসিগী মতুংদা ত্রয়োদশলক্ষ যোজনা লাম্বা মফমদা লৈবা অথোইবা
মফমগী বা হায়রগে । মফম অচ্ ভগবান বিষ্ণুগী অথোইবা মফমনি
মফম অসি জীবলোক হায়না থঃনরিবনি । মফম অসিদা রাজাউত্তান
পদগী মচা পরমভক্ত ওইবা “জীব” নক্ষত্রগী মশক ওইরগা অগ্নি-
ইন্দ্র-প্রজাপতি কশ্যপ অমুম ধর্ম্ম হায়রিবশিংসিনা মতম অমুমদা
দক্ষিণা বর্ষ ওইনা ওসিকাওবা কল্প কয়াসি হিংহুনা জীভগবানগী
উপাসনা তৌহনা লৈরি । মহাকি অয়াস্বা মতিক মণ্ডন মথা
হায়রগে ।

ঈশ্বরনা অসিগুম্বা জীবনক্ষত্রবু চোকথবা লৈতবা অমদি কোং-
দোকথবা অকনবা আইনবনা তিনবা মতম্বা মরম ওইহুনা লৈরিবা

অরাহা গ্রহনক্ষত্রনচিংবা লেংদনা থল্লাগা শৃষ্টি তৌথি । অনুল্লা মহাক্ক
অতংপা লৈত্তনা মঙান পি়রিবনি । মসিগী তাংপ্যাদি করিগুহা
থাওগুম্বা যল্ল নল্লাগা ফৌ পাহীদগী ফৌ লৌথোক্কবগীদমক লম
অত্গী ময়াইদা “উ” অমা য়ংলগা মাছনা কেত্ৰ ওইরগা, মহাক্কী
মাইকৈ মরিদা যন ইরোইনচিংবা মপাঙ্গল কল্লাবা শাশিংসিনা কোয়না
চংতুনা থাও গুমই, অমসুং ফৌগী মথক্তা কোয়না চংহল্লি । মতৌ
অনুল্লা চংপদা হায়রিবা কেত্ৰ অসিদগী হেন্দোকা চংপদি যাদে
অনুল্লা জ্রাববু য়েওইনা কোইছনা লৈ মফম অত্গদগী থক হেন্দোক্তে ।

ফৌ লৌননবগীদমক মপাঙ্গল কল্লাবা শাশিংবু মফম অসিদা
থল্লাগা ময়াইদা য়ংলিবা য়ুস্বি অত্গা পুল্লাগা কোইনা চংলি মাইকৈ
মরিদা, অকাশমন্দলদা নোংগী মটৈনা অমসুং শ্যোনাদি উচেকশিংনা
মুংলিংকী মথা পোন্দুনা মাইকৈ পুয়ক্তা কোয়না চংলি । মতৌ
অনুল্লা জ্যোতিশ গ্রহ নক্ষত্রশিংনা প্রকৃতি অমদি পুরুষ অনিগী মখাদা
কন্সগী মতুংইল্লা চংলিবনি, মখাদদি হায়বদি ভুবন অসিদদি অমুক
লাক্তবনি । মসিদা কনা কনাগুহনা বর্ননা তৌরি মত্গদি অসিগুম্বা
জ্যোতিশচক্ৰ অসি শিশুমারগী মশক ওইবা ভগবান ত্রী বিষ্ণুবু
যোগদা চংশিন্দুনা ধারনা তৌছনা লেরিবনি ।

অসিগুম্বা শিশুমার অসিগী মশক্তি মকোকা মখাদা লুকথবা
কুস্তিরগী মও ওইনা লৈ । মহাক্কি মটৈ মতোন্দা “জ্রাব” লৈ ;
মহাক্কী মটৈগী মফম পুয়মক্তা প্রজাপতি অগ্নি-ইল্ল অমসুং ধর্ম্য লৈ,
মটৈগী মক্কদা খাতা অমসুং বিধাতা লৈ, থাংগী শরক্তা সগুথ্যিদি

কোয়শিল্লি। য়েংওউননা মহাকী মশা হারবদি কুস্তির অহুদা
 লৈরিবসি তভিজিং নক্ষত্রদগী হোরগা পুনর্ব্বসুনা লোহা নক্ষত্র ১৪
 অসি য়েংকৌ নাকন্দা লৈ, অমসুং পুষ্যাদগী হোরগা উত্তরাষাঢ়ানা
 লোহা নক্ষত্র ১৪ অসিনা অমুক ওইরোমথংবা শরুত্তা লৈরিবনি।
 কুস্তির ওইনা লৈরিবা শিশুমারগী নাকল অনি ওই-য়েং অনি অসি
 মশিং চপ মাল্লনা লৈরিবনি। নক্ষত্রদনা মূল্য পূর্ব্বষাঢ়া অমসুং
 উত্তরাষাঢ়া লৈ, অমসুং তম্পাক্তনা আকাশগঙ্গা মন্দাকিনী লৈরি-
 বনি। মহাকী য়েং-ওই নিংজোল ২দা মথং মথং পুনর্ব্বসু-পুষ্যা
 নক্ষত্র অনি অসি লৈ, য়েং-ওই চরন্দা আজ্ঞা-অগ্নেবা নক্ষত্র অসি
 লৈ, য়েং-ওই নাসিকা নাতোন্দা অভিজিং-উত্তরাষাঢ়ানা লৈ,
 য়েং-ওইগী মিং অনিদা শ্রবনা অমসুং পূর্ব্বষাঢ়া লৈ, য়েং-ওই
 নাকোং অনিদা ধনিষ্ঠামুলা, ওইথংবগী শরুগী শরুক অসি দক্ষিনায়ন
 শরুক ওইবা মঘাদগী অমুরাধানা লোহা নক্ষত্র অসি লৈ। মতৌ
 অমুরা অমুক উত্তরায়নগী মরিদা ওহোব্লগা য়ুগশিরাদগী পূর্ব্বভাদ্র-
 পদনা লোহা ৮ অসিনা য়েংকৌ শরুত্তা লৈ। য়েং-ওইগী নাকন
 পাশ্বোম অনি অসিদা শতভিষা জ্যেষ্ঠানা লৈরিবনি।

অসিগুহা শিশুমারগী য়েং থংবা থদাংদা অগন্ত্য, ওইরোমথংবা
 থদাংদা যম, চিন্দা মঙ্গল, থোং হামকম ঈশিং চংকম অনিদা
 শনৈশ্চর (শনি) লৈ, মরুমদা বৃহস্পতি, থবাক্তা আদিত্য, হুদিদা
 নারায়ন. মন্দ-চন্দ্র, খোইদৌদা শুক্র, থবাক অনিদা অশ্বিনিকুমার
 অনি, প্রান অপান হারবা প্রানবায়ু বৃধ, ওকশমদা বাহু, হকচাং

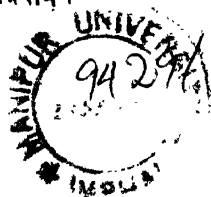
পুন্নমক্স কেহু অমসুং তু (লোম) পুন্নমক্স লেমহৌরিবা নক্ষত্র-
শিংগী লৈকনি ।

অহুয়া শিশুমার শরীর (হকচাং) গী রা হায়থ্রে । মসি
ভগবান বিষ্ণুগী অয়াহা দেবতাশিংগী তোঙান তোঙানবা রূপ
পুথোকপনি । মসি হুমিং খুদিংগী অতংপা লৈতনা ত্রি সঙ্খ্যাদ
পুন্নিং মেনা য়েংগদবনি অমসুং শিশুমারগী বারি অসি হায়রগা
উপাসনা ভৌগদবনি । মরমদি মী অহুনা জ্যোতিস পুন্নমকী লৈকম
ওইরিবা অসিগুহা কালচক্রগী মশক ওইরিবা লাই পুন্নমকী মকোক
ওইরিবা মহাপুরুষ শ্রীভগবানবু হুয়া হুয়া খুরুমজগনি ।

মী পুন্নমক্স ত্রিসঙ্খ্যাদা শ্রীভগবানগী মজ্জ অসি জব ভৌগদবা
ওই অহুগুহা মীশিং অহুগী পাপ মাঙহনবিহুনা অমদি দেবতা
পুন্নমক্স লৈবা এহ নক্ষত্রশিংগী লৈকম ওইরিবা, ভগবান শিশুমার
শরীর অসি মত্তম পুন্নমক হায়বদি ত্রিসঙ্খ্যাদা য়েংহুনা খুরুমজগনি ।
করিগুহা উদ্ভবসু নিংশিংহুনা খুরুমজগনি, অহু ওইরবদি খুদক অহু-
মত্তদা মী অহুগী মশাদা লৈরহা পাপ কোকলিবনি ।

মথক্সা বিবরন তাকথবা শিশুমার কোবা কুন্তিরগী মুর্ত্তি অমা
পুথোকচরি মুর্ত্তি অসি মুয়া য়েংবিরগা অমদি মুর্ত্তি অহুগী কায়াং
খুদিংগা লৈরিবা এহ-নক্ষত্রনচিংবা পুন্নমক মুয়া য়েংবিরগনি । হায়রিবা
উংলিবা মুর্ত্তি অসিগী মমিং “শিশুমার” কোই হায়বসি লৈচিন
নোংকাই লৈতবা শেংলবা আকাশ অসিদা হুমিদাংদা শোইদনা উবা

কংগনি । হায়রিবা শিশুমার শ্রীবিষ্ণুগী শক্তি, মসিবু অহল লমন-
 শিংনা তাকপিরমই “নিংথো তুরেন” অসি হায়না তাকপিরমই,
 য়েংহল্লমই, উহল্লমই । মসিদি মীওইবশিংনা পুরানগী লামায় হাই-
 গংলুবদা থেংনকরে মমিংনা “শিশুমার” মওংনা অসি পুয়া সন্ধ্যা
 অহমদ! পুন্নিং চংনা য়েংবিয়ু পাপ কোকই হায়রিবনি ।



লোইয়বা

